



@ElCiudadanoMov



ElCiudadanoNacional



www.elciudadano.org.mx

El Ciudadano

NACIONAL

Nº 54 / NOVIEMBRE 2017

Ejemplar
GRATUITO

LOS CIUDADANOS DAN EL EJEMPLO

14

ACABAR CON LA CORRUPCIÓN
TERMINAR CON LA IMPUNIDAD
COMBATIR LA POBREZA Y LA DESIGUALDAD
HACER QUE DESAPAREZCA LA VIOLENCIA

REPORTAJE



¿QUÉ ES LO PEOR
QUE TE HA PASADO
EN EL METROBÚS?

12

RETRATO

DRÁCULA:
EL ACIERTO Y LA PERDICIÓN
DE BRAM STOKER



20

FUNDACIONES



GANADORES
DEL CONCURSO
CALAVÉRAS
LITERARIAS 2017

21

INTERNACIONAL

FINANCIAMIENTO
A PARTIDOS Y CANDIDATOS
DE AMÉRICA LATINA



16



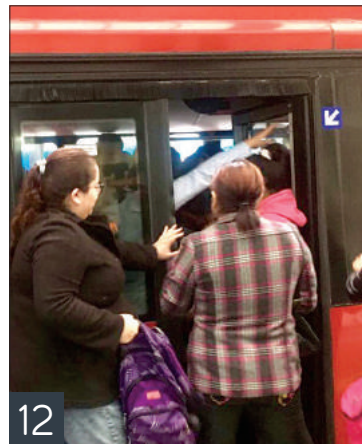
- 3 EDITORIAL**
■ LOS EMBATES DEL MIEDO
- 6 OPINIÓN**
■ LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
■ ARMANDO LÓPEZ CAMPA
■ JULIETA MACÍAS RÁBAGO
- 9 MUJERES EN MOVIMIENTO**
■ LA FUERZA DE LAS MUJERES MEXICANAS
- 10 DIPUTADOS CIUDADANOS**
■ EL FRENTE CIUDADANO POR MÉXICO DE CARA A LA NACIÓN
RAMÓN GUERRERO MARTÍNEZ
COORDINADOR NACIONAL DE DIPUTADOS CIUDADANOS LOCALES
- 11 JÓVENES**
■ JUVENTUDES DEL MUNDO UNIDAS POR UNA POLÍTICA SIN FRONTERAS
- 14 CENTRAL**
■ LOS CIUDADANOS DAN EL EJEMPLO
- 18 EFEMÉRIDES Y FRASES**
- 21 FUNDACIÓN CULTURA EN MOVIMIENTO**
■ CALAVERITAS
- 22 RESEÑA**
■ 7:19, LA HORA DEL TEMBLOR
- 24 REFLEXIONES**
■ LA REVOLUCIÓN FALLIDA
- 25 ESTADOS**
■ VERACRUZ
■ BAJA CALIFORNIA



4

FOTODIARIO

■ VALLE DE PIEDRAS ENCIMADAS



12

REPORTAJE

■ ¿QUÉ ES LO PEOR QUE TE HA PASADO EN EL METROBÚS?



16

INTERNACIONAL

■ FINANCIAMIENTO A PARTIDOS Y CANDIDATOS EN AMÉRICA LATINA



20

RETRATO

■ DRÁCULA: EL ACIERTO Y LA PERDICIÓN DE BRAM STOKER



MOVIMIENTO MIGRANTE

■ LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA NEGADA A LOS MIGRANTES

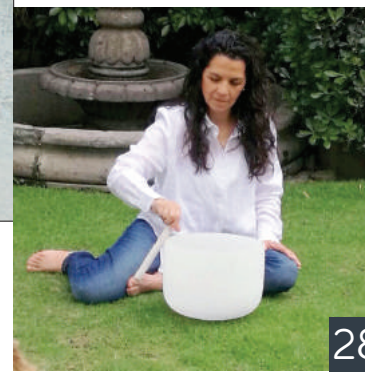
8



23

MINIDIÁLOGOS

■ NUESTROS MUERTOS



28

CONTRA

■ DESPUÉS DEL 79S: AYUDA PSICOLÓGICA A DISTANCIA

LOS EMBATES DEL MIEDO

B

astó que el Frente Ciudadano por México, impulsado por los partidos Acción Nacional, de la Revolución Democrática y Movimiento Ciudadano, anunciara públicamente el propósito de cambiar en 2018 el obsoleto régimen de gobierno que impera en México desde hace casi 90 años, para que brotaran en diversos rincones del poder amenazado los acostumbrados golpes facciosos y las descalificaciones sin argumentos para debatir.

Pretenden, como siempre, convertir la liza política en un lodazal; tratan, como siempre, de destruir antes que confrontar con talento las ideas del adversario.

Son los embates del miedo, y era previsible que así ocurriera. Con ese método el sistema ha defendido su poder desde que, en 1929, Plutarco Elías creó al PRI.

Método alimentado con sangre y crímenes en no pocos casos. El asesinato del presidente electo de México, Gral. Álvaro Obregón, el martes 17 de julio de 1928, en el restaurante La Bombilla, de San Ángel, fue una lección de miedo para la sociedad mexicana. Miedo bajo cuyo cobijo nació el sistema mutante: Partido Nacional Revolucionario, Partido de la Revolución Mexicana y Partido Revolucionario Institucional.

Como bien lo apunta nuestra compañera Tannia Rosas en esta misma edición, el rostro represor del miedo afloró en Tlatelolco, en 1968, a cuya sombra fue electo Luis Echeverría en 1970; en el Jueves de Corpus, el 10 de junio de 1971; en Aguas Blancas, el 28 de junio de 1995; en Acteal, el 22 de diciembre de 1997; en Atenco, en mayo de 2006; con los 49 niños que murieron quemados el 5 de junio de 2009 en la guardería ABC de Hermosillo, Sonora; en las ejecuciones en Tlatlaya, el 30 de junio de 2014; en la increíble e indignante desaparición de 43 estudiantes en Ayotzinapa, el 26 de septiembre de 2014; en la represión criminal en Nochixtlán, el 19 de junio de 2016, y muchos más: periodistas asesinados, feminicidios...

Sin olvidar el ascenso del priista Ernesto Zedillo al poder, ensombrecido por los asesinatos del candidato presidencial, Luis Donaldo Colosio, el 23 de marzo de 1994 y de José Francisco Ruiz Massieu, el 28 de septiembre de ese mismo año.

Se gobierna y se hace política con el ejemplo. Los crímenes reseñados aquí, la rapiña de los gobernadores, la inseguridad galopante, el desempleo, ¿son los ejemplos que ofrece el PRI para seguir mintiendo, para volver a engañar a la gente en el 2018? ¿Esta es la autoridad ética y moral con la que el PRI descalifica al Frente Ciudadano por México?

El maximato sigue vivo. Hay que acabar con él. Sin miedo. ■



EL CIUDADANO

LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN NACIONAL EDITORIAL

EL CIUDADANO

ARTURO SÁNCHEZ MEYER
DIRECTOR

ADRIANA SÁNCHEZ
JEFA DE INFORMACIÓN

PATRICIA ZAVALA JIMÉNEZ
REDACTORA Y ENCARGADA DE REDES SOCIALES

REINA PARISSI PALACIOS
ASISTENTE DE REDACCIÓN

EDGAR GONZÁLEZ RUIZ
FOTOGRAFÍA

DALAI - BANDARI
DISEÑO, PRODUCCIÓN Y TECNOLOGÍA

COLABORAN EN ESTE NÚMERO

JULIETA MACÍAS RÁBAGO
ARMANDO LÓPEZ CAMPA
PILAR LOZANO MAC DONALD
CLAUDIA TRUJILLO RINCÓN
RAMÓN GUERRERO MARTÍNEZ
SERGIO GIL RULLÁN
GUILLERMO ROCHA LIRA

FUNDACIÓN CULTURA EN MOVIMIENTO
GUILLERMO REVILLA GÓMEZ
TANNIA ROSAS
ELÍAS CÁRDENAS MÁRQUEZ
MARIBEL RAMÍREZ TOPETE
BERTHA SÁNCHEZ
VIRINIA LIZARDI



Esta edición consta de 30,000 ejemplares y se terminó de imprimir en noviembre de 2017 en los talleres de Imprenta Ajusto S.A. de C.V., ubicados en José Ma. Agreda y Sánchez 223, Colonia Tránsito, C.P. 06820, México, D.F.



@ElCiudadanoMov



ElCiudadanoNacional



www.elciudadano.org.mx



EL VALLE DE
PIEDRAS
ENCIMADAS

La naturaleza desafía las leyes de la gravedad y la imaginación en el Valle de Piedras Encimadas, pues a lo largo de millones de años la erosión, la lluvia y el viento modelaron impresionantes y enigmáticas formaciones rocosas, en las cuales además se pueden apreciar diversas figuras como: un elefante sentado, la familia, el caballito de mar, la virgen, entre otras.

En este parque ecoturístico, ubicado en el municipio de Zacatlán de las Manzanas del estado de Puebla, también se puede acampar, practicar la tirolesa, solicitar un guía en el recorrido o montar a caballo para disfrutar las 200 hectáreas que conforman esta zona, la cual está rodeada por pequeños valles y espesa neblina. ■



FE DE ERRATAS

En la edición de *El Ciudadano* correspondiente al mes de octubre del año en curso ("Fotodiario" páginas 6 y 7), debido a un lamentable error de ortografía, se publicó el título de esta sección como: "Rusia Magestuo-sa" cuando debió decir: "Rusia Majestuosa".



OPINIÓN



**ARMANDO
LÓPEZ CAMPA**

DIPUTADO COORDINADOR DEL GRUPO
PARLAMENTARIO DE MOVIMIENTO CIUDADANO
EN LA ASAMBLEA LEGISLATIVA

Los saldos de la devastación

Nos encontramos a cuarenta y nueve años de ocurrida la matanza del 2 de octubre del 68 y la Ciudad de México nuevamente es desbordada por el ímpetu de los jóvenes.

Todo indica que estamos ante un nuevo parteaguas social, los sismos ocurridos en días pasados no sólo sacudieron los edificios de la metrópoli, también hicieron estremecer la estructura social capitalina. Ante la violenta embestida y en una reedición de septiembre de 1985, la ciudadanía, en particular los jóvenes, se volcaron a las zonas dañadas en auxilio de quienes fueron vulnerados por el terremoto.

Esto no nos es ajeno ni novedoso, hemos de recordar que precisamente la noche de Tlatelolco del 2 de octubre marca un hito en nuestro país a partir del movimiento estudiantil, en demanda de cambios sociales hacia una mayor apertura democrática. La respuesta gubernamental en aquel entonces, al utilizar a las fuerzas armadas para reprimir el movimiento, es parangón de los sismos acaecidos en 1985 y en 2017.

Ya desde 1968 la ciudadanía mostró empatía con los jóvenes y en particular con las víctimas de la represión; de tal suerte que, junto con los movimientos telúricos de septiembre de 1985 y nuevamente con los acaecidos en días pasados, se marca el alba del despertar ciudadano capitalino. Más allá de abanderamientos partidistas o de protestas sociales de grupos organizados, han sido estos acontecimientos los que han sacudido la conciencia de sus habitantes.

Ante la incapacidad de las autoridades por entender lo sucedido y la ausencia de respuesta oportuna, nuevamente surgió la organización espontánea de la población en auxilio de quien lo necesite, y con ella el clamor social que demanda soluciones y respuestas rápidas. Ese clamor se ha convertido en un reclamo de profunda inconformidad sobre temas más amplios que trascienden hacia los desequilibrios y asignaturas pendientes que más lastiman a la sociedad, y que se extiende y retroalimenta hacia el resto del país. Por ello no podemos ser testigos pusilánimes ante la exigencia y la protesta, debemos estar a la altura para dar la respuesta esperada a las demandas de la ciudadanía, en especial de las de aquellos que resultaron damnificados y exigen apoyo irrestricto en la reconstrucción.

Es necesario que los partidos políticos sean catalizadores para hacer permean esa actitud solidaria hacia los ámbitos de decisión, para que se traduzca en mayor participación ciudadana, que se nutra de la lucha de sus mujeres, de sus movimientos de jóvenes, de organizaciones civiles, de propuestas ciudadanas; en suma, de las voces de una ciudad en la que, al final del día, todos sabemos que quedarse callado significa dejar las decisiones en manos de otros.

Bajo ese espíritu, es momento de replantearnos el país que queremos, de sumar voces que reclaman un alto a la impunidad, a la corrupción, a la desigualdad y a la violencia.

México se ha sumergido bajo un régimen autoritario de privilegios para unos cuantos, que deja fuera a la ciudadanía en la toma de decisiones y es cada día más ajeno al bienestar de las mayorías.

Edifiquemos un sistema político distinto, que no orbite alrededor de los partidos políticos ni de candidaturas, sino un nuevo proyecto de nación que empodere al ciudadano a partir de una real y verdadera participación en un marco pleno de libertades, con un sistema eficaz de pesos y contrapesos, que garantice la gobernabilidad democrática.

Es fundamental combatir la desigualdad y para ello, nuestro país debe generar más y mejores oportunidades para todos, con una distribución equitativa de los beneficios.

¡Ese será tan sólo el inicio de la reivindicación ciudadana que México merece! ■

*La historia tañe sonora
su lección como campana
para gozar el mañana
hay que pelear el ahora.*

MARIO BENEDETTI

Crónica de una noche filosófica

H

ace ya algunos ayer, animados por whiskies, tequilas y cubas libres, discurriamos variopintos amigos (periodistas, políticos, artistas plásticos), en torno a una barra casera, sobre las virtudes de algunos paradigmáticos especímenes del reino animal.

Antes de proseguir, admito que tuve que recurrir a Google para refrescar la memoria y rehacer, así sea brevemente, lo conversado aquella noche.

Nuestro debate filosófico (pintoresco y divertido) desembocó en dos ejemplos: el pollo y el gato. En defensa del pollo, hubo quien expuso eruditas referencias a la obra *Naturalis Historia*, de Gayo Plinio Segundo (Plinio el Viejo [23-79 d. C.]), escritor, científico, naturalista y militar latino; a las investigaciones de Pedanio Dioscórides (40-90 d.C.), e incluso a quien muchos años después analizó los trabajos de sus dos antecesores: el famoso Claudius Galeno de Pérgamo (130-210 d. C.).

Que si la membrana del buche de los pollos, puesta en conserva y machacada en vino, es gran remedio para los oídos que supuran; que si con la carne de pollo, aplicada mientras está recién arrancada y tibias, se contrarrestan los venenos de las serpientes; que si el caldo de pollo afloja el vientre, y mejor si es de un gallo viejo; que el caldo también es bueno contra la fiebre, los miembros torpes y temblorosos; que si... en fin.

Surgió en la plática el gato, felino con un pie en la casa y el otro en la selva, y hablamos de su astucia y su carácter independiente. De las creencias y leyendas que lo rodean. Bueno, hasta de El Gato con Botas, relato inolvidable de nuestra infancia cuya paternidad literaria todavía se discute. Pero, ¡cuántas virtudes rodeaban al talentoso felino, única herencia del hijo de un pobre molinero! A los gatos les atribuyen cualidades de corazón y de alma; se dice de ellos que son fieles, leales, sinceros y hasta inteligentes.

Diría el antropólogo francés Marc Augé en su ensayo “La sabiduría del gato” (28 de junio de 2016): “El gato no es una metáfora del hombre, sino un símbolo de lo que podría ser una relación con el tiempo, que logra hacer una abstracción de la edad. Nos bañamos en el tiempo, saboreamos algunos instantes, nos proyectamos en él, lo reinventamos, jugamos con él; tomamos nuestro tiempo o lo dejamos deslizarse... El tiempo es una libertad; la edad, una limitación. El gato, aparentemente, no conoce esta limitación”.

Nos ganaron la noche y el cansancio. Empezamos a despedirnos. Uno de los allí reunidos era mi buen amigo, ex compañero en Unomásuno y dibujante nuevoleonés Héctor de la Garza (Eko)*, a quien se le ocurrió hacer un dibujo alusivo a la charla de esa noche, que acompaña e ilustra estas líneas. Sería el símbolo, dijo Eko muerto de risa y con su buen humor de siempre, de “la Hermandad del Pollogato”.

Quedamos tres o cuatro rezagados. Uno de ellos, profundo conocedor de la fauna tropical. Me comentó: “Oye, olvidamos al pejelagarto”.

“¿Al pejelagarto?”, pregunté curioso.

El comentario me sorprendió. Yo lo había comido en al-



**LUIS GUTIÉRREZ
RODRÍGUEZ**

EN EL LLANO



guno de mis varios viajes de trabajo a Tabasco. Su cabeza se asemeja a la de un lagarto y su cuerpo es como el de un pez, de ahí su nombre. El sabor para mí, cuenqueño veracruzano, no fue más allá (ni con mucho, dirían mis paisanos) del excelso chucumite (frito o en caldo) de Las Charcas, típico del sistema lagunar de Alvarado. Pero mi ignorancia sobre el pejelagarto era llana.

