

CULTURA

LEY GENERAL DE CULTURA Y DERECHOS CULTURALES

16



INTERNACIONAL

FRANCIA Y EL FUTURO DE LA UNIÓN EUROPEA

12

FOTODIARIO



EL CENTRO DEL UNIVERSO

4

Ejemplar GRATUITO

El Ciudadano

NACIONAL

Nº 49 / JUNIO 2017

ELECCIONES 2017

OPORTUNIDAD VIGENTE

14

6

OPINIÓN

LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
EN EL LLANO

ANTONIO ROSADO
JUBILADOS: LOS GRANDES
AUSENTES DEL DEBATE ELECTORAL

RAMÓN RAMÓN SÁNCHEZ
DESAFIADA LA SOCIALDEMOCRACIA
EUROPEA



- 3 EDITORIAL**
■ CRÍMENES DE LESA DEMOCRACIA
- 6 OPINIÓN**
■ ANTONIO ROSADO GARCÍA
■ RAMÓN RAMÓN SÁNCHEZ
■ LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
- 8 MUJERES EN MOVIMIENTO**
■ UNA MIRADA AL FORO MUJERES PERIODISTAS: EL PODER DE SUS VOCES
- 9 FUNDACIÓN MÉXICO CON VALORES**
■ RECONOCIMIENTOS A CIUDADANOS OAXAQUEÑOS
- 14 CENTRAL**
■ ELECCIONES 2017 Oportunidad vigente
- 22 REFLEXIONES**
■ MARE NOSTRUM
- 24 MUNICIPIOS EN MOVIMIENTO**
■ CARAVANA POR LA TRANSPARENCIA Y LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA
- 25 ESPECIAL**
■ ÁGUILA Y SUS AMIGOS
- 26 ESTADOS**
■ MICHOACÁN
■ MORELOS
■ TLAXCALA
■ SONORA
- 28 CONTRA**
■ LA MISIÓN DE COMPARTIR EL ARTE Y LA CULTURA
Entrevista con la artista Virinia Lizardi

FOTODIARIO
■ EL CENTRO DEL UNIVERSO



4

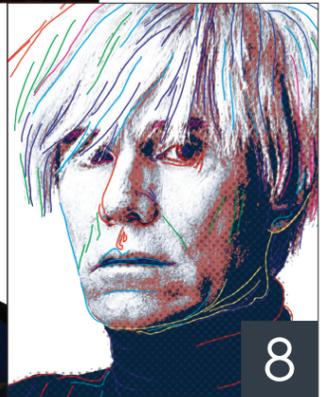
10 DIPUTADOS CIUDADANOS
■ RESULTADOS DEL SEGUNDO AÑO DE TRABAJO DE LOS DIPUTADOS CIUDADANOS EN LA 63 LEGISLATURA



10



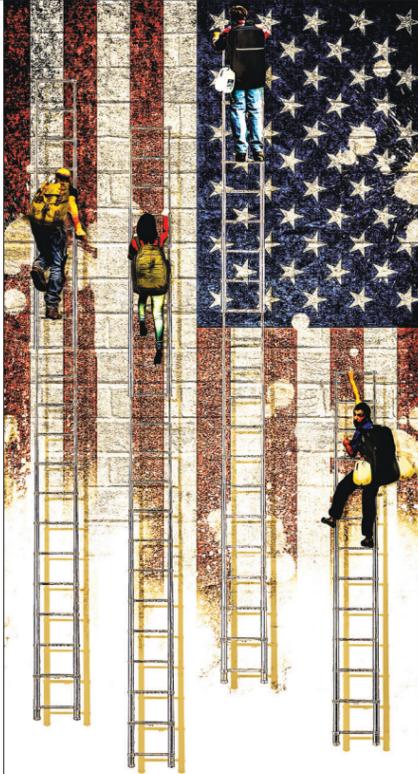
12



8

FUNDACIÓN CULTURA EN MOVIMIENTO
■ EL POP ART DE WARHOL ESTREMECE A LA CIUDAD DE MÉXICO

INTERNACIONAL
■ FRANCIA Y EL FUTURO DE LA UNIÓN EUROPEA



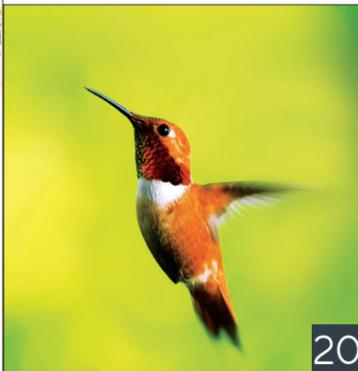
23

MOVIMIENTO MIGRANTE
■ MÉXICO REQUIERE UNA POLÍTICA MIGRATORIA DE ESTADO



16

CULTURA
■ LEY GENERAL DE CULTURA Y DERECHOS CULTURALES
Entrevista con el diputado ciudadano Jorge Álvarez Máynez



20

MEDIO AMBIENTE
■ COLIBRÍES, DEL AMOR A LA EXTINCIÓN



@ElCiudadanoMov



ElCiudadanoNacional



www.elciudadano.org.mx

CRÍMENES DE LESA DEMOCRACIA

MOVIMIENTO
CIUDADANO

3

L

os asesinatos de periodistas en México son crímenes de lesa humanidad y lesa democracia. Movimiento Ciudadano los condena y exige investigación eficiente y castigo ejemplar en contra de los culpables. No hay pésame, discurso ni minuto de silencio que valga cuando se atenta contra un importante aliado de la sociedad: la libertad de expresión.

“La prensa unida jamás será vencida” debiera convertirse en consigna, en escudo imbatible del periodismo nacional contra asesinatos, secuestros, amenazas y extorsiones del poder, tanto del que se cobija en los palacios de gobierno como del que se agazapa cobarde en la violencia de las bandas criminales.

Es lamentable que las circunstancias adversas para el ejercicio del periodismo libre en México han sido propiciadas en buena medida por la falta de unidad y el ánimo pendenciero prevalecientes al interior del gremio. Pero también es inocultable que esa falta de unidad y ese ánimo pendenciero es inducido y alentado, con frecuencia y desde hace décadas, en todos los niveles del poder público.