Abundó mi amigo: llega a medir más de dos metros de largo, vive en pantanos y lagunas de los municipios tabasqueños de Nacajuca, Centro, Jonuta y Centla. Tiene un hocico muy grande y desproporcionado, dotado de afilados dientes.

Además, prosiguió, la evolución del pejelagarto no ha registrado cambios por lo menos en los últimos 100 millones de años. Se le considera un fósil viviente, al que los paleontólogos suelen clasificar como “compadre” de los dinosaurios.

“¡Pa’sul!”, exclamé.

Pero Eko ya se había marchado.

** Héctor de la Garza (Eko), estudió diseño de cartel con Wiktor Gurkha. Dibujante, ilustrador y grabador, Eko ha publicado en periódicos de Estados Unidos, Francia, Alemania y México. En 1990 publicó el libro Denisse, personaje de su obra artística, con prólogo de José Luis Cuevas, y en 2011 Aforismos y máximas.*



7



**JULIETA
MACÍAS RÁBAGO**

Algo así como una columna

Inmediatamente después del sismo del pasado 19 de septiembre tuvimos la inmensa dicha de observar cómo la gente de todas las edades, profesiones y estratos sociales, particularmente los catalogados como “apáticos” jóvenes, colaboraron en las labores de rescate, remoción de escombros, acopio y distribución de viveres en apoyo a la población afectada. El mismo día del sismo nos percatamos de que la gente en sus autos ofrecía “aventón” a los peatones, los vecinos ayudaban a buscar a quienes no aparecían, incluso hubo quien ofreció su casa como refugio y otros tantos se pusieron a preparar comida para los voluntarios rescatistas. Los días siguientes continuamos viendo un sinnúmero de buenas acciones llevadas a cabo por doctores, albañiles, ingenieros, enfermeras, profesores, oficinistas, mamás y papás, estilistas, diseñadores, estudiantes, cocineras, asesores, gente común como tú y yo que sintió el dolor y la desgracia ajena como propios y puso su fuerza física, sus medios, sus conocimientos o su simple disposición para apoyar al otro. La bendita otredad.

Vimos que la parte buena del temblor –porque aunque fue de consecuencias catastróficas, no podemos negar que toda desgracia tiene su lado bueno– fue la participación de una gran mayoría de mexicanos en solidaridad con el de junto, o el de más lejos.

Sí, claro, también nos dimos cuenta de que hubo quien aprovechó la oportunidad para hacer maldades: asaltar las unidades que llevaban acopios, robarse las tarjetas de los damnificados, hasta gobernantes escondiendo las aportaciones recibidas para luego lucrar con ellas. Afortunadamente fueron los menos, e incluso en algunos casos se logró evidenciarlos y detenerlos.

Es precisamente a toda esta participación a la que me quiero referir, a ambos lados de ella. Uno es el sensible, pues fue verdaderamente motivante ver a tanta gente en esas acciones solidarias, porque aun con toda esa tristeza colectiva ante la desgracia y la pérdida, estas buenas acciones nos inspiraron para ser más amables y considerados con los demás. Por el otro lado, pudimos constatar que unidos somos fuertes e inquebrantables, y que no debemos dejar a un lado esa actitud de empatía, de participación por el bien común.

Involucrarnos en la toma de decisiones que afectan a nuestra calle, nuestra colonia, nuestra ciudad; con el gobierno local, estatal y del país. Si no existen en nuestros gobiernos o en nuestro congreso figuras como el presupuesto participativo para poder opinar sobre el uso del dinero público en obras prioritarias; la revocación de mandato para ratificar o quitar a aquél servidor público que no dé resultados; un observatorio ciudadano que vigile el desempeño de gobernantes o proponga leyes para beneficio público, pues vamos a exigirlos, a fomentarlos o a apoyar a quien las proponga. Se vale cuestionar al alcalde, al diputado a quien le dimos con acción u omisión nuestro voto para ocupar el cargo; se vale exigirle que cumpla con la gran responsabilidad de servir a la población de su distrito o su estado; incluso se vale pedir cuentas al presidente mediante cualquier tipo de mecanismo, como la iniciativa de los Diputados Ciudadanos de #QuieroSaberEPN, o con pequeñas acciones cotidianas que faciliten nuestra convivencia en las calles. Maneras hay muchas.

Y más que nada, no olvidarnos de que siempre podremos ser una sociedad participativa y organizada, unida y solidaria, constructora del bien común. Algo así como una columna. ■

La participación política negada a los migrantes



PILAR LOZANO MAC DONALDO
SECRETARIA GENERAL DE ACUERDOS DE MOVIMIENTO CIUDADANO PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DEL MEXICANO MIGRANTE

Uno de los pendientes de la democracia mexicana ha sido no sólo elevar el nivel de competencia electoral, tema en el que han habido avances importantes que se reflejan en la alternancia en gobiernos a nivel federal, estatal y municipal, sino también en alcanzar la elección de buenos gobiernos.

En este proceso, en México nos hemos visto inmersos en distintas reformas electorales de avance gradual en su contenido, pero de corto alcance debido a un grado importante de insatisfacción en la participación.

Lo anterior se evidencia por el bajo nivel de satisfacción que los mexicanos tenemos con nuestra democracia, la falta de confianza en el gobierno, los partidos políticos y el Instituto Nacional Electoral (INE).

Así es que cada proceso electoral se traduce en una contienda donde más que propuestas abundan los reproches y las descalificaciones.

Lo más grave: hemos incrementado la inversión en infraestructura democrática con miles de millones en financiamiento a los partidos políticos, salas especializadas del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación y una burocracia electoral costosa frente a los magros resultados.

En el esfuerzo por fortalecer nuestra democracia hemos privilegiado el establecimiento de un pluralismo político con endeblecimientos de legalidad.

Lo cuestionable es que esa preocupación por una mayor participación que dotara de pluralidad al sistema electoral mexicano se ha limitado a invertir tiempo y recursos en el combate a la desconfianza electoral.

En este esfuerzo, dejamos de lado a millones de compatriotas que se han convertido en el pilar principal de la débil economía de México; mexicanas y mexicanos que, ante un escenario carente de opciones de desarrollo y crecimiento, se vieron forzados a salir del país en la búsqueda de nuevas oportunidades.

Con una población que supera los 12 millones de personas nacidas en México que viven en Estados Unidos, más sus descendientes, la diáspora mexicana supera ya los 36 millones de personas de origen mexicano viviendo en el vecino país del norte.

Primero, dejamos que con programas de trabajo temporal se atemperara la demanda laboral, pues en México no se ha logrado crear suficientes fuentes de empleo y de oportunidades para detener los flujos de migrantes hacia el exterior. Después, vimos acciones gubernamentales con poco o nulo impacto. Han sido los propios migrantes los que, con ese espíritu de progreso y valor, han desplegado iniciativas que han incidido en el logro de reformas que los visualizan y los muestran con la fuerza que los caracterizan.

No obstante, esos esfuerzos que en su mayoría lidera la comunidad mexicana migrante, principalmente la radicada en Estados Unidos, como el establecimiento de la matrícula consular o el voto a distancia o extraterritorial, no han permitido el ejercicio pleno del derecho a la participación política en los asuntos del país, en específico en la elección de sus gobernantes.

En este contexto, se estima que son poco más

EXISTE UNA POLÍTICA DELIBERADA DE FRENO A INICIATIVAS QUE PERMITAN AMPLIAR LA PARTICIPACIÓN DESDE EL EXTRANJERO



de ocho millones de mexicanos radicados fuera de nuestras fronteras los que estarían en posibilidad de ejercer el derecho a emitir su voto a distancia. El requisito insustituible para ello es tramitar su credencial para votar con fotografía, expedida por el INE.

Si consideramos este universo frente a los 338 mil mexicanos en el exterior que actualmente cuentan con credencial para votar, nos queda claro que el esfuerzo realizado por la autoridad electoral para promover la participación de nuestros connacionales en las elecciones celebradas en México, ha sido insuficiente o, en otras palabras, ha fracasado.

Las razones de estos resultados pueden ser muchas: que el proceso de credencialización para emitir el voto desde el extranjero no ha funcionado en su implementación o que existe falta de voluntad política para permitir que los miembros de la comunidad mexicana migrante ejerzan su derecho de participación política.

Desde nuestra perspectiva, existe una política deliberada de freno a iniciativas que permitan ampliar la participación desde el extranjero.

Los resultados de los procesos electorales de 2006 y 2012, ya con el reconocimiento del derecho al voto a distancia, arrojaron una mínima votación, que sin duda está orientada a mostrar que no es viable la participación de los migrantes o que es bajo su interés en los asuntos de un país que nos les dio las oportunidades que anhelaban.

En efecto, los resultados reflejan el temor fundado del gobierno de origen priista de recibir millones de votos en contra de sus gobiernos, a los que los mexicanos radicados en el extranjero

adjudican la responsabilidad de salir en busca de nuevos derroteros, pues es de todos conocido que el voto de los mexicanos radicados en el extranjero es eminentemente antipriista.

Si a esa decisión de no permitir una copiosa participación desde el extranjero en los procesos electorales por parte de quienes viven en el exterior, le sumamos el circunscribir el ejercicio de ese derecho a contar con un documento formal, la credencial para votar, el resultado es una posibilidad de participación aún más nugatoria.

En un ambiente de criminalización de los migrantes y con una abierta política de deportación, incrementada en el actual gobierno estadounidense, el riesgo de acudir a las representaciones del gobierno mexicano en Estados Unidos, donde se concentra la mayor cantidad de connacionales, se vuelve mayor.

Es más, el voto electrónico, modalidad que ha demostrado sus virtudes, fue desechado por la autoridad electoral precisamente por la falta de confianza electoral que mencionamos.

Corresponde entonces al INE cumplir con el mandato constitucional de instrumentar las modalidades de voto que permitan a los mexicanos que viven fuera del país el libre ejercicio del mismo, de manera ágil, en el proceso electoral de 2018.

Exijamos que el INE cumpla el compromiso que adquirió recientemente con la comunidad mexicana migrante en Estados Unidos de fortalecer la participación de quienes radican en el exterior.

Revisemos si es posible establecer un mecanismo que, además de la credencial para votar, permita a más mexicanos emitir su voto sin riesgos en el proceso de registro.

Tenemos que exigir al INE. Superemos el desgaste que implica la desconfianza electoral; abo- nemos a establecer un piso sólido de legalidad y con ello estaremos abonando el terreno fértil de la democracia para una mayor participación de todos, de quienes están dentro y fuera del país. ■



CLAUDIA TRUJILLO RINCÓN
COORDINADORA NACIONAL DE MUJERES EN MOVIMIENTO

Ante los recientes sismos que azotaron a la República Mexicana los pasados 7 y 19 de septiembre, muchas fueron las imágenes que circularon en los medios digitales y tradicionales, destacando en todo momento la presencia de mujeres de todas las edades y condiciones sociales que, sin importar el cansancio, estuvieron ayudando durante horas al rescate de personas que quedaron atrapadas entre los

escombros.

La solidaridad se manifestó en cada momento, ya que vimos mujeres jóvenes, estudiantes, madres, esposas, trabajadoras que tras el sismo salieron a la calle y, con fortaleza y determinación, trabajaron hombro con hombro junto con los hombres para realizar un sinfín de actividades que sin duda marcaron la diferencia ante la desgracia.

Si bien en el sismo de 1985 las mujeres fueron pieza clave en las labores de rescate y reconstrucción, en esta ocasión, a diferencia de hace 32 años, nosotras, las mujeres, desempeñamos muchas más labores que tradicionalmente se consideraban propias de los hombres y que dieron visibilidad a nuestra muy importante labor ante situaciones de emergencia.

Rescatistas, voluntarias, taxistas, ingenieras, albañiles, doctoras, enfermeras, chefs y cocineras, entre muchas otras, salieron a la calle para dar lo mejor de sí, su trabajo y oficio, con la finalidad de ayudar a todos y todas las afectadas por el desastre. Las imágenes fueron claras y contundentes: la participación de las mujeres se dio en condiciones de igualdad para las labores de rescate y lo mismo sucederá con la reconstrucción. Sin embargo, hay otra parte del panorama que también debe considerarse y es que de las hasta ahora 355 víctimas mortales en Ciudad de México, Chiapas, Oaxaca, Morelos, Puebla y Guerrero, lamentablemente más de la mitad fueron mujeres.

¿Por qué? En el mismo día del 19 de septiembre dentro de las casas habitación se encontraban principalmente mujeres; amas de casa y trabajadoras del hogar, obreras de maquila. Si bien no hay datos oficiales sobre la ocupación de las y los fallecidos, resulta imposible no pensar en por qué se trataba en su mayoría de fallecimientos de mujeres, en un país como el nuestro.

Un caso emblemático de este tema es el de la fábrica que se encontraba en las calles de Chimalpopoca y Bolívar, en donde se organizaron brigadas feministas que defendieron que las maquinarias no entraran a la remoción de escombros, pues se tenía claro que muchas mujeres obreras de la maquila estaban dentro y aún con vida. Se alegaba que no estaba centrándose todo el interés en su rescate, ya que se priorizaban los apoyos en otras zonas de la ciudad.

Lo que no se dijo es que la falta de atención en esa zona se relacionaba con el alto número de mujeres migrantes que se presume estaban en dicha fábrica, mismas que no contaban con un censo por su calidad de migrantes, de tal forma que su familia difícilmente acudiría a buscarlas, mientras que oficialmente era conveniente remover los escombros de inmediato. Con lo que no contaban era con la defensa a ultranza de mujeres que exigieron ayudar a sus compañeras atrapadas bajo los escombros, pues su condición de indocumentadas las volvió vulnerables en un momento de tragedia como ese.

LA FUERZA DE LAS MUJERES MEXICANAS

MUCHAS MUJERES TAMBIÉN SALIERON A LAS CALLES A BUSCAR A SUS AMIGAS, MADRES, HIJAS Y COMPAÑERAS



Ante las versiones que circularon en las redes sociales, el embajador ordenó a su personal corroborar la información con las autoridades, rescatistas y representantes de las empresas que cohabitaban el edificio, por lo que una comitiva encabezada por diplomáticos de Guatemala, Honduras y El Salvador acudió hasta el lugar del siniestro. La información que les proporcionó el forense es que entre las víctimas se encontraban los cadáveres de mujeres de nacionalidad taiwanesa y el de un hombre de nacionalidad surcoreana.

Ninguna de las víctimas era centroamericana. Además, en la reunión las autoridades les participaron que existía la firme sospecha de que en estas empresas laboraran obreras asiáticas de manera ilegal, pero hasta el viernes 22 las autoridades encargadas del operativo de rescate desconocían el número total de empleadas porque los representantes de las compañías, mañosamente, no habían entregado el documento de relación de sus trabajadoras.

En un comunicado, el Instituto de Ciencias Forenses (Incifo) del Tribunal de Justicia de la Ciudad de México informó que hasta la tarde del viernes se habían entregado ocho cadáveres de personas extranjeras que perdieron la vida a consecuencia de los derrumbes provocados por el sismo del pasado martes. “Se trata de cuatro cuerpos femeninos de personas de nacionalidad taiwanesa; otro femenino, panameña. Asimismo, tres masculinos: uno de nacionalidad coreana (del Sur), otro de española y uno más de Argentina”, dijo sin especificar el lugar de los fallecimientos.

No sólo eso, la institución mencionó que el número de cuerpos plenamente identificados y entregados a familiares pasó de 60 a 64. Tal vez precisamente por todo este tema es que se inventaron otras historias, protegiendo una realidad que finalmente salió a la luz.

Quizá por esa razón muchas mujeres también salieron a las calles a buscar a sus amigas, madres, hijas y compañeras, porque aún prevalece en nosotras la sensación real de vulnerabilidad ante situaciones de esta naturaleza, una realidad que queda comprobada en este caso donde fue sólo el impulso de las mujeres lo que logró que se siguiera buscando entre los escombros.

La sororidad se impone, queda claro que las mujeres no confiamos debido a la invisibilidad que hemos sufrido siempre. Prueba de ello es que apenas se abren las estadísticas en renglones gubernamentales que nunca habían desincorporado la información de género, tal y como lo vivimos en las elecciones de 2015 y como se visualiza en la información de Protección civil, donde únicamente salud maneja información desagregada por género.

Si, queda en evidencia la invisibilidad de la mujer por carencia de información estadística, es por eso que este tema debe ser atendido por las áreas gubernamentales. Además, es necesario generar un protocolo que instrumente de manera clara y determinante la situación de la mujer ante siniestros, con el fin de así lograr la atención correcta y segura en casos de desastre como el que se suscitó el pasado 19 de septiembre, que dejó al descubierto las deficiencias oficiales. ■

El Frente Ciudadano por México de cara a la nación

RAMÓN GUERRERO MARTÍNEZ
COORDINADOR NACIONAL DE DIPUTADOS
CIUDADANOS LOCALES

Los mexicanos estamos cansados de los partidos políticos actuales. A todos nos queda claro que estos partidos y quienes militamos en ellos nos hemos alejado de los ciudadanos, que son, a fin de cuentas, a quienes nos debemos y representamos. Es una realidad que el ciudadano común ve a una clase política desprestigiada y a un gobierno federal desarticulado y sin ideas.

Es claro que los mexicanos exigen, exigimos, retomar el rumbo, limpiar la casa, refundar las instituciones y forjar un mejor mañana entre todos, desde las distintas trincheras e ideologías políticas.

Quienes conformamos el Frente Ciudadano por México ya entendimos que es momento de dar vuelta a la página, de confrontar deficiencias y buscar alternativas contra la corrupción y la inseguridad, dos flagelos que atentan contra nuestro tejido social y nuestra tranquilidad. Pero esto sólo será posible si sumamos fuerzas, si abrimos espacios plurales y de confrontación de ideas, si ponemos por encima lo que nos une y dejamos de lado lo que nos divide.

Los ciudadanos entendemos que es momento de sumar fuerzas para lograr que México transite en democracia hacia un futuro mejor. Entendemos que es el momento adecuado para sentar las bases que nos llevarán, unidos, a transformar a México en un país próspero e incluyente a partir de un manejo ordenado, responsable y equilibrado de los recursos, a partir de refundar la vida pública y de hacer valer nuestro Estado de derecho.

El Frente Ciudadano por México cree en un país capaz de resurgir a partir de la suma de fuerzas y voluntades. Los fenómenos naturales que han azotado a nuestro país nos han hecho entender a todos que la unidad nos da la fortaleza y la inteligencia necesaria para superar los momentos difíciles, y sobre todo, nos han hecho entender que está en nuestras manos, y sólo en nuestras manos, tomar las riendas de este país.

Es importante recordar de dónde venimos como nación para no echar por la borda lo que se ha logrado en una brega larga y complicada, en la que hemos vivido reveses importantes, pero en la que también hemos quitado trancas y abierto caminos hacia la construcción de un país más moderno y diverso.

Los tres partidos que hoy convergen en el Frente Ciudadano por México, desde distintas trincheras y desde distintas perspectivas, fueron concebidos como escuelas de ciudadanía, como espacios desde donde, en distintas etapas de nuestra historia, se hizo frente a una dictadura perfecta, como atinadamente definiría don Mario Vargas Llosa al régimen priista.

Debemos reconocer que los partidos que hoy dan vida al Frente Ciudadano por México apor-



■ El diputado Ramón Guerrero Martínez.

taron ideas y energía para confrontar al centralismo, crear instituciones que apuntalaron nuestra democracia y fortalecer a la sociedad civil, como lo son el Instituto Federal Electoral, la Comisión Nacional de Derechos Humanos y los distintos institutos que brindan acceso a la información pública y fomentan la transparencia y la rendición de cuentas en el país.

Debemos recordar que esos partidos fueron esenciales para lograr, mediante procesos electorales limpios y ejemplares, y en distintas etapas de nuestra nación, la alternancia en la presidencia de la República, en estados y municipios, así como la pluralidad partidista en el Congreso de la Unión y en los distintos congresos estatales.

Es bajo esa línea y con esos antecedentes es que el Frente Ciudadano por México nace fuerte y firme, nace retomando lo mejor de cada instituto político y actuando con rapidez y decisión, escuchando al ciudadano y dando respuesta a sus demandas.

Es por ello que el Frente hizo suya la justa exigencia de los mexicanos de destinar los recursos de los partidos políticos a la reconstrucción de viviendas afectadas por los sismos, al presentar una iniciativa de ley que elimina el financiamiento público para todos los partidos políticos. Así, y una vez aprobada la propuesta, los recursos de los partidos tendrán que llegar de sus militantes y simpatizantes o de fórmulas y mecanismos que les exigirán creatividad y transparencia.

El Frente Ciudadano por México propuso tam-

bién reducir los topes de los recursos destinados a las campañas políticas. Con esta medida se pondrá un alto a las costosas contiendas electorales para destinar esos recursos a resolver carencias y necesidades de los mexicanos.

Pero quizá ante la coyuntura que vivimos, la propuesta más importante del Frente, y que pensamos se debe de atender con urgencia, es la necesidad de reorientar el presupuesto público. Debemos asegurarnos de que se va a contar con los recursos suficientes para apoyar a los mexicanos damnificados por los sismos.

Por ello, el Frente Ciudadano por México propuso un amplio programa de austeridad, mediante el cual se busca detener el derroche de recursos. Estamos convencidos de que eliminando el pago de viáticos, celulares, gasolina, seguros de gastos médicos y demás prestaciones injustificadas para altos funcionarios, se podrán obtener los recursos públicos necesarios para hacer frente a la contingencia actual.

El programa de austeridad propuesto incluye también la eliminación del gasto público en publicidad gubernamental, salvo lo relacionado a turismo, salud y protección civil.

Estamos convencidos de que con estas medidas será más fácil superar con eficiencia y eficacia la actual emergencia nacional, al tiempo que estaremos sentando bases sólidas para combatir el gasto discrecional, la corrupción, la simulación y la impunidad que tanto lacera el ánimo del ciudadano y deteriora a la clase política. ■



JUVENTUDES DEL MUNDO UNIDAS POR UNA POLÍTICA SIN FRONTERAS

LOS FOROS SE BASARON EN LA DISCUSIÓN SOBRE QUÉ SE DEBE HACER PARA QUE LOS JÓVENES CONSTRUYAN UNA RELACIÓN DE MUTUA CONFIANZA CON LOS CANDIDATOS QUE LOS REPRESENTAN



SERGIO GIL RULLÁN
COORDINADOR NACIONAL DE JÓVENES EN MOVIMIENTO

La Unión Internacional de Juventudes Socialistas (IUSY, por las siglas que corresponden a "International Union Of Socialist Youth") es la organización política juvenil más grande del mundo. En ella participan 150 organizaciones y más de 100 países, lo que la convierte en una de las organizaciones más importantes a nivel global, agrupando a cientos de jóvenes de diferentes países que participan con el objetivo de intercambiar ideas, conocer proyectos y, sobre todo, crear alternativas y soluciones a los problemas que viven en sus entornos. Se trata de una organización comprometida con generar nuevas formas de participación política, que busca incluir la voz de todos para lograr cambios políticos y sociales a nivel mundial.

Cada dos años, los miembros de esta organización, invitados especiales y observadores se reúnen en el "Festival Mundial de la IUSY", realizado por jóvenes y para jóvenes con el objetivo de crear espacios de participación tales como debates, mesas redondas, ponencias y una serie de actividades que exponen los problemas políticos y sociales del mundo. El pasado mes de julio, tuve la oportunidad de asistir como observador y represen-

tante de Jóvenes en Movimiento y de Movimiento Ciudadano. El país que fungió como sede y que albergó a los miles de jóvenes que participaron en las actividades de este festival fue Albania.

Las actividades comenzaron cuando el presidente electo del país anfitrión, Ilir Meta, dirigió unas palabras de bienvenida a los miles de jóvenes que se encontraban en el campamento. En esta ocasión el tema central del Festival Mundial fue "No vemos fronteras".

Los asistentes compartimos experiencias, formas de organización y de trabajo con cientos de jóvenes y con los representantes de organizaciones como Alianza Progresiva (PA, por las siglas que corresponden a "Progressive Alliance"), Partido de los Socialistas Europeos (PES, por las siglas que corresponden a "Party of European Socialist") y Jóvenes Socialistas Europeos (YES, por las siglas que corresponden a "Young European Socialists"), entre muchas otras.

Los foros se basaron en la discusión sobre qué se debe hacer para que los jóvenes construyan una relación de mutua confianza con los candidatos que los representan, abordando las problemáticas de la política actual y tomando como eje de observación los distintos modelos de gobierno o las alternativas que se generan a partir de proyectos que buscan resolver estos problemas en el mundo.

Por otra parte, algunos de los debates centraron

su atención en los derechos humanos y la igualdad; por ejemplo, el de Alianza Progresiva centró su tema de discusión en qué se debe hacer para crear narrativas progresistas para la justicia y la humanidad, contando con la participación en la mesa de debate de Gregorio Ramón Tingson (vicepresidente de Akbayan, Filipinas), Alejandro Chanona (presidente de la Fundación Lázaro Cárdenas, México), Alfredo Lazzarotti (secretario general del Partido Socialista de Argentina) Johanna Ortega Ghiringhelli (secretaria internacional del Partido por un País de Solidaridad de Paraguay) y Howard Sotavento.

Algunas de las ponencias estuvieron a cargo de Howard Lee (presidente de la IUSY) y de Kejdi Mehmetaj (vicepresidenta de la IUSY), quienes resaltaron que el objetivo principal del Festival es convertirse en una plataforma para la formación de nuevas políticas públicas internacionales.

Los asistentes a este evento señalaron que el mundo vive y se enfrenta a grandes problemas como la desigualdad social, la pobreza, los empleos precarios y malos sueldos; el cambio climático y, por ende, el deterioro del medio ambiente; la violación a los derechos humanos con políticas de migración severas que ponen en riesgo a miles de personas, entre muchos otros, y afirmaron que se debe actuar de inmediato para solucionar todos estos conflictos, ya que en un mundo que está en un proceso de cambio constante las respuestas y soluciones deben ser inmediatas.

Como parte de las actividades de clausura del Festival, el primer ministro electo del país anfitrión, Edi Rama, se reunió con los asistentes para dialogar cara a cara sobre sus experiencias en el "IUSY Festival 2017". La participación de los jóvenes en este Festival dejó en claro que aún queda mucho trabajo por hacer y que debe ser constante, propositivo y participativo para lograr que los jóvenes, como futuros representantes de los distintos países, se comprometan y asuman la responsabilidad de construir un proyecto con bases sólidas. De esta manera les será posible cambiar los parámetros establecidos, repensando, analizando y entendiendo los contextos en los que viven para poder convertirse en el poder de cambio que el futuro necesita, y así juntos hacer de este mundo un mejor lugar para todos. ■

¿Qué es lo peor que te ha pasado en el Metrobús?

“EN UNA OCASIÓN, INGRESÉ AL METROBÚS Y ME EMPUJABAN POR TODOS LADOS, PERO UNO ME PISÓ EL ZAPATO Y ME DEJÓ DESCALZO. DIJE: ‘AHORA CÓMO VOY A LLEGAR AL TRABAJO SIN ZAPATO’”: ARMANDO VALDÉS

“EL PROBLEMA ES LA EDUCACIÓN DE LA GENTE”: MARÍA



PATRICIA ZAVALA JIMÉNEZ
TWITTER
@PATR1X89_64

El 19 de junio del 2005 inició la operación del primer corredor de Metrobús en la Ciudad de México, con el tramo Indios Verdes-Doctor Gálvez; en la actualidad funcionan seis líneas que diariamente utilizan alrededor de 950 mil personas.

Al convertirse en la única alternativa de transporte para muchos capitalinos, la demanda del servicio se ha visto rebasada y la falta de educación vial entre algunos pasajeros día a día provoca diversas vicisitudes, como empujones, golpes, insultos, robos o accidentes, los cuales no sólo involucran a los usuarios, sino a las unidades en atropellamientos, incendios o choques, como el suscitado con el Metrobús de doble piso de la ruta 7, que aunque todavía no entra en operación, ya registró un choque al rebasar con el techo la estructura de la estación de la ruta 6.

En 12 años las personas que utilizan frecuentemente este medio de transporte público han presenciado o estado involucradas en alguna de estas situaciones; por eso salí a las calles en busca de algunos testimonios, que presento a continuación:

ANGÉLICA JIMÉNEZ

La primera mala experiencia la viví hace varios años. El Metrobús iba a reventar, todos estábamos apretujados; de pronto sentí que algo me molestaba en la pierna, cuando volté me di cuenta de que era el pene de un hombre; me quedé pasmada, no supe qué hacer, él en cambio aprovechó para descender del vagón. Me sentí ultrajada y muy tonta por no saber actuar.

Después, un Metrobús que abordé golpeó a una chavita que intentaba cruzar In-



surgentes, se quedó tendida en el suelo, un señor se acercó a auxiliarla porque lloraba y su pierna sangraba; el chofer se bajó para preguntar cómo estaba, pero después se subió al camión y continuó el recorrido.

En cuanto al área designada a mujeres, es frecuente escenario de peleas entre las usuarias, no sólo se insultan también se dan de golpes; todos los días hay empujones o codazos al bajar o subir el vagón. Al esperar el Metrobús he quedado en el límite de la línea amarilla, lo cual es peligroso porque la gente te empuja sin importar que te puedan tirar o que te pueda embestir el autobús.

En una ocasión, subieron tantas mujeres al Metrobús que por la presión rompieron los vidrios de la puerta, y entre ellas se organizaron para no dejar subir a otras pasajeras. Además, el exceso de usuarios provoca que las puertas se traben y, como funcionan a gran presión, al desbloquearse he visto cómo golpean con fuerza a las personas. En general, el problema es la tardanza de los camiones, esperar más de 40 minutos para abordar un vagón que además viene a reventar provoca un caos inevitable.

ARMANDO VALDÉS

Como todos quieren ir sentados te avientan y pegan con los codos; la otra vez tiraron a un señor, quedó adentro del autobús, pero su pie se atoró entre la estación y el

camión, no se podía parar; la gente pasó prácticamente sobre él y hasta se peleaban por pasar, el señor pedía auxilio y sólo así fue como la gente se apartó.

En una ocasión, ingresé al Metrobús y me empujaban por todos lados, pero uno me pisó el zapato y me dejó descalzo. Dije: “ahora cómo voy a llegar al trabajo sin zapato”. Empecé a observar a mi alrededor y después vi que un señor lo había recogido, se lo pedí y me lo aventó.

Un sabadito iban dos señores como de 50 años, uno fornido llevaba una pala y el otro, más escuálido, una mochila, ambos esperaban al mentado Metrobús. Cuando abrió la puerta yo alcancé lugar y a mi lado se sentó el señor con la pala, que había sido empujado por el de la mochila para alcanzar asiento; como no encontré lugar se le sentó en las piernas al señor fornido. Éste le pedía que se levantara, pero el otro argumentaba que él había visto primero el lugar; entre grosería y media, el de la mochila se sujetó al tubo para hacerle más fuerza y darle un codazo en la cara al señor de la pala. Se empezaron a pelear, hasta que un señor les gritó: “Ya cálmense, no se peleen por un lugar, les doy el mío”.

¡Pero las mujeres no se quedan atrás! En el área de los hombres les vale y te empujan, luego se suben para que les des el asiento, pero muchos ya no lo hacen. ¡Ah! Pero si tú te pasas tantito a su área te sacan e insultan, hasta le hablan al policía, son bien bravas. Incluso varones mayores prefieren pasarse con los hombres.

Otro problema son los rateros que abundan en la estación Poliforum. Una noche me di cuenta de que cinco hombres y una mujer, mientras esperaban el Metrobús se hacían señas con los ojos para elegir a su víctima. Entre tanta gente, al ingresar al camión la chava se te planta enfrente, mientras los otros te empujan por todos lados para desconcertarte, mientras ella te bolsea y le pasa el celular a uno de sus acompañantes. En esa ocasión un chavo los acusó y llamó al policía, las ratas no pudieron hacer nada porque hasta una señora dijo: “¡mire, si lleva tres celulares en la mano!” Pero después ya no sé qué procedió.

Cuando llueve el servicio es aún más lento y luego hasta te vas mojando porque algunos Metrobuses, incluso nuevecitos, tienen goteras. En conclusión, molesta que tarden demasiado en pasar o sólo manden camiones a ciertas rutas, porque eso provoca todo lo anterior.

ROSA RODRÍGUEZ

Un sábado por la tarde en la estación Félix Cuevas había poca gente en espera del Me-



trobús; como iba con mi esposo, estábamos en la sección de hombres con dirección hacia el sur. Al llegar el autobús vi que estaba muy separado del andén y al abrirse las puertas inmediatamente sonó el timbre que anuncia el cierre de las mismas, pero la gente aún no descendía; cuando lograron hacerlo intenté entrar, pero sólo alcancé a tocar el autobús con la punta del pie derecho, al no tener el apoyo suficiente mi pierna se fue hasta la rodilla por el espacio que hay entre el andén y el camión. Como mi esposo venía atrás de mí, alcanzó a detener la puerta, mientras pude sacar rápidamente la pierna.