¿Por qué? Porque el periodismo libre estorba a los regímenes autoritarios; limita los excesos de quienes arriban al poder sin vocación por el servicio público; señala a los que se aferran al método fascista de gobernar por decreto; indaga, denuncia y exhibe fraudes, estafas, latrocinios y atracos a las arcas públicas. Y algo muy importante: investiga y suple así la negligencia y la incompetencia (deliberada o no) de quienes tienen la obligación de perseguir y castigar a los delincuentes.

Según la **Fiscalía Especial para la Atención de Delitos contra la Libertad de Expresión** (FEADLE), de 1992 al año 2000 hubo 153 crímenes contra periodistas. De 2000 a la fecha han ocurrido 114. Además, de 2010 a la fecha se han denunciado 798 ilícitos contra el gremio; sólo se han resuelto tres, el resto permanece sin sanción. Esto es impunidad, sin paliativos. Indefensión ciudadana ante un Estado fallido.

Movimiento Ciudadano no puede ni debe ser omiso ante esta situación. Tampoco puede ni debe ser omiso el poder público ante las dimensiones que han alcanzado el crimen y la impunidad en México, porque corroen toda la estructura sobre la cual se apoya la vida institucional de casi 120 millones de seres humanos.

Sin contrapesos para el ejercicio del poder, todo gobierno pretendidamente democrático deja de ser tal y se convierte simplemente en dictadura.

El hartazgo y la indignación llegaron ya a calles y plazas públicas. ¿Por cuánto tiempo más? ■



EL CIUDADANO

LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN
NACIONAL EDITORIAL

EL CIUDADANO

ARTURO SÁNCHEZ MEYER
DIRECTOR

GUILLERMO REVILLA
JEFE DE INFORMACIÓN

PATRICIA ZAVALA JIMÉNEZ
REDACTORA Y ENCARGADA
DE REDES SOCIALES

REINA PARISSI PALACIOS
ASISTENTE DE REDACCIÓN

EDGAR GONZÁLEZ RUIZ
FOTOGRAFÍA

DALAI - BANDARI
DISEÑO, PRODUCCIÓN Y TECNOLOGÍA

COLABORAN EN ESTE NÚMERO

ANTONIO ROSADO GARCÍA
RAMÓN RAMÓN SÁNCHEZ
FUNDACIÓN CULTURA EN MOVIMIENTO
FUNDACIÓN MÉXICO CON VALORES
CLAUDIA TRUJILLO RINCÓN
DIPUTADOS CIUDADANOS
COMUNICACIÓN SOCIAL
DE MOVIMIENTO CIUDADANO

GUILLERMO ROCHA LIRA
ELÍAS CÁRDENAS MÁRQUEZ
PILAR LOZANO MAC DONALD
RICARDO CORONADO SANGINÉS
EVELYN REYES ÁGUILA
GABRIELA FÉLIX
MOVIMIENTO CIUDADANO MORELOS
REFUGIO RIVAS CORONA



Esta edición consta de 30,000 ejemplares y se terminó de imprimir en junio de 2017 en los talleres de Imprenta Ajusco S.A. de C.V., ubicados en José Ma. Agreda y Sánchez 223, Colonia Tránsito, C.P. 06820, México, D.F.



EDGAR GONZÁLEZ RUIZ

FOTÓGRAFO

flickr

www.flickr.com/photos/oximoron77



5



EL CENTRO DEL UNIVERSO



La exposición *Nueva sangre, nuestro color*. La escultura policroma de Tenochtitlan incluye 28 obras de arte mexica en cerámica y piedra, entre las que resalta el color original de los monolitos de Coyolxauhqui y Tlaltecuhli, así como piezas dedicadas a Tláloc y Chicomecóatl, entre otras.

De acuerdo con la investigación del arqueólogo Leonardo López Luján, para la policromía en los murales, edificios arquitectónicos y esculturas del Templo Mayor los mexicas usaban primordialmente los colores rojo, vino, ocre, azul, blanco y negro.

Esta muestra temporal estará hasta el mes de agosto del 2017 en el Museo del Templo Mayor, que este año celebra su 30 aniversario. ■



**ANTONIO
ROSADO**

Jubilados: los grandes ausentes del debate electoral

Estimados amigos jubilados: una vez más, tomamos el tema de la insuficiencia económica del monto de las pensiones, que es por demás conocido, pero que al parecer a nadie le importa o no lo toman en cuenta, pues aunque el evento político de 2017 fue solo en cuatro estados del país, en ningún acto, entrevista o mensaje fuimos mencionados y menos tomados en cuenta.

Los políticos cometen el grave error de creer que por no estar en activo trabajando, no participamos en los movimientos políticos que se llevan a cabo. No quieren entender que seguimos formando parte importante del grupo familiar, en muchos casos muy importante, pues por nuestra cultura, por el cariño y el agradecimiento, se le tiene por lo general mucho respeto al viejo y a su opinión, de modo que su consejo u orden se respetan, sin olvidar que en muchas ocasiones colaboramos económicamente con los gastos del hogar.

Tal parece que las campañas políticas adolecen

de una información incompleta que no les permite tomar en cuenta todos estos factores, y todo se les va en tratar de desprestigiar a sus oponentes ya sea acusándolos de malos manejos económicos o de falta de probidad en cargos anteriores o en su vida.

Es tiempo de que el cambio que tanto prometen sea verdad, y empecemos a ver que se lleva a cabo una vida dentro de las normas sociales aprobadas, y no sólo que prometan no robar.

También es necesario que vigilen el comportamiento de las Afores, que en una forma que no explican bien o que no quieren explicar, publican ganancias cuantiosas al tiempo que dicen que a lo más que puede aspirar un trabajador es a obtener en su pensión una cantidad equivalente al 30% de su ingreso como activo. La única explicación de esto es que se trata de un negocio a expensas del esfuerzo de la gente.

Es esta una tarea que encargamos, una vez más, a los legisladores, especialmente a nuestros compañeros de Movimiento Ciudadano que son los que más se preocupan por estos problemas. ■



El médico cirujano José Manuel Mireles Valverde creó en 2013 los Grupos de Autodefensa Comunitaria en el municipio de Tepalcatepec y en toda la región de la Tierra Caliente, Michoacán.

Después de casi diez años de lucha social y un breve periodo en Estados Unidos, volvió a su pueblo para defender a sus paisanos, con las armas en la mano, de los impunes criminales del cártel denominado Los Caballeros Templarios. El propio doctor Mireles fue secuestrado y varios miembros de su familia fueron asesinados.

En cuestión de semanas, Mireles tuvo bajo su mando a cerca de 25 mil hombres armados (muchos de ellos con escopetas, pistolas y machetes), en lucha contra el crimen organizado. Impulsados por la indignación y el hartazgo ante la indiferencia, la ineptitud y la negligencia de autoridades federales y estatales, en unos meses los grupos de autodefensa lograron liberar de Los Caballeros Templarios a 36 pueblos michoacanos que estaban sometidos por el cártel.

El 4 de enero de 2014, el doctor Mireles resultó herido en un accidente de avión mientras viajaba a la comunidad de Zicuirán. En recientes declaraciones al diario español *El País*, Mireles asegura: "No fue un accidente... El avión cayó tras recibir varios impactos de bala...", cuando

Desafiada, la socialdemocracia europea

El Partido de los Socialistas Europeos y las 58 agrupaciones políticas europeas que lo componen se enfrentan al mismo debate: cuál debe ser el espacio que ocupe la vieja socialdemocracia, amenazada en gran medida por el auge de una enorme ola neoconservadora.

Estas nuevas propuestas políticas que proclaman ser movimientos de regeneración democrática alejados de cualquier vertiente política o extrema, e inicialmente asociados erróneamente a movimientos de izquierdas por el auge de fórmulas como Syriza o Podemos, agitan el mapa político europeo y, me atrevería a decir, iberoamericano.

Socialdemocracia vs neoconservadurismo

Diferentes formaciones socialistas se debaten entre mantener el espacio ideológico de centro-izquierda (socialdemocracia), o un giro más a la izquierda como partido o en confluencia con otras fuerzas.

Es un debate engañoso: la polarización iz-



**RAMÓN
RAMÓN
SÁNCHEZ**

quierda/derecha acaba por beneficiar a la derecha, mientras las izquierdas pelean por ese espacio y se desgarran, como se ha visto en todas las últimas elecciones.

Pero aún hay algo más destacable: los movimientos "populistas" europeos, a excepción de la citada Grecia, España o Portugal, nada tienen que ver con la izquierda, todo lo contrario, son fórmulas ya probadas que surgen con más fuerza tras la crisis del 2008, y que proclaman consignas de odio, racismo y nacionalismo (la culpa de los problemas internos siempre viene del exterior: la inmigración, la globalización).

Auge populista en Europa

De igual manera, y así lo hemos visto en las últimas dos elecciones europeas en Holanda y Francia, no es la izquierda la que frena el avance de la ultraderecha. Aunque el partido Groenlinks (Verdes de Izquierda) obtuvo resultados inmejorables (cuadruplicaron sus votos), fueron los liberales los que lograron frenar el triunfo pronosticado



L U I S G U T I É R R E Z
R O D R Í G U E Z

EN EL LLANO

MÉXICO ES JOSÉ M. MIRELES

se estrelló, yo tenía impactos de bala en el cuerpo”.

Rebasado (y preocupado) por el rápido crecimiento de los Grupos de Autodefensa Comunitaria, y propenso a resolver problemas por decreto, 11 días después del “accidente” aéreo de Mireles, el 15 de enero de 2014, el jefe del Ejecutivo ordenó crear la Comisión para la Seguridad y el Desarrollo Integral en el Estado de Michoacán, adscrita a la Secretaría de Gobernación, para pacificar y controlar la situación en esa entidad federativa. Simultáneamente, el presidente nombró a un amigo, ex funcionario judicial, Alfredo Castillo Cervantes, al frente de la comisión michoacana. Impolítico, el flamante comisionado ató de manos al doctor Mireles y a sus grupos de autodefensa e hizo un desarme selectivo; excluyó a quienes hoy integran el cártel de Los Viagras. Con un viejo recurso, “divide y vencerás”, el gobierno compró, acosó o encarceló a los

principales líderes de las autodefensas vinculados al doctor.

Traicionado, Mireles fue detenido el 27 de junio de 2014 con otras 45 personas en Lázaro Cárdenas, Michoacán, “por violar la Ley Federal de Armas de Fuego y Explosivos de México”. Abundaron las irregularidades. Entre muchas otras: no medió orden de aprehensión; firmaron el parte (que señala fue detenido en Tacámbaro, a cuatro horas de Lázaro Cárdenas) policías y no los militares que lo detuvieron; no se preservó la escena del delito y las matrículas de las armas que dicen les quitaron en Lázaro Cárdenas no son las que llegaron a Morelia.

Encarcelado el doctor Mireles en la penitenciaría federal de Hermosillo, Sonora, Alfredo Castillo Cervantes fue rescatado el 16 de abril de 2015 del incendio que había creado en Michoacán, con una maniobra también añeja, ejecutada por una poderosa mano bienhechora: se le nombró presidente de la Comisión Na-

cional de Cultura Física y Deporte (CONADE), en sustitución del ex clavadista Jesús Mena Campos.

Luego de permanecer casi tres años en la prisión federal de Hermosillo, el 11 de mayo último un juez federal puso en libertad condicional a José Manuel Mireles Valverde. Antes también recibieron libertad bajo fianza los ex autodefensas afines al luchador social de Tepalcatepec. Pagaron de 20 mil a 30 mil pesos cada uno (30 en el caso de Mireles), con la condición de no salir de Michoacán ni del país.

Desde que inició su lucha social, el doctor José Manuel Mireles Valverde atrajo el interés y la preocupación de Movimiento Ciudadano; interés y preocupación permanentes que se han expresado invariablemente con hechos.

El coordinador nacional, Dante Delgado, además de militantes y cuerpos directivos como Daniel Moncada y Manuel Antúnez Oviedo, entre otros, así como el órgano legal de nuestra organización política, siempre se han mantenido atentos al caso, a la situación legal y al estado físico del detenido, y han actuado en consecuencia.