Caí al piso del camión con la pierna raspada y aún así nadie cedió el asiento ni me auxilió. En la siguiente estación nos bajamos en busca de atención médica;afortunadamente no pasó del raspón, un moretón y un gran susto. Desde entonces uso menos el Metrobús, pero un día que llovió muy fuerte tuve que tomarlo y al bajar estuve más de 15 minutos en la estación, sin poder moverme, porque había tanta gente que no me dejaba salir.

JUAN MANUEL LLAGUNO

Hay rateros en Poliforum. Es una pandilla de dos mujeres bien vestidas con tres o cuatro hombres robustos, que en hora pico empujan a la gente que está delante de ellos; cuando eligen a su víctima la acorralan y entre empujones aprovechan para sacarle sus pertenencias. Otra trampa es que las mujeres hacen “teatro” y discuten para distraer a la gente, mientras los otros se aprovechan para “bolsear”.

Los tengo detectados, pero mucha gente por la prisa no se percató. Además, es increíble que los policías no los detengan, yo se los he señalado y me ignoran, no sé si también están inmiscuidos, porque las ratas están paradas más de una hora y hasta se cambian las playeras para disimular. En cuanto a la



FOTOS: PATRICIA ZAVALA JIMÉNEZ

nueva ruta 7, en Reforma, es lo peor que le ha pasado a la Ciudad de México; era la única avenida bonita en este país, turísticamente era presumible, ahora van a provocar más congestamiento vial.

ANGÉLICA GUERRERO

No soy fan del Metrobús y cada día lo reafirmo. Lo uso a diario para llegar a mi trabajo actual, mi ruta es de Indios Verdes a Plaza de la República. Oficialmente no he encontrado un horario adecuado de ingreso, ni a las 6:00, 7:00 u 8:00 horas; las mujeres se avientan cual marabunta ansiosa con tal de ganar un lugar. Incluso, en dos ocasiones han descompuesto la puerta. La primera vez fue en La Raza, en su intento por entrar

las mujeres se empujaban y gritaban, estaba tan lleno que no cerraba la puerta y ¡crash! literalmente la rompieron.

Entonces el camión no avanzó, pero nadie se bajaba; le gritaban al conductor “¡vámonos así!” Esperar otra unidad era una locura porque la estación estaba completamente llena entre quienes pretendían entrar y los que querían bajar; salí como pude.

La segunda vez fue en Potrero, iba en el límite que divide la sección de hombres y mujeres; muchas intentaban ingresar con fuerza y gritaban: “¡aún hay espacio, háganse para atrás!” Las de adentro respondían: “¡ya no caben, esperen otro!” Eran dos fuerzas luchando, que al final vencieron la puerta. Un señor a mi lado, me dijo: “¿por

qué las mujeres son así?”, pregunta que ni yo sabría contestar, y me compartió que esa semana –ya era miércoles- le había tocado lo mismo dos veces.

Tras la tragedia me hice “amiga” de dos señoras y otra chica, coincidimos en pedir un UBER y repartirnos los gastos, luchamos para que nos dejaran bajar del Metrobús descompuesto, que por lógica debían desocupar para que llegara otro.

En una ocasión me golpearon el ojo con el codo, me dolió durante dos días. En cosas chuscas, me han roto mis churros y aplastado mis plátanos, los cuales llegan a la oficina hechos puré. Es un transporte insuficiente para la cantidad de personas que somos y la gente es poco respetuosa; sin embargo, este transporte me lleva a mi destino y en época de frío es ideal; literalmente, el calor humano se acumula en toda su expresión.

HÉCTOR ZAVALA

No me gusta subir al Metrobús porque siempre va lleno y las mujeres son bien agresivas. Para empezar, soy adulto mayor y tengo derecho a subirme en la parte delantera del autobús, pero a ellas les vale y si te ven sentado te dicen que te pares. La otra vez iba con mi esposa y una señora me dijo que me fuera a la sección de hombres, mi esposa le respondió que era adulto mayor y la señora dijo: “¡ah, pues no parece!” Entonces sarcásticamente le agradecí el cumplido.

En otra ocasión, mi esposa y yo nos subimos en la sección de mujeres, cuando llegamos a nuestro destino nos acercamos a la puerta, amablemente dejé pasar a un señor como de mi edad, pero al tratar de bajar varias mujeres lo empezaron a golpear e insultar porque se había ido en esa sección; yo me salvé porque lo dejé pasar primero, pero estaba tan lleno el camión que después no dejaban bajar a mi esposa; al final pudo salir pero perdió su chamarra nueva y estuvo a punto de no sacar su bolso.

PATRICIA VÁZQUEZ

Una vez traía en mis brazos a mi hijo de dos años, el Metrobús venía a reventar, las mujeres me empujaron de atrás hacia adelante y yo tuve que empujar a las de enfrente; una tipa se molestó y empezó a codearme muy fuerte; afortunadamente venía rodeando con los brazos a mi hijo, si no, él hubiera recibido los golpes. Como no dejaba de pegarme, le cogí el brazo con fuerza y se lo aventé al frente, sólo así se calmó.

En otra ocasión tiraron a una viejita en la estación Etiopía. Para no variar el Metrobús iba muy lleno, como es costumbre las mujeres que se plantan en la entrada de la puerta no dejan subir a las que están en el andén, pero una anciana como de 80 años al intentar pasar movió a una señora de alrededor de 40 años, que se molestó, insultó y empujó a la viejita, que quedó con el cuerpo adentro y las piernas afuera del autobús. Entre todas le gritamos al chofer porque ya iba a cerrar las puertas, ayudamos a la anciana y después gritamos para que sacaran a la señora que la había tirado, y lo logramos: los policías la bajaron de la estación y la viejita pudo subirse al Metrobús.

Considero que el servicio mejoraría si mandaran más camiones y planearan mejor las rutas, porque eso de que sólo llegue a Etiopía o a Colonia del Valle provoca congestamiento. Todos los días tomo la ruta 2, que va de Tepalcates a Colonia del Valle, y veo cómo las tipas se pelean, si llevas bebés o niños no te dan el asiento y los camiones tardan hasta 40 minutos en pasar.

Además, así como dividen la zona de las mujeres deberían hacerlo con la de hombres y no dejarla mixta, pues demasiadas se van ahí para que les den el asiento

y los hombres muchas veces se los dan, no porque sean corteses sino para evitar que los acusen de acoso sexual. Esa división lejos de dar equidad de género denigra a los hombres.

SHERLÍN SANTIAGO

A pesar de que hay asientos reservados, la gente no te cede el lugar, no importa que te vean embarazada o con un bebé en brazos. Les vale, no se levantan, se hacen los dormidos, ven para otro lado o simplemente te ignoran. Aunque mi bebé tiene un mes no me dan el asiento, tampoco lo hacían cuando estaba embarazada.

MARÍA

A mis 67 años de edad puedo decir que la gente nunca respeta a los adultos mayores, son a los primeros que tiran y nunca les ceden el lugar; al pedirlo, la mayoría de las mujeres lo dan, pero hay hombres que hasta te insultan y no se levantan. Yo, que utilizo bastón, nunca puedo agarrarme de los barandales porque siempre van llenas las unidades.

Los policías en los torniquetes que dan acceso a personas discapacitadas o de la tercera edad te tratan mal o tardan en aparecer para dejarte pasar; habían anunciado que habilitarían baños en varias estaciones y en Etiopía están muy limpios, pero en la ruta de Insurgentes los policías no te dan acceso y uno como viejito necesita ir mucho al baño. Hay veces en que dejo pasar cinco o seis camiones porque vienen muy llenos, y muchas veces el problema es la educación de la gente, pero es difícil cambiarla porque eso se mama en casa; de todos modos quiero mucho al Metrobús porque me traslada a mi destino.

JOSÉ ENRIQUE VALDÉS

He visto cómo le roban a mucha gente cuando se hace la bola para entrar al vagón, sobre todo en la estación Indios Verdes, ya nada más ves cómo las personas se buscan el celular o la cartera y ya no los traen. En la vez vi cómo a un señor le sacaron su celular del pantalón y luego se lo pasaron a otro sujeto, entonces al acusar a la primera persona ya no lo traía. Fungí como testigo, pero al no haber evidencia el policía dijo que no podía proceder. Diariamente vivimos mucha inseguridad.

Por otra parte, es molesto que las mujeres se suban al vagón de los hombres, pues se aprovechan de que uno como caballero les dé el lugar. En mi caso, el recorrido es de aproximadamente 50 minutos, subo en Indios Verdes y bajo en Poliforum, cuando vienen muy llenos dejo pasar algunos camiones para poder ir sentado, pero si en la siguiente estación se sube una mujer le tienes que dar el asiento y está mal, pues de alguna manera también deben exigirles que pasen a su área.

He presenciado bastantes peleas, incluso he participado en ellas porque hay personas maleadas que al subir alzan los brazos o codos y te golpean; a veces, aunque ya estén en el camión te responden con groserías, entonces es cuando debes ponerte igual y ya le bajan, pues si no les contestas se aprovechan. Creo que se necesita educación en los pasajeros, pero sobre todo que pongan más orden al momento en que aborda la gente. ■

LOS CIUDADANOS DAN EL EJEMPLO

REDACCIÓN EL CIUDADANO

La tragedia que ha vivido la sociedad mexicana durante semanas, flagelada por inundaciones y terremotos, exhibió la incapacidad y falta de previsión del gobierno para hacer frente a tan graves contingencias de la naturaleza; sobre todo puso en evidencia, una vez más, que el sistema político imperante es disfuncional para el país.

Pero no hay mal que por bien no venga: estos sucesos trágicos probaron la extraordinaria capacidad de respuesta de los ciudadanos ante la adversidad, incluso de organizarse para rebasar con eficacia a gobiernos incompetentes.

En Movimiento Ciudadano estamos convencidos de que esa energía social debe ser alentada y apoyada con políticas públicas que permitan una creciente participación ciudadana en diferentes sectores y regiones del país. Siempre hemos sostenido que esa fuerza es vital para que México camine más aprisa.

El ciudadano es el eje rector que debe estar en el centro de la toma de decisiones.

Una sociedad tan participativa, como lo demostró con creces en 1985 y en este aciago verano de 2017, es el mejor aval de las causas y los propósitos que motivaron la reciente unión de tres organizaciones políticas en un proyecto de nuevo y largo aliento: el Frente Ciudadano por México.

Por encima de colores e ideologías, sin egoísmos ni visiones personales, y con el mayor interés por el avance en beneficio de todos los mexicanos, los partidos Acción Nacional, de la Revolución Democrática y Movimiento Ciudadano, emprendimos el pasado 5 de septiembre una tarea que confiamos concluya el 31 de diciembre de 2024: la construcción de un nuevo régimen. Este plazo no es un acto de voluntarismo. Implica la consolidación del nuevo régimen con un segundo gobierno que iniciará en 2024.

Las causas y los propósitos del Frente se sintetizan en cinco grandes rubros: 1) acabar con la corrupción; 2) terminar con la impunidad y vivir en un genuino Estado de Derecho; 3) combatir con decisión y eficacia la pobreza y la desigualdad; 4) hacer que desaparezca la violencia que hoy lastima a millones de familias en México, que merecen vivir seguras y en paz; 5) una economía vigorosa, que garantice empleos

seguros y salarios dignos.

El cambio se dará con la formación de buenos gobiernos, con ciudadanos que tengan derecho al presupuesto participativo y a ratificar o revocar el mandato; que vean que todos los servidores públicos sean iguales que ellos ante la ley; que se haga una realidad la eliminación de fueros; que sean sencillos los mecanismos para denunciar a malos servidores; que participen en la asignación de programas sociales; que sean las propias comunidades las que determinen quiénes son las personas vulnerables que requieren del apoyo institucional.

Queremos mayor participación del Congreso de la Unión en los nombramientos de los principales funcionarios públicos, cuyos perfiles estén vinculados a la función pública que se les confiere. Es hora de acabar con la incompetencia que generan el cuatismo y el compadrazgo en el gobierno. Sólo por la vía ciudadana se crearán condiciones de mayor confianza en la autoridad y mejores respuestas del gobierno.

La ley establece: "Los partidos políticos podrán constituir frentes, para alcanzar objetivos políticos y sociales compartidos de índole no electoral, mediante acciones y estrategias específicas y comunes".

Con este fundamento, los partidos PAN, PRD y Movimiento Ciudadano presentamos al Instituto Nacional Electoral el convenio de constitución del Frente Ciudadano por México, con lo que se ha cubierto la primera etapa de la ruta, de tres que se han trazado:

1. Tiene solidez, porque lo aprobaron los órganos de dirección de las organizaciones políticas integrantes, conforme a sus propios estatutos;
2. Fue aprobado por el Instituto Nacional Electoral para cumplir así con las formalidades que dicta la ley;
3. La declaratoria correspondiente será publicada en el Diario Oficial de la Federación.

La segunda etapa está encaminada a la consolidación de un proyecto de país que sirva de base para la elaboración de la plataforma electoral y el programa de gobierno, que habrá de dar soporte a los propósitos de nuestros lineamientos políticos de acción, con la participación de la sociedad.

No debemos ni podemos engañar a la sociedad. Estamos obligados a ser congruen-

tes, a ofrecerle ejercicios de racionalidad. Nos parece que lejos del ruido mediático, hay que escuchar la opinión de académicos, investigadores, jóvenes, comunicadores, intelectuales y sectores del aparato productivo de la sociedad para que surja una opinión colegiada y sólida. Por esta razón celebraremos encuentros con organizaciones de la sociedad civil, reuniones y foros en todas las regiones de México.

La tercera etapa será la coalición de carácter electoral, que nos permita ganar la elección y desembocar en un gobierno coaligado también para lograr la transformación profunda que estamos planteando para nuestro país.

Por eso los siguientes pasos del Frente Ciudadano por México estarán dirigidos a darle fuerza en las urnas mediante una coalición que, con una duración limitada, permita ganar la presidencia de la República y la mayoría legislativa en el Congreso

de la Unión. Así se podrán impulsar las causas y los propósitos del Frente desde el poder público.

El proceso de registro legal se hará a más tardar el 13 de diciembre de 2017 y concluirá el 6 de septiembre de 2018, día en que se califica y entrega la constancia de mayoría al presidente electo, lo que significa que la coalición dura como máximo siete meses.

EL FINANCIAMIENTO A LOS PARTIDOS

Los fenómenos naturales de este verano causaron la pérdida de vidas humanas y de bienes patrimoniales a cientos de miles de familias mexicanas; sus consecuencias, además, han repercutido en la mayor parte de la sociedad nacional.

El dolor, la angustia y la desesperación

de millones de compatriotas por la actual situación de emergencia, han reforzado la percepción ciudadana de que los partidos son numerosos; ofende y lastima que se les canalicen fondos públicos, sobre todo cuando su utilización está entrapada en un proceso de pervisión y corrupción que se ha generado desde el poder, dañando todo el sistema electoral y en general a la vida pública del país.

Es absolutamente legítima la demanda de la sociedad de acabar con esta práctica.

Nuestro planteamiento al respecto propone que esos recursos ya no se entreguen a los partidos, sino que sean administrados por un instituto electoral compacto, competente y confiable, como sucede en cualquier país democrático del mundo. Así los partidos, y la propia institución electoral, podrían cumplir con su gran responsabilidad: promover la cultura cívica y fortalecer la vida democrática del país, más allá de la mera democracia electoral.

La acción del Instituto Nacional Elec-

toral es hoy incompleta e insuficiente. Debería apoyar directamente la capacitación, la formación de cuadros en talleres, seminarios nacionales e internacionales, y los partidos tendrían entonces acceso a ese apoyo, como sucede en todos los países desarrollados.

No debemos seguir sosteniendo al sistema electoral más costoso del mundo, que es además disfuncional e ineficaz. Por eso tenemos una democracia pobre, en lugar de una democracia vigorosa.

Queremos que la democracia sea calidad de vida. Que se refleje en presupuestos participativos, que sea educativa, cultural y social.

Durante décadas el partido en el poder promovió y aprobó leyes electorales a modo. Un ejemplo es el actual sistema de debates, que ha resultado inservible. Los debates se limitan a una guerra de descalificaciones en lugar de permitir al ciudadano enterarse de las posiciones de cada organización electoral en torno a los problemas del país, y al

mismo tiempo conocer a los candidatos y sus propuestas. Esto no debe seguir así. El enfoque debe ser integral. Ese es el sentido en el que Movimiento Ciudadano entiende el artículo 41 constitucional.

El tema del financiamiento a los partidos debe ser resuelto eficaz y oportunamente en dos aspectos centrales: 1) con la urgencia que demanda el problema debe haber una solución de fondo, que implica que no haya financiamiento privado, y 2) que no exista financiamiento público abusivo, ni para los partidos ni para el órgano electoral.