En los últimos meses, las páginas de *El Ciudadano* han informado profusamente del caso y también han hecho suya la enérgica e invariable exigencia de nuestra organización: ¡justicia plena, libertad inmediata e incondicional para el doctor José Manuel Mireles Valverde!

Hoy, todo México es Mireles. ■

de la ultraderecha islamófoba y euroescéptica de Geert Wilders.

Las elecciones francesas del 23 de abril último demostraron, una vez más, el final del bipartidismo clásico que existe en países de todo el mundo: sus dos grandes y tradicionales partidos quedaron en tercera y quinta posición. Si es sorprendente ver que ninguno de los dos partidos históricos logró pasar a la segunda vuelta, aún lo es más ver cómo siguen creciendo los partidos “anti sistema”, en este caso representados por el Frente Nacional y/o los que representan la centralidad versus el eje discursivo de izquierda o derecha; así, Emmanuel Macron y su partido “En Marche!” resultaron beneficiados.

Macron (39 años), ex-ministro de Finanzas con Hollande y ex-banquero que se presentó sin experiencia en una elección previa y con un partido que no tiene ni un año, hecho a su medida (las siglas EM, pueden hacer referencia al partido En Marche! o a Emmanuel Macron), ha sido el más votado en un escenario de fragmentación del voto.

Gran parte del éxito de este nuevo personaje se basa en el apoyo de figuras sociales y políticas de todos los espectros ideológicos, desde la histórica participación del mayo del 68 con el “rojo” Daniel Cohen-Bendit, hasta líderes empresariales o el propio Nicolas Sarkozy. Aunque lo más sorprendente es el apoyo decidido de diferentes figuras del socialismo francés, desde históricos dirigentes hasta actuales ministros, lo que representaba el abandono explícito al candidato socialista (Benoît Hamon), que representa el ala más a la izquierda del PS.

De nuevo se constata que las apuestas por candidatos socialistas representantes del ala más izquierda del partido generan división. Ejemplos previos hemos podido ver en España o Italia. Como conclusión: cuando los partidos socialistas se radicalizan o se echan en manos del nacionalismo o el populismo, los ciudadanos les dan la espalda. Y es entonces cuando los partidos de ultraderecha, en ambos lados del Atlántico, recogen todo el desánimo de la ciudadanía; la indignación y la crispación

son utilizadas por las propuestas más extremistas, el “antiestablishment” se presenta como solución contra la vieja política.

Afortunadamente las propuestas más radicales en Europa no están cosechando el éxito que tuvo Trump, al menos en Francia u Holanda. Ya veremos qué ocurre en Alemania con el partido xenófobo AfD (Alternativa para Alemania), que apostó en su congreso de abril pasado por su ala más radical y anti-islámica de cara a las elecciones federales de septiembre.

¿Voto de castigo en Francia?

En la segunda vuelta electoral francesa, Macron derrotó a Marine Le Pen y le dio un respiro a la Unión Europea. ¿Fue un triunfo para las fuerzas progresistas? No lo parece. Algunos analistas ven en este resultado un voto de castigo contra las izquierdas, cuyos resultados en el gobierno han quedado por debajo de las expectativas creadas.

Los discursos radicales de izquierda no funcionan. ¿México será una excepción? ■

MOVIMIENTO
CIUDADANO

7

EL *POP ART* DE WARHOL ESTREMIECE A LA CIUDAD DE MÉXICO



 @MujeresMCmx



MUJERES
EN MOVIMIENTO

Una mirada al foro *Mujeres periodistas: el poder de sus voces*



CLAUDIA TRUJILLO RINCÓN
COORDINADORA
NACIONAL DE
MUJERES EN
MOVIMIENTO

familias.

En el foro *Mujeres periodistas: el poder de sus voces*, convocado por Comunicación e Información de la Mujer (CIMAC) y realizado en el Centro Cultural España el 9 de mayo pasado, Jañab destacó que frente a esta situación en 2012 fue necesario solicitar mecanismos de protección para 88 periodistas. Sin embargo, el funcionario consideró que hasta el momento la única medida que al parecer resulta eficiente es

El representante en México de la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (ONU-DH México), Jan Jañab, afirmó que casi dos terceras partes de las mujeres periodistas en el mundo han sufrido acoso y deben lidiar con la violencia de género o hacia sus

sacar a la persona del lugar donde labora o vive, lo que desde luego afecta a la mujer periodista y a quienes están en su entorno.

Asimismo, Jan Jañab señaló que es de suma importancia mantener informada a la ciudadanía con perspectiva de género, para que puedan auxiliar a quienes sufren agresiones que van desde la violencia digital, amenazas sexistas, hostigamiento y despidos injustificados, hasta entorpecer el trabajo de investigación, entre otras.

Por su parte, la directora de CIMAC, Lucía Lagunes, compartió que la ausencia de reconocimiento a la labor periodística de las mujeres ha agravado su situación en cuanto a su seguridad, ya que la impunidad es siempre compañera de las investigaciones que se inician. Por esta razón, urgió a incorporar la perspectiva de género, pues implica reconocer su trabajo y permite convertirse en una sociedad incluyente.

La representante del Senado, Angélica



■ En el foro participaron destacadas periodistas como Denise Dresser, Lydia Cacho, Nuria Varela, Guadalupe Martínez, Daniela Rea, entre otras.

de la Peña, dijo que el periodismo en México coloca a las profesionistas en la materia en altos grados de vulnerabilidad, ya que no se destina presupuesto a los mecanismos de protección para dichas trabajadoras, por tanto cuestionó la existencia de dichos mecanismos.

De la Peña señaló que las fiscalías no funcionan como se les mandó en la ley aprobada y recalcó que si a nivel nacional es

difícil este tema, a nivel local resulta "patético", por lo que consideró fundamental que se aplique la ley, así como todos los tratados internacionales que en este sentido firmó México.

En la primera mesa del foro se abordó el tema de la libertad de expresión y los riesgos que enfrentan las mujeres periodistas, mientras que en la segunda se analizó la importancia de la labor periodística de las

Reconocimientos a ciudadanos oaxaqueños

La Fundación México con Valores rinde homenaje a las virtudes cotidianas que de algún modo son heroicas y extraordinarias: sólo se requiere que un ciudadano se desempeñe con amor y entrega en cualquier quehacer de la vida para que sea digno de merecer el reconocimiento que otorga la Fundación, destacó Nancy Concepción Crisanto Ríos, delegada estatal de la misma en Oaxaca.