MAFIAS AL ACECHO

Sobre el primer aspecto, es pertinente advertir que las grandes mafias de la corrupción y el narcotráfico están al acecho, en espera de que se les abran todavía más las puertas del mercado político, a fin de lavar en él miles de millones de dólares de dinero mal habido. Y cuando usamos la expresión "todavía más", nos referimos a lo que hoy es un secreto a voces: la existencia de cuantiosas fortunas inexplicables en muchos rincones del poder público. El silencio cómplice las mantiene en la impunidad.

Se debe generar un sistema electoral sin burocracias inútiles, confiable, eficaz, que esté al nivel de las democracias avanzadas. Es importante que en un mundo global se tomen parámetros de orden, tanto en los partidos políticos como en las instituciones electorales de otros países. Estamos ante una gran oportunidad.

La sociedad tiene derecho a que esos recursos excesivos y abusivos se le devuelvan. Nosotros planteamos que se entreguen a un fondo de reconstrucción nacional que dé respuestas rápidas y eficaces a los problemas; integrado por personajes de la sociedad civil, académicos, intelectuales, rectores de universidades, mujeres con visión integral de género y jóvenes que se han distinguido en la participación comunitaria y social.

El reparto de cantidades irrisorias no soluciona nada. La diferencia entre la propuesta del PRI y la del Frente Ciudadano por México es sustantiva. El PRI se ha precipitado. Es el partido que más recursos públicos recibe porque es el partido en el gobierno, y por eso ha orientado el ahorro en función de partidos en vez de frenar el derroche y los gastos desmesurados del gobierno para darle relevancia a las necesidades más urgentes de la población.

Debemos darle seriedad a la vida pública del país. Más adelante tendrán que establecerse mecanismos de concertación y acuerdos para una reforma que, en términos de lo aquí planteado, evite el despilfarro de recursos públicos entregados a los partidos y al órgano electoral, así como también el dispendio del sector público.

En una emergencia como ésta, las dirigencias políticas y los funcionarios de gobierno deben estar por encima de las miserias humanas. Hay que avanzar más allá de la espectacularidad mediática. Las dirigencias de todos los partidos políticos deben dar prioridad al interés superior del país.

El PRI tuvo mucho tiempo para apoyar la propuesta de eliminar el financiamiento a los partidos y poner los recursos públicos en manos del INE, con una administración inteligente y honrada que impulsara nuestra cultura cívica. Pudieron apoyar y no lo hicieron. Lo discutimos con ellos en Grupos Parlamentarios y no lo aceptaron. Ahora, repentinamente, cambiaron de opinión. Ojalá no sea únicamente con fines electoreros.

Los priistas plantean simplemente que sean los partidos políticos los que generen austeridad; nosotros queremos que se sume a este propósito toda la estructura de gobierno. Los recursos no deben ni pueden

ser dilapidados en momentos de crisis. Se impone la racionalidad del gasto.

El PRI y sus aliados tradicionales saben muy bien que si no acuerdan con los grupos parlamentarios del Frente Ciudadano por México, sus reformas no tendrán apoyo ni consecuencias. Se quedarán en los medios de comunicación, en las redes sociales, pero no en el escenario adecuado para las actuales necesidades de México. Sería como montar una obra de teatro con pésimos guiones y peores actores.

El PRI no tiene capacidad numérica para hacer una reforma constitucional. Sabe que no puede darse lo que pone sobre la mesa. Independientemente de la dolorosa tragedia que se sufre en amplias regiones del país, el Frente Ciudadano por México es lo suficientemente fuerte para ganar el poder público porque va más allá del voluntarismo de una sola persona. El gobierno y su partido saben que tenemos posibilidades de triunfo; que el Frente ha planteado la necesidad de sustituir el viejo sistema disfuncional por un nuevo régimen, un gobierno de coalición, un empoderamiento ciudadano del Congreso y del poder público en general.

Ya tuvimos alternancia sin transición y se probaron muchas cosas que no han funcionado. Empecemos entonces a trabajar en un proyecto nacional que garantice resultados.

No podemos apostar a la visión individual ni al "no" permanente como instrumentos de estrategia de éxito para el cambio. Estamos en un proyecto donde hay voluntad, no ánimo de coyuntura.

Tengamos visión de grandeza, visión de futuro para edificar un país más plural. Ese es el propósito del Frente Ciudadano por México. Va a funcionar porque operará por encima de los partidos, situando en los cargos a ciudadanos con experiencia y que den resultados, que no lleguen a aprender.

No hay ruptura con nadie ni descalificamos a nadie. Somos respetuosos de las decisiones ajenas, como la de Morena al optar por construir su estrategia con el Partido del Trabajo. No es un acto de prepotencia, arrogancia o soberbia, la propuesta ya está claramente planteada en los propósitos del Frente Ciudadano por México.

Hoy el pueblo está lastimado. Acaso se nota más en la Ciudad de México, pero en las comunidades aisladas y vulnerables de Chiapas, Oaxaca, Morelos, Puebla, el Istmo y el resto de los lugares afectados, se vive una situación dramática para la que todos, sin excepción, debemos tener respuestas. Pensar que con el 0.3 por ciento del presupuesto nacional vamos a resolver un problema tan grande, es un engaño. Pero es un atropello a la dignidad de la sociedad no advertir que tenemos el gasto electoral más costoso del mundo. Lo reiteramos: por encima de todo, están los intereses superiores de México.

En la búsqueda de acuerdos debe haber mucha humildad. Sin emplazamientos en plaza pública, sin egolatrías. Están dadas las condiciones para que haya posibilidades de diálogo. Lo peor que podría suceder es que no conciliemos voluntades cuando la sociedad ha dado el ejemplo de que es posible lograrlo.

De lo que se trata es de que gane el país, no los partidos. ■

FINANCIAMIENTO A PARTIDOS Y CANDIDATOS EN AMÉRICA LATINA

LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA DE LAS DICTADURAS A GOBIERNOS MÁS DEMOCRÁTICOS NO HA SIDO SENCILLA. FUE NECESARIO QUE DESDE ABAJO LA SOCIEDAD CIVIL ORGANIZADA DERRIBARA LAS VIEJAS ESTRUCTURAS



GUILLERMO ROCHA LIRA
TWITTER @MEMOROCHAL

El financiamiento público a partidos políticos es un tema complejo, controvertido e incluso ambiguo. En esta primera entrega analizaremos el financiamiento a partidos y candidatos en América Latina. Mediante el método comparado es posible realizar un análisis de los sistemas políticos del continente que permita establecer similitudes entre los modelos de financiamiento latinoamericanos establecidos en las legislaciones electorales actuales que existen en los países. Son pocos los ejercicios de derecho electoral comparado que toman como punto de referencia el financiamiento. Destaca dentro de estos esfuerzos el libro *Financiamiento de los Partidos Políticos en América Latina*, del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM (2011); consiste en una compilación que analiza las particularidades del financiamiento a partidos en los principales países de América Latina y el Caribe. Este texto constituye una gran aproximación para comprender cuáles son las similitudes y diferencias que existen entre los distintos países. Para analizar las legislaciones electorales es necesario tener en cuenta la evolución de los sistemas políticos de cada país, así como tener en consideración otros factores sociales, culturales y hasta antropológicos que influyen determinadamente en las reglas político-electorales de cada país. En el caso particular de América Latina, es necesario recordar que el continente registró una transición democrática escabrosa que inició con el fin de dictaduras militares y autoritarismos unipartistas, que posteriormente derivaron en un proceso democratizador continental inacabado y

poco consolidado. Aunque en los sistemas políticos latinoamericanos existe una evolución que se caracteriza por mayor pluralidad política, sistemas multipartidistas, así como mecanismos de transparencia y equilibrio de poderes, la mayoría de los estados de la región enfrentan problemas comunes como la desigualdad, la corrupción, la debilidad institucional, la amenaza de poderes fácticos y sobre todo, el desinterés por la política y la pobre participación ciudadana en los principales temas de decisión nacional. Estos factores, sumados a la apatía ciudadana, provocan que los sistemas políticos latinoamericanos “avancen” con lentitud, e incluso en algunos casos existe el riesgo de que sus gobiernos deriven en una “involución” autoritaria regresiva. La transición democrática de las dictaduras a gobiernos más democráticos no ha sido sencilla. Fue necesario que desde abajo la sociedad civil organizada derribara las viejas estructuras de gobiernos militaristas y autoritarios que evolucionaron a gobiernos más participativos y plurales. Esta incipiente apertura democrática provocó la formación de sistemas políticos multipartidistas y la conformación de nuevos partidos políticos y proyectos ciudadanos que desafiaron y sustituyeron a los modelos unipartistas. La pluralidad política se aceleró en la década de los noventa y provocó que en la región proliferaran aceleradamente los partidos políticos, que requerían nuevas reglas de juego para garantizar equidad en los procesos electorales y, especialmente, generar confianza de la ciudadanía en el “nuevo sistema electoral”. En este sentido el financiamiento de los partidos políticos resultó un tema fundamental para garantizar equidad y condiciones de competitividad partidista. La modernización de los sistemas políticos también trajo nuevos escenarios, como el equilibrio político de fuerzas, reglamentación de coaliciones y alianzas electorales, creación de institutos y órganos electorales, acceso a medios de comunicación y legislación en materia de publicidad y propaganda. Particularmente el tema del financiamiento en América Latina es complejo en comparación con lo que ocurre en sistemas anglosajones y europeos. En el caso de América Latina, la debilidad institucional y la corrupción de las personas al frente de los gobiernos provocó que los partidos políticos recurrieran a acciones desvirtuadas, como compra de votos, desvío de recursos y tráfico de influencias. Más grave aún es que la desgobernanza en muchos países de la región provocó que el crimen organizado, la guerrilla y los cárteles del narcotráfico tuvieran un papel activo en los procesos electorales e incluso controlaran a los partidos e influyeran en



sus gobiernos. En contraste con Europa, en donde la mayoría de los partidos políticos siguen un modelo de autofinanciamiento, en América Latina la mayoría de las legislaciones nacionales han establecido un blindaje jurídico que limita el financiamiento privado y las donaciones a partidos políticos. La perversión de la vida pública explica por qué la mayoría de los países de la región cuentan con un modelo de finan-

ciamiento mixto, público y privado. En materia de financiamiento a partidos, existen algunas similitudes entre las legislaciones nacionales. Los países que consideramos para este análisis fueron, en Sudamérica: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela; en Centroamérica, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua y Panamá; mientras que en el Caribe tomamos como ejemplo a República Dominicana. En 16 de estos países, incluido México, los partidos reciben algún tipo de financiamiento público, sólo Bolivia y Venezuela no cuentan con ese apoyo. Por otra parte, como lo muestra la tabla, sólo Chile, Colombia, Panamá, Paraguay, Uruguay y México prevén financiamiento público a candidatos y a sus campañas. Como lo dicen Pablo Gutiérrez y Daniel Zovatto, coordinadores del libro citado en el segundo párrafo de este trabajo, resulta destacable que una holgada mayoría de países otorguen financiamiento público permanente a partidos. Para estos analistas la región latinoamericana podría clasificarse entre los países que asignan financiamiento público a partidos políticos para sus actividades ordinarias o aquellos que sólo apoyan a los candidatos y sus campañas. Otra clasificación podría ser la de aquellas naciones que otorgan dinero antes de las campañas o después del proceso electoral, según sea el caso. La organización *The Carter Center* realizó un estudio muy completo llamado “Financiamiento Político y Regulación de Campañas en 2011”, que analiza las ventajas y desventajas de algunas de las legislaciones electorales latinoamericanas. A continuación, retomamos algunos aspectos relevantes de este informe. Una primera similitud en la que coinciden todos los países es la prohibición de donaciones provenientes de intereses extranjeros a partidos políticos y candidatos.

Asimismo, la gran mayoría concuerda en limitar las donaciones a partidos o candidatos provenientes de entidades que son propiedad parcial del gobierno. En este rubro, Guatemala y Nicaragua no establecen límites a las donaciones corporativas para partidos, mientras que Argentina, Bolivia, Nicaragua y República Dominicana no establecen prohibiciones a las donaciones corporativas a candidatos. Otra gran similitud es que la mayoría de los países del continente han limitado las aportaciones anónimas a partidos políticos y candidatos. Sólo Perú y República Dominicana no establecen prohibiciones de donaciones a partidos, mientras que Argentina y Nicaragua tampoco limitan las donaciones a candidatos. En este mismo sentido, los países latinoamericanos coinciden en prohibir la participación de funcionarios públicos en campañas electorales, sólo Argentina y Nicaragua no limitan actividades proselitistas de servidores públicos. En la región los sindicatos juegan un papel preponderante en los sistemas políticos presidencialistas que son utilizados como fuerza electoral por los partidos. Debido a su importancia, no se han establecido límites reales a la participación de los sindicatos en procesos electorales. En materia de financiamiento, más de la mitad de los países que mencionamos no establecen prohibiciones para que los partidos políticos reciban contribuciones de los sindicatos, estos son los casos de Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y casi todos los países de Centroamérica, como Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá y República Dominicana, en el Caribe. En cuanto a los topes para las contribuciones a partidos políticos, las legislaciones nacionales son en muchos casos ambiguas. Por ejemplo, en Argentina la ley contempla montos máximos anuales por donaciones y establece límites a los recursos privados

para partidos. La legislación en Bolivia establece que ninguna donación podrá superar el 10 por ciento del presupuesto partidario. Y en los casos de Ecuador y El Salvador no puede superar el gasto de campaña. En contraste, México es uno de los países que detalla las aportaciones de los militantes y establece los límites a las erogaciones en los procesos internos de selección de candidatos y campañas electorales. En este mismo caso se encuentran Paraguay y Uruguay, cuyas leyes establecen que no se podrán recibir más de cinco mil jornales o 300 mil pesos uruguayos anuales, respectivamente. Son pocos los países que limitan los gastos de campaña de un candidato. De hecho, sólo Brasil, Chile, Colombia, Ecuador y Paraguay tienen una legislación parecida a la mexicana. Los demás países no acotan el gasto de sus candidatos durante la contienda electoral. En materia de transparencia y rendición de cuentas, todos los países analizados disponen de mecanismos para obligar a los partidos a informar sobre sus finanzas. En las últimas dos décadas, las legislaciones latinoamericanas han incluido, en mayor o menor medida, procedimientos que obligan a los partidos políticos, candidatos y dirigencias a informar sobre los recursos financieros, así como gastos ordinarios y de campaña. Sólo en los casos de Argentina, Guatemala, Nicaragua y República Dominicana, la ley no obliga a los candidatos a informar sobre sus finanzas. Todos los países analizados coinciden en prohibir el uso de recursos públicos en campañas electorales y (con excepción de República Dominicana) todos establecen sanciones por violaciones a las normas de financiamiento político. Estas sanciones pueden ir desde multas económicas y la cancelación de la personería jurídica, como en el caso de Colombia; restringir el derecho a recibir contribuciones o subsidios durante un periodo de tiempo, como en Argentina; e incluso considerar la nulidad de una elección o negar el derecho a participar en un futuro proceso electoral, como en el caso de Bolivia. En cuanto al acceso a los medios de comunicación, los partidos políticos de 16 países, incluido México, tienen acceso gratuito o subsidiado a medios. Sólo Costa Rica y Ecuador no determinan este derecho en sus legislaciones. En el caso del acceso de candidatos a medios de comunicación, el continente se encuentra dividido. Argentina, Brasil, Chile, Colombia, El Salvador, Paraguay, Uruguay y México prevén el acceso a medios; mientras que Bolivia, Costa Rica, Ecuador, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá, Perú y República Dominicana les niegan esta posibilidad. También es importante destacar que ocho países sí establecen prohibiciones para comprar propaganda privada en medios. Sólo Argentina, Brasil, Colombia, Ecuador, Honduras, Panamá, Rep. Dominicana y México establecen una prohibición expresa. Como se puede observar, el estudio de *The Carter Center* revela fortalezas y debilidades de los sistemas electorales de los países latinoamericanos, y concluye que si existen avances significativos en los sistemas políticos y electorales de la región. En la próxima entrega analizaremos los casos de financiamiento público en Estados Unidos y Europa. ■

FINANCIAMIENTO A PARTIDOS Y CANDIDATOS EN AMÉRICA LATINA

	Argentina	Bolivia	Brasil	Chile	Colombia	Costa Rica	Ecuador	El Salvador	Guatemala	Honduras	Nicaragua	Panamá	Paraguay	Perú	Rep. Dominicana	Uruguay	Venezuela
Financiamiento público para partidos	Sí		Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	
Financiamiento público para candidatos				Sí	Sí							Sí	Sí			Sí	
Prohibición de donaciones a partidos de fuentes que involucren intereses extranjeros	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Prohibición de donaciones a candidatos de fuentes que involucren intereses extranjeros			Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Prohibición de donaciones a partidos realizadas por corporaciones que tienen contratos gubernamentales o son propiedad del gobierno	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí		Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Prohibición de donaciones a candidatos realizadas por corporaciones que tienen contratos gubernamentales o son propiedad del gobierno			Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí		Sí	Sí	Sí		Sí	Sí
Prohibición de contribuciones de sindicatos a partidos políticos	Sí		Sí	Sí		Sí		Sí					Sí			Sí	
Prohibición de contribuciones de sindicatos a candidatos			Sí	Sí	Sí	Sí		Sí	Sí					Sí		Sí	
Prohibición de donaciones anónimas a partidos	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí			Sí	Sí
Prohibición de donaciones anónimas a candidatos		Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí		Sí	Sí	Sí		Sí	Sí
Tope a las contribuciones a partidos	Sí	Sí					Sí	Sí	Sí				Sí	Sí		Sí	
Tope a las contribuciones a partidos en época electoral	Sí		Sí	Sí	Sí		Sí	Sí	Sí				Sí	Sí		Sí	
Tope a las contribuciones a candidatos			Sí	Sí	Sí		Sí	Sí	Sí				Sí	Sí		Sí	
Límites a la cantidad que los partidos pueden gastar	Sí		Sí	Sí	Sí		Sí		Sí				Sí				
Límites a la cantidad que los candidatos pueden gastar			Sí	Sí	Sí		Sí						Sí				
Informes periódicos de los partidos sobre sus finanzas	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Obligaciones de informar al organismo electoral sobre las finanzas de candidatos		Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí		Sí		Sí	Sí	Sí		Sí	Sí
Sanciones para las violaciones a las normas del financiamiento público	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí		Sí	Sí
Regulación de uso de recursos públicos a campañas electorales	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Acceso gratuito o subsidiado a medios de comunicación para partidos	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí			Sí	Sí		Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Acceso gratuito o subsidiado a medios de comunicación para candidatos	Sí		Sí	Sí	Sí			Sí					Sí			Sí	Sí
Prohibición de propaganda privada en medios	Sí		Sí		Sí		Sí			Sí		Sí			Sí		
Prohibición de propaganda gubernamental para fines electorales	Sí	Sí	Sí		Sí	Sí	Sí					Sí		Sí	Sí		
Prohibición de participación de funcionarios públicos en campañas		Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí		Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí

Fuentes: Instituto Internacional para la Democracia y la Asistencia Electoral (IDEA) y Organización *The Carter Center* /Datos comparados hasta 2011 según leyes de cada país.