Tras agradecer la oportunidad y confianza al coordinador nacional de Movimiento Ciudadano, Dante Delgado, al presidente de la Fundación México con Valores, Ignacio Ovalle, y a la coordinadora estatal de Movimiento Ciudadano en Oaxaca, María Guadalupe García Almanza por nombrarla en dicho cargo, Crisanto Ríos consideró que “reconocer a ciudadanos libres por el fomento de valores en su hogar, trabajo o comunidad es una satisfacción personal que me enseña a apreciar los pequeños esfuerzos que vemos día a día y que por ser algo común, por ser un hábito, no valoramos en su justa dimensión”.

En los meses pasados se ha reconocido a muchas oaxaqueñas y oaxaqueños valiosos, como es el caso de Arturo de Jesús Chávez Ramírez, entrenador de lucha olímpica del estado, quien recibió el reconocimiento ciudadano por fomentar el respeto, la humildad y la disciplina entre niños y jóvenes que practican dicho deporte.

Asimismo, fueron reconocidas Cossete Benítez Valencia y Roxana Vegas Castellanos tras realizar su máximo esfuerzo y conducirse con

responsabilidad en cada proyecto que emprenden, sin perder de vista su rol en la familia. Mientras que el médico Jacinto Santiago Vera destaca en su labor por favorecer a los desprotegidos, pues les cobra a bajo costo su consulta y en muchos casos ofrece sus servicios de forma gratuita, de tal forma que preserva los valores de altruismo y bondad.

También la señora Cecilia Vázquez Mendoza fue reconocida por ser una madre amorosa y entregada a su familia; compartió el reconocimiento con su esposo Donato Alberto Rodríguez, pues ambos fungen como pilares fundamentales de su familia, además de que buscan la superación personal. Ellos, a su vez, pidieron reconocer a Zobeida por ser una hija obediente y entregada a la familia, que antepone a sus intereses personales los intereses de sus seres queridos.

Por otra parte, Bertha Gloria García López y Adelia Sánchez Hernández, que se dedican a la venta de antojitos típicos de la región, así como Micaela Patricia Chávez Barroso, quien vende jugos, fueron reconocidas por su actitud servicial al atender a sus clientes de forma amable y humilde.

Estos son sólo algunos nombres de entre los miles de ciudadanos que han sido reconocidos a nivel nacional. Asimismo, el compromiso de Nancy Crisanto se manifiesta con su entrega a esta labor voluntaria que ayuda a revalorar a la ciudadanía oaxaqueña y a toda persona que aporta un granito de arena en pro de nuestro país. ■



■ Micaela Chávez, vendedora de jugos, recibió el reconocimiento de manos de Nancy Crisanto, delegada de la Fundación México con Valores.

LA EXPOSICIÓN REÚNE MATERIAL QUE POR PRIMERA VEZ SE PRESENTA EN AMÉRICA LATINA

PATRICIA ZAVALA JIMÉNEZ

TWITTER @patrix89_64

Los retratos serigrafiados de Marilyn Monroe, Elizabeth Taylor, Mao Tse Tung y Jacqueline Kennedy Onassis, así como las famosas latas de sopa Campbell's o las cajas de cereal Kellogg's, son algunas de las 120 piezas que incluye la exposición *Andy Warhol. Estrella oscura* que se presenta en el Museo Jumex.

La muestra del creador estadounidense, considerado el máximo exponente del Pop

Art, reúne material que por primera vez se logró presentar en América Latina. El trabajo de Warhol retrata, según la curaduría de Douglas Fogle, las dos caras de la sociedad estadounidense que percibía el artista plástico: el consumismo y el lado más oscuro, que conlleva accidentes o suicidios.

A través de arte pictórico, filmes, instalaciones, serigrafía, escultura, fotografía y material de archivo provenientes de 18 museos y colecciones privadas, el público podrá apreciar esta recopilación invaluable a partir del 2 de junio y hasta el 17 de septiembre de 2017.

El Museo Jumex se ubica en Miguel de Cervantes Saavedra 303, colonia Granada, en la Ciudad de México. Para mayor información, consulta:

<https://www.fundacionjumex.org/es>



Fotos: Cortesía Museo Jumex

tradicional.

Sin embargo, lamentó que esta situación desencadenó una persecución hacia las periodistas que han roto la estructura patriarcal del sistema, pues “en nuestro país no se paga por decir la verdad, sino por decir la mentira, y siempre debe ser una mentira patriarcal”.

A su vez, la comunicadora Denise Dresser comentó que cada 26 horas agreden a una mujer periodista. Esta violencia que tiene ingredientes sexuales se ha incrementado 20% en nuestro país. En este sentido, señaló que la situación que padecen las mujeres periodistas se dimensiona en el ámbito de vida en general de las mujeres de México, ya que “en este país es válido ser sexista y misógino, y no se cuenta con presupuestos adecuados para atender este problema”.

Dresser sostuvo que “si bien se habla de fiscalías creadas para atender los temas de periodistas, en realidad sólo existen discursos y declaraciones vagas, subterfugio tras subterfugio, y pareciera que se da la normalización de la violencia mientras el gobierno no oye lo que pasa”.

Por último, Guadalupe Martínez de la agencia Notimia, que aborda noticias de mujeres indígenas y afrodescendientes, destacó que en su medio de comunicación procuran trabajar periodismo como voces, medios y redes para la paz, ya que consideran que la violencia que se vive es también violencia ecológica y espiritual.