1

1847

El doctor inglés **Bold** experimentó en sí mismo y descubrió la anestesia por medio del cloroformo.

2

El **Día de Muertos** es una celebración mexicana de origen mesoamericano que se realiza para honrar a los difuntos. El 1 de noviembre se celebra el Día de los Fieles Difuntos y Todos los Santos, en el que se conmemora a los niños; mientras que el día 2 se dedica a los adultos. Es una festividad que se celebra en México y en algunos países de América Central. En el año de 2003 la Unesco la declaró como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

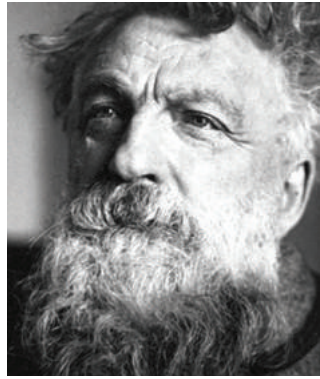
3

1931

Santa es la primera película mexicana sonora, realizada en 1931 y estrenada en 1932. Se considera la primera película de cine sonoro de México con sonido perfectamente sincrónico a la imagen. La cinta se filmó en Chimalistac, lugar donde transcurre, y fue estrenada en la Ciudad de México el 30 de marzo de 1932.

2000

La bailarina y coreógrafa **Amalia Hernández** fallece a los 83 años en la Ciudad de México. Su labor destaca por ser pionera en el desarrollo del ballet folclórico que presenta diversas corrientes de baile popular regional mexicano. La artista creó más de 60 coreografías que representan el grupo que fundó y que lleva su nombre desde hace más de medio siglo.



“

NADA ES TAN BELLO
COMO LAS RUINAS
DE UNA COSA BELLA”

“ÚTIL ES TODO
LO QUE NOS DA
FELICIDAD”

“NO BASTA
TRABAJAR, ES
PRECISO AGOTARSE
TODOS LOS DÍAS EN
EL TRABAJO”

AUGUSTE RODIN

6

1998

Muere a los 83 años de edad el dibujante **Bob Kane**, responsable de la creación del personaje de Batman junto con el escritor Bill Finger. La primera aparición del personaje fue publicada por DC Comics en mayo de 1939. Aunque Batman llegó a convertirse en uno de los superhéroes más populares del mundo, no posee súper poderes, ya que su verdadera identidad es la del millonario Bruce Wayne.

7

1944

A partir de 1944 por decreto presidencial se conmemora el **Día del Ferrocarrilero**. Se dice que en 1907 un tren con dinamita se dirigía al pueblo de Nacoziari en Sonora, pero uno de los vagones se incendió. Para salvar la vida de cientos de personas que vivían en esa comunidad, el joven maquinista Jesús García Corona desvió el tren, sacrificando su vida y la de otras 12 personas por evitar una mayor tragedia.



Jesús García fue nombrado “el Héroe de Nacoziari”.

1913

Nace **Albert Camus**, novelista, ensayista, dramaturgo, filósofo y periodista francés nacido en Argelia. Fue uno de los grandes intelectuales del siglo XX, ganador del Premio Nobel de Literatura en 1957 y autor de más de una veintena de libros, entre ellos la novela *El extranjero* (1942).

10

1923

Hachiko era un perro de raza akita que pertenecía a Hidesaburo Ueno, un profesor de ingeniería agrónoma de la Universidad de Tokio que murió en 1925 mientras impartía clases. No obstante, el can fue todos los días durante nueve años a la estación de Shibuya a la hora en que llegaba el tren que siempre traía de vuelta a su dueño. En 1932 el periódico *Asahi* publicó la historia y el canino se convirtió en una

celebridad, al grado en que se esculpió una estatua con su figura como símbolo de uno de los valores más importantes para la sociedad japonesa, la lealtad.

11

1928

El escritor, novelista y ensayista **Carlos Fuentes** nace en la Ciudad de México. El narrador y diplomático mexicano es considerado uno de los escritores más importantes de la historia literaria del país y una figura fundamental del llamado *boom* de la novela hispanoamericana de los años 60.

12

1840

Nace el escultor francés **Auguste Rodin**, considerado el “padre de la escultura moderna”.

“

UNA PRENSA
LIBRE PUEDE
SER BUENA O
MALA, PERO SIN
LIBERTAD, LA
PRENSA NUNCA
SERÁ OTRA COSA
QUE MALA”

“NO HAY
NADA MÁS
DESPRECIABLE
QUE EL RESPETO
BASADO EN EL
MIEDO”

“CREAR ES VIVIR
DOS VECES”

“LA ENFERMEDAD
ES EL TIRANO
MÁS TEMIBLE”

“EN EL HOMBRE HAY MÁS COSAS DIGNAS DE ADMIRACIÓN QUE DE DESPRECIO”

ALBERT CAMUS

do invaluable a la humanidad. Debido a la importancia de su obra, recibió los sobrenombres de “el fénix de América”, “la décima musa” o “la décima musa mexicana”.

19

1917

Se conmemora el natalicio de **Sor Juana Inés de la Cruz**, religiosa de la Orden de San Jerónimo y escritora novohispana, exponente del Siglo de Oro español. Dentro de su obra cultivó la lírica, el auto sacramental y el teatro, así como la prosa, dejando un lega-

Nace el cantante y actor **Pedro Infante Cruz** en Guamúchil, Sinaloa. Fue un ícono de la Época de Oro del Cine Mexicano, así como uno de los grandes representantes de la música ranchera. A partir de 1939 apareció en más de 60 películas, y desde 1943 grabó aproximadamente 310



“

SIN CLARIDAD
NO HAY VOZ DE
SABIDURÍA”

“NO ESTUDIO POR
SABER MÁS, SINO
POR IGNORAR
MENOS”

“LA MÁS BRILLANTE
DE LAS APARIENCIAS,
PUEDE CUBRIR LAS
MÁS VULGARES
REALIDADES”

SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ

canciones. Por su actuación en la película *Tizoc* (1956) fue acreedor al Oso de Plata del Festival Internacional de Cine de Berlín al mejor actor principal, y al premio Globo de Oro a la mejor película extranjera, otorgado por la prensa extranjera acreditada en Hollywood.

20

1910

Inicia el movimiento de la **Revolución Mexicana**. En 1909 Don Francisco I. Madero promovió el Partido Antireeleccionista e inició el movimiento armado con el lema “sufragio efectivo no reelección”, causa por la cual perdió la vida en el episodio conocido como la “Decena Trágica”. A su vez, Pancho Villa tomó a su mando la División del Norte y Emiliano Zapata luchó por la justicia agraria. Asimismo, Venustiano Carranza se levantó contra el gobierno de Victoriano Huerta y su lucha rindió frutos con la Constitución Federal del 5 de febrero de 1917, que actualmente rige a los ciudadanos mexicanos.

22

1975

La UNESCO estableció el **Día Mundial de la Música** con la finalidad de ofrecer un merecido tributo a los músicos. La fecha conmemora la muerte de Santa Cecilia, mártir del cristianismo y patrona de los músicos.

1963

Ocurre el asesinato del presidente de Estados Unidos, **John F. Kennedy**, al ser herido por disparos de bala mientras circulaba en el coche presidencial por la Plaza Dealey, en Dallas, Estados Unidos.

28

1908

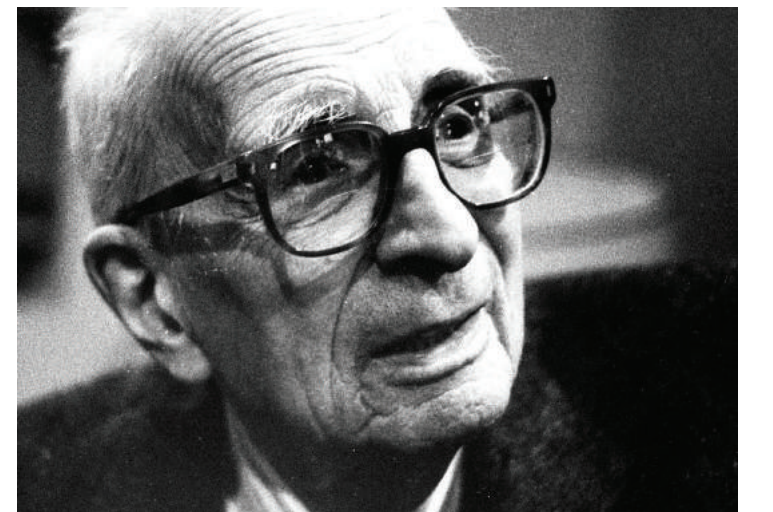
Nació en Bruselas el antropólogo y etnólogo francés, **Claude Lévi-Strauss**, una de las grandes figuras de su disciplina en la segunda mitad del siglo XX. Al introducir el enfoque estructuralista en

las ciencias sociales, fue de hecho el fundador de la antropología estructural, método basado en la lingüística homónima creada por Saussure y desarrollada por el formalismo ruso. Dado el peso de su obra, dentro y fuera de la antropología, fue uno de los intelectuales más influyentes del siglo XX.

30

1911

Nace **Jorge Negrete**, cantante y actor del cine mexicano. Fue uno de los actores emblemáticos de la Época de Oro del Cine Mexicano; fundó el Sindicato de Trabajadores de la Producción Cinematográfica de la República Mexicana y reorganizó, junto con un grupo selecto de actores, la Asociación Nacional de Actores (ANDA).



“

NADA SE PARECE MÁS AL
PENSAMIENTO MÍTICO QUE LA
IDEOLOGÍA POLÍTICA”

“EL SABIO NO ES EL HOMBRE QUE
PROPORCIONA LAS RESPUESTAS
VERDADERAS, ES EL QUE FORMULA
LAS PREGUNTAS VERDADERAS”

“QUIEN DICE HOMBRE DICE
LENGUAJE Y QUIEN DICE LENGUAJE
DICE SOCIEDAD”

“EL MÁS LENTO EN PROMETER
ES SIEMPRE EL MÁS SEGURO EN
CUMPLIR”

CLAUDE LÉVI STRAUSS

EL CONDE PASÓ DE LA CRUELDAD A LA FICCIÓN Y LA FAMA



ARTURO SÁNCHEZ MEYER
TWITTER @MEYERARTURO

Un noviembre como este pero de 1847, nació el escritor irlandés Bram Stoker, autor de la mítica novela *Drácula*, cuyo siniestro personaje principal es, sin duda, una de las más célebres figuras de terror en el mundo. Para muchos el conde Drácula representa la encarnación del mal, mientras que para otros es motivo de fascinación y hasta de culto. Ha sido inspiración de un gran número de libros, películas y series de televisión, además de situar a Transilvania (lugar donde Stoker ubicó en su novela de ficción el castillo del conde) como uno de los destinos turísticos más visitados.

Como la gran mayoría sabe, la historia que inspiró a Stoker para crear a Drácula está basada en el personaje real de Vald de Draculea (Transilvania, 1431), también conocido como Vlad Tepes, “el empalador” o “el hijo del diablo”, aunque la historiadora Covadonga Valdalisio explica que este último “apodo” proviene realmente de un error de traducción.

“La fortuna del sobrenombre de Drácula se debe en realidad a una confusión. Su padre, el príncipe o voivoda Vlad II de Valaquia, había ingresado en 1428 en la Orden del Dragón (Drac, en húngaro), de la mano del emperador Segismundo de Luxemburgo. Por ello fue conocido en adelante como Vlad Dracul, mientras que a su hijo se le llamó Vlad Draculea, esto es, hijo de Dracul. Sin embargo, en la mitología rumana la figura del dragón no existía y el término dracul designaba al diablo, con lo que Vlad III pasó a ser en rumano ‘el hijo del diablo’”.

El sobrenombre se puede deber a una confusión, pero es verdad que a Vlad Draculea no le quedaba grande un mote como este. Su fama de sanguinario es bien merecida. Una de las historias más famosas que confirman la crueldad de Vlad III es la que se conoce como “El bosque de los empalados”, sitio donde, según los relatos, el príncipe de Valaquia mandó talar todos los árboles para empalar ahí a más de 20 mil prisioneros.

“En las leyendas sobre la crueldad y ánimo sanguinario de Vlad, recogidas por crónicas de su época [...] se le presentaba como un príncipe aficionado a la tortura y entusiasta de la muerte lenta, que solía cenar bebiendo la sangre de sus víctimas o mojando pan en ella. Se calcula que en sus tres periodos de gobierno, que suman apenas siete años, ejecutó a unas 100 mil personas, en la mayoría de las ocasiones mediante la técnica del empalamiento. Por esta razón se le conoce desde el siglo XVI como Vlad Tepes, esto es, Vlad el Empalador”, apunta Valdalisio.

El príncipe Vlad Draculea fue finalmente asesinado durante una emboscada en la guerra contra los turcos y su cabeza fue exhibida en Estambul como advertencia, sin embargo, su leyenda no murió junto con él, al contrario, fue inmortalizada por Bram Stoker y por muchos escritores y fanáticos que aún visitan el monasterio del lago de Snagov, en Rumania, donde se dice que enterraron su cuerpo.

Bram Stoker jamás visitó Rumania pero es

en este lugar donde más se le recuerda, aunque con sentimientos encontrados, como apunta José de la Colina en un artículo publicado en la revista *Letras Libres*. “Los rumanos reniegan bastante de este personaje de ficción y no les gusta demasiado la imagen que transmite de uno de los héroes nacionales, el príncipe Vlad, que venció a los turcos. Pese a todo, han hecho de Drácula su gran embajador turístico, un mito que en lugar de envejecer se renueva cada año con películas, novelas, cuentos, cómics y hasta una moda vampírica. Vlad Tepes murió en 1476 y Stoker en 1912, pero el conde Drácula sigue vivo, alentando una extraordinaria producción cinematográfica y cultural”.

De vuelta a Bram Stoker y su novela, quedan todavía cosas que decir. *Drácula* es una novela de culto, un *Best Seller* en toda la extensión de la palabra, pero también parece ser una obra que lectores y escritores de distintas generaciones valoran de manera diferente. Mientras el creador de Sherlock Holmes, Arthur Conan Doyle, elogió grandemente a Stoker y Oscar Wilde calificó su novela como: “La obra de terror mejor escrita de todos los tiempos”. Escri-

tores contemporáneos como el argentino Rodrigo Fresán, el novelista catalán Enrique Vila Matas y el director y escritor español Gonzalo Suárez (ganador de una gran cantidad de premios tanto en literatura como en cine), no parecen estar muy de acuerdo.