En el foro participaron destacadas periodistas como: Nuria Varela, Guadalupe Martínez, Daniela Rea Gómez y Anastasia Moloney, entre otras. Cabe señalar que este foro se llevó a cabo gracias a la ONU-DH México, la Comisión Nacional de Derechos Humanos y las embajadas británica y sueca. ■



mujeres para la sociedad. En las intervenciones destacó la periodista Lydia Cacho, quien aseguró que México no tiene políticas públicas que protejan a los periodistas, menos a las mujeres que desempeñan esta profesión. Además, manifestó que quienes ejercen periodismo con perspectiva de género o con perspectiva de derechos humanos o de paz siempre incomodan, debido a que este trabajo rompe con el paradigma



LOGROS LEGISLATIVOS DE MOVIMIENTO CIUDADANO

- » Reforma en materia de acoso sexual y ciberacoso
- » Prohibición de peleas de perros
- » Decreto del Día Nacional sin Automóvil
- » Derechos de usuarios de aerolíneas
- » Inclusión de resiliencia y reducción de riesgos en políticas de cambio climático
- » Inclusión de resiliencia en programas y políticas de ciencia y tecnología
- » Reforma para la revalidación de estudios de mexicanos repatriados
- » Promoción y difusión de producciones culturales indígenas
- » Reformas en materia de lactancia y derechos de maternidad en el trabajo

RE
DE TI
DIPUTADO
EN LA 63



DIPUTADOS
CIUDADANOS

RESULTADOS DEL SEGUNDO AÑO DE TRABAJO DE LOS DIPUTADOS CIUDADANOS EN LA 63 LEGISLATURA

GRUPO PARLAMENTARIO DE MOVIMIENTO CIUDADANO
EN LA CÁMARA DE DIPUTADOS

FACEBOOK
DIPCIUDADANOMX

TWITTER
@DIPCIUDADANOMX

Finalizado el segundo periodo de sesiones del segundo año de ejercicio de la 63 Legislatura en la Cámara de Diputados, en Movimiento Ciudadano hacemos un recuento de algunos de los avances en la agenda de la bancada de los ciudadanos.

El trabajo de los Diputados Ciudadanos ha continuado de manera ardua y gracias a ello se logró una mayor productividad: registramos una aprobación de más de 150 dictámenes, contra los 143 del año anterior.

Hubo avances importantes como la aprobación del uso medicinal de la marihuana, un tema que promovimos dentro de la Cámara de Diputados, y la nueva Ley de Aviación Civil, con la que se ganarán derechos para los usuarios de las aerolíneas. También está la creación de una Ley de Tortura, una deuda histórica con los mexicanos y en la que los Diputados Ciudadanos tuvimos una participación importante.

La bancada de Movimiento Ciudadano ha propuesto modificaciones a leyes que son de primera importancia, como las reformas en materia de acoso sexual y ciberacoso, los derechos de maternidad y de lactancia en el trabajo, así como la reforma para lograr la promoción y la difusión de producciones culturales indígenas.

Hemos trabajado para hacer de las ciudades espacios incluyentes y seguros, por eso propusimos la nueva Ley General de Asentamientos Humanos y la reforma para que la resiliencia se vuelva un

concepto central en todas las políticas de cambio climático y los programas de ciencia y tecnología.

Otro de los grandes logros del trabajo realizado en los últimos meses fue que se prohibían en todo el país las peleas de perros, no únicamente para detener la violencia contra los animales, sino porque las peleas fomentan la descomposición social y se vinculan con el tráfico de drogas, de armas, la explotación sexual y el crimen organizado.

Lamentablemente no se ha logrado avanzar en la disminución del presupuesto a los partidos políticos, ni en la eliminación de las pensiones a los ex presidentes, pues los partidos de siempre no están dispuestos a ceder sus privilegios, sin embargo, en la bancada de los ciudadanos seguiremos impulsando la agenda para eliminar los privilegios de la clase política.

En este año de actividades nos opusimos a la Ley General de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados porque no se escuchó a la sociedad civil y tampoco se revisó el proyecto. La Cámara de Diputados no debería ser una oficina de trámites del Poder Ejecutivo.

Nos opusimos como bancada a la reforma en materia de delfinarios, pues permitirá un régimen oligopólico de explotación y maltrato a los delfines. Igualmente, nos opusimos a la reforma de la Ley de Telecomunicaciones por los retrocesos que tendrá al respecto de los derechos de las audiencias, y solicitamos que se retirara nuestra iniciativa en la materia.

Desde el primer momento, señalamos que era posible dar reversa al gasolinazo. Propusimos fortalecer el Servicio Exterior Mexicano para hacer frente a Donald Trump y convocamos a una reunión interparlamentaria con congresistas de Estados Unidos.

Hemos mantenido una postura firme sobre el profundo análisis que se debe hacer respecto de la Ley de Seguridad Interior, ya que consideramos que es fundamental tener instituciones civiles y mandos policiacos consolidados.

La bancada de los ciudadanos está comprometida con el combate a la corrupción y por ello hemos dado seguimiento a los casos de los ex gobernadores: propusimos la creación de un Grupo de Expertos Independientes para investigarlos y deslindar responsabilidades.

Seguiremos trabajando para lograr llevar al Congreso las exigencias más importantes para los ciudadanos, como la reducción de financiamiento público a partidos políticos, la reducción del gasto en publicidad gubernamental, eliminar las pensiones de los ex presidentes, cambiar el modelo de representación proporcional, entre otras, porque creemos que en la cámara sólo deben quedarse los diputados que trabajan. ■

SUMA DE ESFUERZOS DE LA OPOSICIÓN

Por primera vez en la Legislatura, las fuerzas de oposición nos sumamos para hacer frente al PRI y sus aliados, demostrando que podemos formar un bloque que se oponga a reformas regresivas en la Cámara de Diputados.

FRANCIA Y EL FUTURO DE LA UNIÓN EUROPEA



GUILLERMO
ROCHALIRA

**LA LLEGADA DE MACRON REPRESENTA
UN GRAN AVANCE PARA LOS INTERESES
COMUNITARIOS DE LA UNIÓN EUROPEA**

En las últimas décadas, dos tendencias predominan en el discurso de la política europea. La primera corriente, globalizadora y proeuropea, busca una mayor integración de la zona económica y el fortalecimiento del espacio Schengen, así como la estabilización de la política exterior y de seguridad común continental a través del intergubernamentalismo, la cooperación comunitaria y la consolidación de los órganos supranacionales que soportan a la Unión Europea. La segunda corriente, globalifóbica y nacionalista, reclama un respeto a la identidad local y exige un urgente replanteamiento de las condiciones del acuerdo continental y la participación de los miembros de la Unión Europea que privilegie lo gubernamental por encima de lo supranacional.