“Stoker es muy mal escritor”, opina Fresán en el prólogo de la edición 2005 de *Drácula* en la editorial Mondadori. “Un ejemplo clásico de creador flojo que de repente crea una obra genial”. “Seiscientas páginas y el conde sólo sale en unas quince”, secunda Vila Matas. “Es más interesante y fascinante el ambiente que lo que ocurre [...] creó el vampiro moderno. Sólo por eso merece nuestro respeto”. “Empecé a leerlo y lo dejé [...] Todos tenemos un monstruo en nuestro interior, pero creo que justo en mí no hay de esa especie”, remata Gonzalo Suárez.

Las opiniones entonces se dividen, sin juzgar la calidad literaria o la fama de quienes las vierten; es cierto que las apreciaciones anteriores vienen de escritores separados por más de un siglo de diferencia, sin embargo, todos están de acuerdo en una cosa: *Drácula* es un clásico de la literatura universal y es muy probable que, independientemente de su calidad literaria, el principal acierto de Bram Stoker fue la invención del conde. El personaje superó a su creador y a su literatura. Todo lo que vemos, leemos y escuchamos sobre el mito de los vampiros (viejos o modernos) se lo debemos a Stoker.

“A mí me entristece la deriva actual del personaje, eso de que vayan al colegio los vampiritos de *Crepúsculo*” escribe Rodrigo Fresán y se sostiene citando las palabras del conde Drácula: “Yo pertenezco a una familia muy antigua y me moriría muy pronto si me viese obligado a residir en una mansión moderna. No busco ni la alegría ni el júbilo, y menos aún la felicidad que obtienen los jóvenes por un bello día de sol y el murmullo del agua”.

No creo que Stoker hubiera imaginado jamás los alcances que tendría su personaje, lo cierto es que no le hubiera venido nada mal aunque sea una mínima parte de las fortunas que han amasado creadores como Guillermo del Toro (con su saga de novelas de vampiros *Trilogía de la Oscuridad*), y escritoras como Stephanie Meyer y Anne Rice, por mencionar sólo unos cuantos de los miles que han ganado dinero con el mito de los inmortales vampiros.

Bram, en cambio, murió arruinado, enfermo, loco por la sífilis y presa del terror por el monstruo que él mismo había creado. Según testigos, en su lecho de muerte en una pensión en Londres, Abraham Stoker, deliraba y señalaba con temor un rincón del cuarto mientras murmuraba: “strigo, strigo”, palabra que traducida del rumano significa “espíritu maligno”. ■

DRÁCULA:

EL ACIERTO Y LA PERDICIÓN DE BRAM STOKER

GANADORES DEL CONCURSO CALAVERAS LITERARIAS 2017

1ER. LUGAR

“La noche de la Flaca”

Por: DV

Obscura la silenciosa noche saborea sentada en su tumba la huesuda tararea cantos tristes que le salen del alma, angustia le causó perder al que ama.

Retumba su corazón destrozado el recuerdo de su amor apasionado, mas el joven no tardo en olvidarla: juntos los vio, queriendo aniquilarla.

Pero la flaquita de amores puros no se deja de demonios inmaduros, de aquel infierno es hora de partir, comienza noviembre y se va a divertir.

Las arañitas caminan por su cráneo, tal vez esta noche ocurra algo espontáneo; ojalá encuentre a alguien que le haga ojitos y que la lleve a comer muchos taquitos.

Ya quiere que le apapachen sus huesos, muy coqueta también quiere besos. Ya la flaca se va muy feliz del panteón si por nada se pierde ese pachangón.

DIANA VARGAS BUENO
21 AÑOS

2DO. LUGAR

“Calavera literaria”

Por: China Linda

“Movimiento Naranja”, cantaba sin cesar, la calaca toda flaca, pues a Reséndiz se quería llevar.

El contador todo asustado corrió al comité, mientras ella le gritaba: “uno, dos, tres por José”.

Angustiado y temeroso, Reséndiz se quiso esconder, sin embargo la Huesuda en patines iba tras de él.

“No me llesves calaquita, no me llesves, por favor, y una ofrenda muy bonita colocaré en tu honor”.

“No te asustes ya Reséndiz, pues no te llevaré, mientras ayudes a tu pueblo yo muy contenta estaré”.

MÓNICA BARRERA TORRES
33 AÑOS

7:19, LA HORA DEL TEMBLOR

19 DE SEPTIEMBRE DE 1985
INSPIRADA EN HISTORIAS REALES



GUILLERMO REVILLA
@CONCUBINO

El 19 de septiembre de 2017, a los mexicanos se nos vino el mundo encima. A las 13:14 horas se registró un sismo de 7.1 grados de intensidad que provocó la muerte de más de 300 personas en la Ciudad de México, Morelos, Puebla, Estado de México, Guerrero y Oaxaca, así como el colapso de 38 edificios y el daño de muchos más, sólo en la capital del país.

A las 11 de la mañana de ese día, 32 años y 4 horas después del devastador terremoto del 19 de septiembre de 1985, se llevó a cabo el megasimulacro que año con año ha servido, por un lado, para recordar aquel día trágico y, por otro, para prepararnos en caso de que algo similar volviera a ocurrir; dos horas después, ocurrió.

En octubre del año pasado, publicamos en *El Ciudadano* una reseña sobre la película *7:19, la hora del temblor*, dirigida por Jorge Michel Grau, estrenada el 19 de septiembre de 2016. En ella se destacaba cómo la película funciona como la metáfora de un país que se derrumba por los cimientos corruptos sobre los que precariamente se ha venido sosteniendo. La reciente sacudida que sufrió nuestro país no ha tardado en convertirse en un tema político donde una vez más la palabra corrupción, como en casi todos los aspectos de la vida nacional, se escucha con insistencia. Es por esto que volvemos a presentar a nuestros lectores este texto.

Cuando las preocupaciones nos rebasan, cuando lo único que sigue a los problemas son más problemas, cuando llueve sobre mojado, solemos decir que el mundo se nos viene encima. La expresión conlleva una idea de espacialidad y ubicación: arriba hay un mundo; debajo de ese mundo, está el individuo. Ese mundo que pende sobre el individuo debe estar sostenido por alguna fuerza o cimentado sobre alguna base, de lo contrario, según la ley de la gravedad, caería por su propio peso.

Imaginemos a este mundo como un edificio que se alza por encima del individuo. Es más, pensemos que ese edificio ha sido levantado por el individuo mismo: son sus

relaciones, sus afectos, sus propiedades, sus rutinas, sus seguridades, en fin, su mundo. Las preocupaciones que rebasan al individuo, sus problemas seguidos por más problemas, minan los cimientos, mueven el piso, lo hacen temblar y provocan el colapso de la estructura: ocurre el derrumbe y el mundo se viene encima. Hay en la frase una acción violenta: el mundo no sólo cae, sino que lo hace directamente sobre uno; no al lado, detrás ni enfrente: encima. La frase implica, también, cierta indefensión: ¿qué puede hacer un individuo ante un mundo entero que se derrumba sobre él? La consecuencia es, literalmente, aplastante.

El 19 de septiembre de 1985, a los habitantes de la Ciudad de México se nos vino el mundo encima. A las 7:19 de la mañana se registró el terremoto de 8.1 grados en la escala de Richter que año con año activa la memoria colectiva de horror y heroísmo, que es la causa de megasimulacros aprovechados por oficinistas y estudiantes para echarse un cigarro en horas hábiles, que provoca que unos a otros nos preguntemos dónde estábamos el día del temblor. 31 años y 13 horas después, el 19 de septiembre de este año, se estrenó en el Centro Cultural Universitario Tlatelolco la película *7:19, la hora del temblor* dirigida por Jorge Michel Grau.

La película inicia unos minutos antes del temblor. Al edificio que alberga una Secretaría de Estado van llegando una a una las personas que trabajan ahí. Martín, el conserje, interpretado por Héctor Bonilla, abre la puerta y empieza a recibirlos. Es un día especial: todos han sido citados más temprano de lo habitual por su jefe, el licenciado Fernando, interpretado por Demián Bichir, previendo la visita sorpresa que realizaría el Secretario al edificio. Un plano secuencia va mostrando la llegada de los personajes, con saludos y diálogos insulamente cotidianos: el suelo está firme; el edificio, aparentemente bien construido. El mundo de

cada quien está en su lugar, sostenido por la seguridad de ocupar un sitio en un sistema claramente estratificado, representado por el edificio y sus niveles: abajo, el conserje; arriba, el licenciado; en el cielo, el Secretario invisible; en medio, todos los funcionarios, secretarías y mensajeros.

La cámara nos muestra una pequeña televisión encendida sobre la mesa del conserje. En pantalla, vemos a Lourdes Guerrero conduciendo el noticiario matutino de Televisa *Hoy Mismo* justo en el momento en que empieza a temblar. De pronto, la catástrofe: el mundo se viene encima.

Tras el derrumbe, los escombros; entre los escombros, Martín y Fernando, atrapados, sostienen un largo diálogo mientras intentan mantenerse vivos hasta que alguien los rescate. A la conversación, a veces desgarradora, a veces violenta, a veces divertida, se suman las voces de otros personajes atrapados en el edificio a los que nunca vemos. La puesta en escena de la película es sofocante y sombría. El encierro de los personajes entre varillas y bloques de concreto se traduce en una sensación de opresión y desesperación, de claustrofobia, en el espectador. En este planteamiento estético, la edición de sonido se vuelve fundamental: el edificio derrumbado cruje, las voces de los otros atrapados irrumpen, el oído espera impaciente la señal de que la ayuda está cerca.

7:19, la hora del temblor es una película del género del cine de catástrofes, en el que Hollywood es prolífico. A diferencia de aquellas grandes producciones donde

lo importante son los efectos especiales que nos permiten ver la devastación a gran escala, en otras palabras, que nos permiten ver al mundo derrumbarse, la película de Michel Grau se centra en los personajes y su mundo interno que se viene abajo junto con el edificio. Lejos de querer importar una fórmula que funciona para una cinematografía con ciertos presupuestos, tanto económicos como estéticos, *7:19* explota la calidad de sus actores para lograr una película angustiante, con lapsos de franca risa y momentos estrujantes.

“Se nos vino encima; se nos vino todo el edificio encima”, dice entre risas histéricas el licenciado Fernando. Ese edificio, ese mundo donde él estaba en la cima y los demás le debían respeto, ha caído por su propio peso evidenciando la verdad: todos los seres humanos sangramos del mismo color, todos nos rompemos igual si una viga nos cae en la espalda, todos estamos igual de indefensos ante los movimientos telúricos de la naturaleza. La catástrofe trastoca la espacialidad y la ubicación, desvanecen las jerarquías: ya no hay arriba, ya no hay abajo, sólo hay un caos de consecuencias aplastantes. Conserje y licenciado, inermes ante el derrumbe, recuerdan la danza de la muerte medieval donde obispo y labrador, trovador y caballero, eran invitados sin distinción al baile macabro.

La película, más que intentar una reconstrucción histórica de los sucesos de septiembre de 1985, los toma como punto de partida para hacer la metáfora de un país que se derrumba por estar construido con cimientos chafas, de bajo costo, colocados bajo la premisa de beneficiar a unos para joder a otros, en pocas palabras, unos cimientos corruptos.

Entre los escombros, el licenciado le exige absurdamente al conserje que le siga dando trato de “señor”. En esas estamos: mientras este pequeño mundo llamado México se nos cae encima, nuestros malos gobernantes pretenden mantener sus privilegios. Ellos y sus antecesores, responsables en gran medida de esos cimientos chafas que están provocando el derrumbe, no se dan cuenta de que cuando el mundo se nos venga encima (y no parece faltar mucho), nos aplastará a todos por igual. ■

INSPIRADA EN EL SISMO.
DEMIÁN BICHIR
HÉCTOR BONILLA
7:19
LA HORA DEL TEMBLOR
DIRIGIDA POR JORGE MICHEL GRAU



TANNIA ROSAS
@VALERYVEGAROSAS

Cultural Inmaterial de la Unesco, ente de las Naciones Unidas que se especializa en la cultura. Efectivamente, es un homenaje arraigado en nuestra formación desde épocas milenarias. Sin embargo, en México hoy en día difícilmente se puede festejar el Día de Muertos sin la sombra de **nuestros muertos**.

Son **nuestros** por acompañamiento en el dolor, por apropiación del enojo, porque estoy segura de que nos lastiman a todos y todas; son nuestra gente, nuestros estudiantes, nuestros indígenas, nuestros normalistas, nuestras mujeres, nuestros hombres, nuestros periodistas, nuestros activistas, nuestros niños y nuestras niñas.

Nuestros muertos, que hoy lamentablemente forman parte de una estadística, pero no han obtenido justicia. **Nuestros muertos** que han caído a manos de un gobierno autoritario y represor, de una mano criminal, de un violador al que se le pasó la mano, de un feminicida, de una negligencia institucional o de un descuido gubernamental. Con cada muerte en el país

MINIDIÁLOGOS NUESTROS MUERTOS



reclamamos ¡ya basta! Siempre que ocurre un homicidio o un genocidio, el grito enardecido de todos es: ¡no más!

Pasan décadas y cada año las cifras crecen y cada sexenio tiene su marca fatal. Hemos repetido sin cansarnos que el 2 de octubre del 68 no se olvida, pero después de esa fecha fatídica han venido otras, que si las alcanza el olvido las dejaremos en manos de la impunidad perpetua. Ojalá que tampoco olvidemos nunca el Jueves de Corpus, el 10 de junio de 1971; Aguas Blancas, el 28 de junio de 1995; Acteal, el 22 de diciembre de 1997; Atenco, en mayo de 2006; la guardería ABC, el 5 de junio de 2009; Tlatlaya, el 30 de junio de 2014; Ayotzinapa, el 26 de septiembre de 2014 y Nochistlán, el 19 de junio de 2016, por mencionar las fechas más emblemáticas.

Nunca olvidemos que del año 2000 al 2016 la cuenta de periodistas asesinados era de 105, y en lo que va de este 2017 hay que sumar por lo menos otros seis.

Que nunca se nos olvide que falta justicia en los miles de casos de mujeres asesinadas, y que en el Estado de México, Chiapas, Sinaloa, Morelos, Nuevo León, Colima, Michoacán, Veracruz, San Luis Potosí, Guerrero, Quintana Roo y Nayarit se decretó la “Alerta de Violencia de Género contra las Mujeres” (AVGM), al tiempo que en Campeche, Durango, Jalisco, Oaxaca, Yucatán y Zacatecas hay procedimientos en trámite para instaurarla. Por si fuera poco, en Guanajuato, Baja California, Querétaro, Sonora, Tabasco, Tlaxcala y Puebla, según datos

del Instituto Nacional de las Mujeres en el portal web gob.mx, se ha determinado no declarar la AVGM por “falta de elementos objetivos suficientes para declararla procedente”; pese a que, por lo menos las dos últimas entidades mencionadas, recientemente han estado en la mira de todos por casos de trata de personas y feminicidios.

¿Cómo podríamos olvidar el preocupante aumento en los asesinatos de activistas y defensores de los derechos humanos e indígenas en el país?

En estas listas hirientes hay nombres de hombres, mujeres, niños y niñas. Aunque no los conozcamos, tenemos con ellos y sus familias una empatía congénita. Mantengamos el amoroso recuerdo, pero con él, la demanda de justicia y el enojo por los que se llevaron vivos y los que nos dejaron muertos.