Esta segunda corriente se fortaleció rápidamente por una multiplicidad de factores internos y externos. En primer lugar, la crisis institucional de muchos de los países miembros, como en el caso de Grecia, provocó un efecto dominó de endeudamiento y crisis económica en otros países que desestabilizó a la Unión Europea. Por otra parte la asimetría económica y de desarrollo de los países de reciente ingreso provocó un desequilibrio en los países fundadores de la Unión, cuyos gobiernos decidieron recargar el costo de las políticas de integración en su población. Esto provocó una crisis social y de gobernanza que perturbó a los gobiernos y a las mismas instituciones de la Unión Europea.

La crisis económica y social provocó el surgimiento de movimientos y proyectos que desafiaron la hegemonía de la partidocracia y cambiaron el sistema de partidos. Tal es el caso de Podemos y Ciudadanos en España, los Partidos Pirata en Suecia, Alemania, Austria, Croacia, Finlandia y Portugal, así como el Movimiento 5 Stelle en Italia, que lograron ser un factor determinante para la transformación de los sistemas políticos de sus respectivos países. Sin embargo, el hartazgo ciudadano también se reorientó hacia formas radicales y conservadoras que fortalecieron a movimientos y partidos nacionalistas o de ultraderecha.

Otros factores externos también contribuyeron a la crisis social europea. Los conflictos armados y la guerra civil como en el caso de Siria, así como la desgobernanza en amplias regiones del planeta como Medio Oriente, el norte de África y el este de Europa, superaron la capacidad de los países de la Unión Europea para hacer frente a la llegada de millones de migrantes y refugiados. El pensamiento antiinmigrante predomina en el discurso conservador de los partidos y movimientos nacionalistas-neoconservadores que en casos extremos han evolucionado hacia posiciones racistas y xenofóbicas. Como lo hemos dicho en otros artículos de *El Ciudadano*, esta tendencia globalifóbica, proteccionista y separacionista es encabezada por el presidente marioneta Donald Trump y la conservadora Theresa May,



cuyo Brexit es y será un punto de inflexión en la evolución de la Unión Europea en los próximos años.

Las elecciones en Francia, así como otras consultas o procesos electorales europeos como en Austria y Serbia, deben analizarse en este contexto continental y mundial de dos tendencias ideológicamente opuestas que definen la política nacional y mundial en el siglo XXI.

En el caso particular de Francia, el proceso electoral se desarrolló en un contexto nacional de polarización caracterizado por las críticas al gobierno de Hollande y el descontento general de la población francesa por la crisis económica y los escándalos de corrupción que enfrentó su administración.

En las encuestas previas al proceso electoral, el presidente Hollande tenía un bajo nivel de popularidad que lo convertiría en un candidato poco competitivo. Por otra parte, el Frente Nacional que encabezaba la radical Marine Le Pen, hija del ultraderechista Jean-Marie Le Pen, se presentaba como una opción radical nacionalista-antieuropea que gracias a un discurso proteccionista y antiinmigrante ganó simpatizantes en la última década.

Existe una gran similitud entre las campañas electorales de Donald Trump y Marine Le Pen: ambos dirigieron su discurso a sectores agraviados por la crisis económica como los obreros, los pensionados, los desempleados e incluso los jóvenes, así como a sectores identificados con valores nacionalistas y patrióticos. Lo anterior explica en gran medida el crecimiento del Frente Nacional en Francia en los últimos años, ya que no sólo se integra por un colectivo antieuropeo y antiinmigrante con ideas nacionalistas, sino que incluso aglutinó a un sector de la clase media y baja afectado por las decisiones gubernamentales y las políticas de austeridad de la Unión Europea.

El fenómeno de “los olvidados de la República” y su identificación con el Frente Nacional merece un análisis profundo para entender el hartazgo y desencanto social de la ciudadanía que se orienta hacia proyectos radicales que confirman el avance de la ola nacionalista en Francia, en Europa, en Estados Unidos y en todo el mundo. Asimismo, vale la pena mencionar que en comparación con Donald Trump, el proyecto de Le Pen busca darle continuidad a una política exterior gaullista, nacionalista e independiente, lejos de organismos internacionales como la OTAN, que reivindicaría el papel de Francia en el concierto europeo, lejos de las decisiones supranacionales de Bruselas.

Antes de las elecciones, Marine Le Pen era la candidata mejor posicionada para ganar la primera vuelta en Francia, por lo que desde el gobierno se comenzó a diseñar un proyecto que fuera competitivo al Frente Nacional. Fue entonces cuando surgió En Marche!, un movimiento liberal encabezado por Emmanuel Macron, ministro de Economía, Industria e Informática del gobierno de Manuel Valls. La iniciativa fue lanzada el 6 de abril de 2016, y fue proyectada por el mismo Macron como un movimiento que fuera más allá de la concepción tradicional de las izquierdas y las derechas, que se constituyera a partir de una amplia coalición de grupos socialdemócratas, liberales, centristas, ecologistas y sobre todo ciudadanos, que superara la visión de los partidos tradicionales anclados al pasado. Para Macron, “la verdadera división actual está entre progresistas y conservadores, entre apertura e inmovilismo”.

Es necesario decir que todos los factores políticos y económicos relevantes operaron a favor

de Macron, ya que desde el gobierno se diseñó y articuló un proyecto competitivo y ganador que derrotó al Frente Nacional de Marine Le Pen. El presidente Hollande entendió que la imagen del Partido Socialista estaba desprestigiada y que cualquier intento de continuidad de su gobierno fracasaría. Personajes importantes de la política francesa ayudaron a la conformación del proyecto de En Marche!, como Jacques Attali, ex consejero del presidente François Mitterrand y ex presidente del Banco Europeo para la Reconstrucción y el Desarrollo; Bernard Kroucher, co-fundador de Médicos sin Fronteras y ex ministro de Asuntos Exteriores; Erick Orsenna, consejero cultural durante el gobierno de Mitterrand; Jean-Ives Le Drian, ex diputado y ministro de Defensa, e incluso el mismo ministro Manuel Valls.