Nuestros muertos esperan. Año tras año, en cada conmemoración del Día de Muertos vendrán; tomarán un trago de tequila o de pulque y darán un bocado al pan de muerto, al mole y a los tamales; purificarán su alma con un olor de agua, con las hierbas aromáticas, el olor del campesuchil y los frutos de la tierra; caminarán iluminados por millones de veladoras; alegraremos su vista con el colorido papel picado y endulzarán su paladar con una calaverita de azúcar; pero, sin temor a equivocarme, su visita nos recordará que para festejar a plenitud nos toca a los vivos reclamar y exigir, a las autoridades y al Estado, que nos deben y les deben su tan anhelada justicia. ■



LA REVOLUCIÓN FALLIDA



107 años del comienzo de la Revolución Mexicana, iniciada el 20 de noviembre de 1910, ha pasado a ser un hecho, si no ignorado totalmente, por lo menos olvidado como lucha social que costó la vida de un millón de mexicanos. El proceso histórico de México a lo largo de más de un siglo ha sido distorsionado por los regímenes gubernamentales que lo han sucedido. Una breve mirada no exhaustiva nos lleva a considerar que los principios, logros y metas se han distorsionado en el curso del tiempo debido principalmente, en mi opinión, a dos acontecimientos: los intereses políticos y económicos internos y la inserción en la globalización negativa de los regímenes de gobiernos acuciados por la modernización. Estas dos etapas explican, aunque no justifican, el abandono de las causas primordiales de la cruenta disputa de aquel radiante amanecer del siglo, en el cual México vio la esperanza de una vida mejor y un horizonte henchido de promesas. El resumen posrevolucionario, al margen de la sangre derramada, aun la de algunos de sus líderes –Madero, Carranza, Obregón, etcétera–, fue un hecho inacabado debido a la disputa de las facciones por el poder. Los asesinatos del presidente Francisco Madero y el vicepresidente José María Pino Suárez fueron el detonante para la incipiente vida de la democracia por la cual luchó fervorosamente el impulsor del movimiento. La ambición de poder se desató de forma huracanada. A la desaprobación carrancista, quien alzó la bandera del restablecimiento de la Constitución de 1957 y formó el Ejército Constitucionalista para combatir la dictadura del usurpador Victoriano Huerta, sobrevino la adhesión de aquellos que habían creído en el cambio profundo prometido. Una vez alcanzado el derrocamiento de la breve dictadura huertista, los hombres de la Revolución se dispersaron. Sólo un intento importante, como

fue el de la Convención de Aguascalientes, trató de unificar a los líderes de las diferentes facciones. Sin embargo falló estrepitosamente y una vez más se espacieron. El atentado al presidente Carranza, ocurrido en Tlaxcalantongo, Puebla, el 21 de mayo de 1920, marcó un periodo de regímenes caudillistas que finalizaron con la muerte de Álvaro Obregón, quien se había reelecto presidente al haber sido abolido el principio de la no reelección, y le sucedió el llamado Maximato ejercido por Plutarco Elías Calles, quien designó los presidentes en turno hasta que uno de ellos, Lázaro Cárdenas, se rebeló a la imposición y extraditó a Estados Unidos al llamado Jefe Máximo. Cárdenas fue la figura más trascendente de los anhelos originarios de la Revolución Mexicana. Dio paso a la reforma agraria, atendió las demandas de los trabajadores, expropió el petróleo que se encontraba en manos de las empresas extranjeras y otorgó el derecho de asilo a los españoles durante la Guerra Civil en aquella nación, entre otras muchas acciones que cumplieron con las promesas revolucionarias y las vanguardistas reformas plasmadas en la Constitución de 1917, el principal fruto de aquella gesta. Los gobiernos que lo sucedieron convirtieron a la lucha armada en un lugar común de los discursos políticos. La Revolución se hizo perorata. Al advenimiento de los civiles al poder presidencial inició el derrumbe. En el periodo del presidente Miguel Alemán Valdés, política y negocios privados torcieron la ruta revolucionaria y encumbraron regímenes que privilegiaron intereses empresariales nativos y extranjeros, salvo algunas excepciones, dejando de lado los beneficios para las clases sociales más necesitadas y vulnerables. La Revolución, dijo el Gral. Alfonso Corona del Rosal, presidente del PRI, se “bajó del caballo”, y tenía razón porque ahora se movía en automóviles Cadillac. Mientras que el historiador Enrique Flores Cano señala que en este periodo “la corrupción invadió la vida de la sociedad civil”.

Una vez concluido el tramo retórico, devino la instalación de los regímenes globalizadores inaugurados por Miguel de la Madrid y especialmente por Carlos Salinas de Gortari. Fue la entrega formal de la independencia y la soberanía nacional, por agruparla sólo en estos dos conceptos básicos. Otros fenómenos como el narcotráfico y el crimen organizado, el secuestro y la extorsión –que, según Francisco Jiménez Cruz, autor de *Los Juniors del Poder*, el primero de ellos se instruyó en el gobierno de Miguel Alemán Valdés– crecieron al requerimiento de atender la “modernización” de México y olvidar los inconvenientes internos. Los sucesores –incluyendo dos sexenios panistas– siguieron la ruta trazada y ahondaron la complicación al sacar a las fuerzas armadas de sus cuarteles para tareas policíacas acontecidas en una guerra soslayada que ha poblado el territorio nacional de miles de muertes, desaparecidos y torturas sistemáticas del Estado mexicano, como lo afirman altos organismos internacionales (la ONU, entre ellos). Sometidos a las decisiones de las oscuras fuerzas externas, que toman las decisiones torales para regir el mundo en las mesas de consejo de los grandes consorcios capitalistas nacionales y extranjeros, que para el caso es lo mismo, México se encuentra en una encrucijada. Por ello es urgente la toma de decisiones, como aquellas que nos enseña la historia, gran maestra cuando es guía de vida y no simple aparato pedagógico. El filósofo Stéphan Hessel, autor de *¡Indignate!*, señala que ante tal situación las razones para indignarse pueden parecer hoy menos nítidas, o el mundo demasiado complejo, pero siguen allí, en la dictadura de los mercados, en el trato a inmigrantes y a las minorías étnicas. Ante nuestra Revolución fallida, es una obligación solidaria, como exige Movimiento Ciudadano, un cambio de régimen para alcanzar una nueva revolución que otorgue a México un lugar digno y decoroso entre las democracias del mundo. 20 de noviembre de 1917. Los mexicanos podemos preguntarnos: ¿Hay algo que festejar? Solamente un enterramiento en el cementerio de nuestra historia. ■

Veracruz



Maribel Ramírez Topete.

Ejercicio colectivo: diálogos universitarios como instrumento para construir la conciencia ciudadana de los nuevos tiempos

MARIBEL RAMÍREZ TOPETE
INTEGRANTE DE LA COMISIÓN OPERATIVA DE MOVIMIENTO CIUDADANO EN EL ESTADO DE VERACRUZ

El pasado jueves 28 de septiembre, en la Facultad de Derecho de la Universidad Veracruzana se llevó a cabo un ejercicio colectivo político importante, y es que los jóvenes *milenials* quieren saber el reto que enfrentan como ciudadanos en los próximos comicios del 2018. A través de sus coordinadores, Johnny de Jesús Estévez Aguilar y Kevin Divier Zapata Iza, miembros del grupo cultural PROSUEM Inter-facultades invitaron a todos los partidos políticos a participar en el panel “La participación juvenil en la política veracruzana”. Representantes juveniles de diferentes partidos políticos (Panal, PRI, Partido Verde, PAN, Movimiento Ciudadano, Morena, Nueva Alianza) acudieron a la invitación para intercambiar opiniones con los estudiantes a través de diálogos en los que se enfatizó la necesidad de la participación ciudadana en nuestro país. En un ambiente de caos social como el que tristemente vivimos, a la juventud se le ha escatimado el derecho a participar en la construcción de un país equitativo y justo en el que existan oportunidades reales de formación y de trabajo que se enriquezcan con ideas y opiniones. Por ello es motivo de elogio el esfuerzo realizado por los jóvenes de este grupo cultural y por el director de la Facultad de Derecho de la Universidad Veracruzana, el doctor José Luis Cuevas Gallos, anfitrión del diálogo en un ambiente cordial y sin censura, donde pudieron desarrollarse temas de interés para los jóvenes. Hoy en día nos encontramos ante un México sin precedentes donde no da tiempo de mirar atrás, perseguidos por los jinetes de nuestro nuevo apocalipsis: la impunidad, la pobreza, la inseguridad. Un México que nos exige actuar con rapidez, pero a la vez con madurez y valentía para revolucionar el país que todas las generaciones anhelan. Creemos en una “visión de grandeza”, reflejo de que los mexicanos podemos pensar en grande. La alternancia no fue suficiente y el sistema disfuncional prevalece. México necesita un cam-



bio sustantivo. Es por ello que los jóvenes serán la piedra angular en el nuevo proyecto de país, uno que tenga como principal motivo y propósito la construcción de un México soportado por la experiencia y conocimiento de líderes sociales, académicos, especialistas; donde el ciudadano sea el centro y no sólo otro voto para otorgar el poder a una sola persona, que sepa ejercer el rol de revocación de mandato, que exija buenos gobiernos y utilice buenas prácticas como modelo a seguir. Sin duda, necesitamos ejercicios colectivos organizados que partan desde lo más profundo de nuestras entrañas como sociedad, donde la justicia sea el camino y haya jueces que lo transiten, donde veamos que nuestro esfuerzo en sociedad tenga como recompensa el México de nuestros sueños. Con la representación de Movimiento Ciuda-

dano sostuve los postulados de nuestro instituto político, llevé el mensaje en el que el Coordinador Nacional, Dante Delgado, sostiene y reivindica la revocación de mandato con base en que “si el pueblo te pone, el pueblo te quite si no cumples”; el cero financiamiento a los partidos políticos y la apertura positiva de los medios para la difusión de los postulados y manifiestos de cada partido. Veracruz es cuna de Movimiento Ciudadano, aquí se forjó la idea que cristalizó en una fuerza real de cambio y es aquí, en nuestro estado, donde, bajo la batuta de Armando Méndez de la Luz, se escribe el cambio para construir un nuevo rumbo para la nación. Los jóvenes no son tan sólo esperanza, también se asumen en el presente como agentes del cambio. “Y esos jóvenes –les dije–, son ustedes”. ■



“CELEBRANDO A LA MUERTE”

BERTHA SÁNCHEZ
FOTÓGRAFO: AMED OJESTO MARTÍNEZ

Las calaveras de Virinia Lizardi se convierten en una representación pictográfica plasmada en lienzos con base en una simbología prehispánica muy propia, en donde a través de la erupción de colores, luces, formas y texturas, se narran historias entrelazadas de vida y muerte; siempre intensas y amorosamente alegres, logrando pasar por varias etapas que muestran la influencia del artista José Guadalupe Posada.

Virinia Lizardi pasa por varias etapas, desde sus alegres calaveras y temas simbólicos prehispánicos hasta obras completamente abstractas, siempre caracterizadas por la iluminación que logra darle a sus lienzos. Orgullosa de sus raíces mexicanas, su prioridad es difundir por medio de su pintura la cultura de México hacia el resto del mundo.



■ Virinia Lizardi
Delegada de la Fundación Cultura en Movimiento en Baja California



CONTRA



“EL RESURGIMIENTO DEL RECUERDO DEL TERREMOTO DE 1985 MÁS LA EXPERIENCIA DEL QUE VIVIMOS RECIENTEMENTE ESTÁ GENERANDO UNA ESPECIE DE ESTRÉS POSPOSTRAUMÁTICO”

“TODOS ESTAMOS EN DUELO, AUNQUE EN DISTINTOS GRADOS, Y TENEMOS MIEDO Y ANGUSTIA”



ADRIANA SÁNCHEZ

Las secuelas de los temblores que azotaron a la república mexicana en septiembre son muy variadas, algunas son visibles desde la distancia y otras no, pero eso no significa que no estén ahí. Hubieron pérdidas humanas, económicas y laborales que demandaron (y continúan haciéndolo) atención y ayuda inmediatas, pero entre las necesidades básicas de supervivencia no sólo se encuentran las físicas sino también las psicológicas. Aunque para muchos la atención de tipo emocional no sea considerada como urgente, o siquiera importante, son estas secuelas que no se observan a simple vista las que pueden ocasionar más conflictos a largo plazo.

Por otro lado, resulta mucho más comprensible que los considerados como verdaderos damnificados, es decir, la gente que perdió algún familiar, su casa o su trabajo, requieran ayuda psicológica, pero en el caso de quienes aparentemente no sufrieron más que “el susto”, la búsqueda de ayuda profesional es vista como innecesaria e incluso exagerada, como una especie de victimización centrada en el egoísmo. Sin embargo, aunque las verdaderas tragedias deben ser reconocidas y atendidas como tales, las secuelas de un desastre natural de esta magnitud afectan en distintos grados a toda la sociedad, tanto a nivel individual co-

DESPUÉS DEL 19S: AYUDA PSICOLÓGICA A DISTANCIA

mo colectivo. Por ello, entre las actividades que instituciones y particulares continúan realizando en apoyo a los damnificados por el sismo, es importante dar a conocer las que se centran en ayuda psicológica y emocional.

La psicóloga Gabriela González Martínez atiende a sus pacientes en el municipio de Naucalpan, Estado de México, por lo que ha podido observar las secuelas que dejó el sismo en un sector de la población que no se encuentra en los alrededores de las áreas más afectadas. Para sumarse a las brigadas de ayuda psicológica que se han formado y siguen operando en muchas zonas de la ciudad decidió enfocarse en dos actividades: meditaciones colectivas y acompañamientos.

LA IMPORTANCIA DE ARMONIZAR LA ENERGÍA

La psicóloga sostiene que todos somos energía, por lo que las prácticas budistas y *mindfulness* (un concepto que a muy grandes rasgos se puede traducir como “la atención consciente”) contribuyen a generar poco a poco un estado de paz que contrarresta las emociones densas que surgen ante un desastre natural. Aunque no es un enfoque directo, estas prácticas a la distancia le han permitido ver lo que el sismo ha generado en gran parte de la población que no es considerada como damnificada. “El resurgimiento del recuerdo del terremoto de 1985 más la experiencia del que vivimos recientemente está generando una especie de estrés *posposttraumático* que ha despertado mucha angustia en algunas personas”.

Aunque el escenario ideal es buscar directamente ayuda profesional, en muchos

casos no es posible, ya sea porque la persona no la considere necesaria o, en el caso contrario, quienes están resolviendo necesidades primarias como la vivienda o el trabajo no tienen el tiempo o las posibilidades de acceder a ella. De cualquier forma, según Gabriela González el primer paso para liberar las emociones negativas puede darse en soledad, por medio de la aceptación.

“Una vez que se acepta la pérdida, es posible vivir con ella. Todos estamos en duelo, aunque en distintos grados, y tenemos miedo y angustia. Tal vez por un edificio que veíamos en el camino al trabajo y ahora ya no está; esa es una pérdida, aunque no sea parte importante de nuestra vida actual, lo fue en algún momento. Al reconocer estas pequeñas pérdidas avanzamos un cincuenta por ciento, nos colocamos en otro estado, donde hay más claridad para poder encontrar otras herramientas. El dejar fluir estas emociones nos permite dar paso a la actividad de diferentes formas, puede ser ayudando a los damnificados directos, haciendo donaciones e incluso permitiéndonos continuar con nuestra vida; una forma de contribuir puede ser simplemente no sumarnos a esta angustia colectiva”.

LA SUPERACIÓN EN COMPAÑÍA

Otra de las acciones que la psicóloga ha emprendido en apoyo a los afectados por el sismo ha sido ofrecer los llamados “acompañamientos”, que forman parte de la corriente psicológica humanista Gestalt y consisten justamente en acompañar a las personas que sufren consecuencias emocionales en cada etapa del proceso. “Para dar un ejemplo de estas actividades puedo compartir el caso de una señora mayor cuyos hijos viven en el centro de la ciudad, en

las zonas más afectadas. Ella vivió de cerca el terremoto del 85 y aunque en esta ocasión estuvo lejos de las zonas de desastre y sólo uno de sus hijos fue desalojado de su edificio, ella entró en *shock* desde ese momento, por lo que he estado acompañándola para que pueda ir retomando su vida”.

Los acompañamientos no están concebidos como terapias tradicionales, ya que son de corta duración y únicamente giran en torno a una situación específica, como es la del sismo en este caso. “Se trata de una especie de *coaching* con estrategias más didácticas y conductuales que ayudan a las personas a salir de un estado de angustia que puede conducirlos a paralizar su vida o caer en depresión”.

¿QUÉ SIGUE DESPUÉS DEL 19S?

Para Gabriela González las consecuencias del terremoto han sido, como en todo movimiento, positivas y negativas para la sociedad mexicana en su conjunto. “La parte positiva ha sido la gran unión y empatía que se ha generado en la sociedad. A la par de la tierra, muchas cosas se movieron dentro de cada persona generando mayor conciencia sobre lo que es importante, lo cual nos da la oportunidad de retomar la vida desde otra perspectiva mucho más profunda. La otra parte es el miedo, una de las emociones más densas y más difíciles que existen. Puede generar angustia e ir agravándose hasta paralizarnos, pero también tiene una parte positiva porque nos permite resignificar la vida”.

En lo que respecta al futuro, la psicóloga anticipa que aunque el proceso de transición nunca es fácil, los cambios que se han generado traerán consigo una estabilidad más próspera. “La etapa que sigue es difícil porque toda esta empatía, todo este ímpetu y esta unión se van dispersando, aunque no deberían, pero es un proceso natural. Va a llegar un momento de angustia que viene después del miedo, expresada en preocupación; esto ocurre en todos los procesos de vida que incluyen una transición, que es la parte más difícil. El proceso de transición va a llevar meses, pero llegará a un cambio del mismo tamaño del que fue la pérdida. En el caso específico de un desastre natural lo que ocurre es que se genera conciencia, se entabla una dinámica diferente y se fomenta un mayor conocimiento para apoyar a la supervivencia. Después, necesariamente, se vuelve a la estabilidad”.