Asimismo, En Marche! también se vio favorecido por el apoyo de poderosos grupos empresariales y sociales que fueron decisivos para el movimiento de Macron. Entre ellos destacan Bernard Tapie, dueño de Adidas y presidente del Club Olympique de Marseille; Bernard Arnault, presidente y director general del Grupo Louis Vuitton; Pierre Berge, co propietario del grupo Le Vie-Le Monde, por mencionar algunos.

Desde el gobierno también se tomó la decisión de desfondar y radicalizar al Partido Socialista con la finalidad de impulsar al movimiento En Marche! Los escándalos revelados por los medios franceses durante el proceso electoral pulverizaron la candidatura del republicano François Fillon, mientras que la polarización de la sociedad provocó que prácticamente la batalla sólo fuera entre dos: el Frente Nacional de Marine Le Pen y el Movimiento En Marche! de Emmanuel Macron.

La batalla electoral Le Pen-Macron sintetizó la lucha entre las tendencias ideológicas y políticas que predominan en Europa y el mundo. Por una parte, la ultraderechista Le Pen, con su discurso proteccionista, nacionalista y antieuropeo llamaba a la defensa de la soberanía de la nación francesa, amenazada por la apertura comercial, la migración y la globalización en general. Por otra parte, el movimiento En Marche! llamaba a una profunda transformación de la República Francesa mediante la construcción de un nuevo pacto social en el que existiera un Estado protector que impulsara un nuevo modelo de crecimiento frente a la crisis que viven Francia y la Unión Europea. Emmanuel Macron, proeuropeo e integracionista, llamaba a construir una Europa más fuerte, en la que Francia tuviera un papel relevante que garantizara el bienestar de los ciudadanos europeos y superara la desigualdad y la asimetría de las naciones.

Desde la primera vuelta, Macron se impuso a Le Pen por al menos un millón de votos. El 23 de abril los candidatos Hamon y Fillon declararon públicamente su apoyo al movimiento En Marche! El apoyo de los candidatos a su proyecto y el voto útil jugaron a favor de Emmanuel Macron, quien para la segunda vuelta contó con el apoyo de más sectores de la sociedad que apuntalaron su candidatura ante una posible victoria de la radical Le Pen.

En las elecciones de Francia estaba en juego algo más que la presidencia, ya que parte del futuro de la Unión Europea fue decidido por los franceses en las urnas. Después del Brexit y el triunfo de la dupla británica May-Johnson, la posible victoria de la derecha Le Pen hubiera significado el tiro de gracia al proyecto supranacional europeo, mientras que el triunfo de Macron garantizaba la continuidad del proyecto comunitario.

En este sentido, no hay que perder de vista el apoyo internacional que tuvieron ambos candidatos durante el proceso electoral. El equipo de campaña y la misma Marine Le Pen sostuvieron reuniones con el magnate presidente Donald Trump. En su momento, el presidente de Estados Unidos afirmó que Le Pen “era la candidata ideal porque era la más firme con las fronteras”.

Le Pen también contó con el apoyo de un aliado estratégico como Vladimir Putin, quien entiende que apoyar las causas nacionalistas en otros países es la mejor forma de impulsar el proyecto de expansión e influencia rusa en Europa y el mundo. Está claro que para el Kremlin una Europa debilitada y dividida representa el mejor escenario para Rusia. Curiosamente, días antes de la jornada electoral Wikileaks

divulgó un conjunto de documentos del equipo de campaña de Macron en los que se mostraba información sobre el financiamiento de En Marche! El procedimiento fue casi idéntico al que afectó al equipo de campaña de Hillary Clinton, sólo que en el caso francés no cambió la preferencia del electorado.

Por su parte, Emmanuel Macron también contó con el apoyo de aliados internacionales estratégicos: días antes de la elección, el ex presidente Obama emitió un mensaje para el pueblo francés en el que apoyaba decididamente el movimiento En Marche! “por el bien de Francia y la defensa de los valores liberales que le importan a Europa y a la humanidad”. Asimismo, previo a la segunda vuelta, Macron sostuvo importantes reuniones con la canciller alemana Angela Merkel. El respaldo germano y de los líderes de la Unión Europea también representó un factor decisivo para su triunfo.

El 7 de mayo se confirmaron las tendencias en las encuestas. Los resultados oficiales mostraron que Emmanuel Macron obtuvo un 66% de la votación nacional, mientras que el Frente Nacional de Le Pen solo obtuvo el 33%. Según datos del *Huffington Post*, más del 40% de los electores que en la primera vuelta votaron por Mélenchon y Fillon apoyaron en la segunda vuelta a Macron.

El triunfo de Macron es también la victoria de Hollande, quien entendió la debilidad de su gobierno y decidió impulsar un proyecto independiente a las fuerzas políticas tradicionales que contara con el apoyo de intelectuales, empresarios, políticos y medios de comunicación, y fuera aceptado por la ciudadanía como una iniciativa diferente de transformación y renovación. Esta victoria también puso un alto a una serie de conquistas conservadoras y nacionalistas como el Brexit y los procesos electorales en Austria y Bulgaria. Su llegada a la presidencia también significó un tanque de oxígeno para el proyecto comunitario que garantiza la continuidad y el liderazgo germano-franco en la Unión Europea.

Sin embargo, es necesario analizar el avance de las fuerzas conservadoras en Francia y en toda Europa. Por primera vez la ultraderecha tuvo una oportunidad real de gobernar y la votación nacional de la segunda vuelta revela que al menos 1 de cada 3 franceses está de acuerdo con las posturas radicales y antieuropeas. En comparación con el proceso electoral estadounidense, Le Pen, al igual que Trump, obtuvo una mayor votación en regiones con altas tasas de desempleo y desigualdad, particularmente en zonas rurales en las que la población tiene un nivel educativo menor.

Dentro de la Unión Europea, la llegada de Macron representa un gran avance para los intereses comunitarios, pero es evidente que la tendencia nacionalista antieuropea avanza en otros países del continente como en el caso de Serbia, país en el que el conservador Aleksandar Vucic ganó la presidencia con un holgado margen que no necesitó de una segunda vuelta. Por otra parte, preocupa el fortalecimiento del proteccionismo y el nacionalismo que se nutre de la intolerancia, la xenofobia y, en casos extremos, de la violencia representada en el terrorismo que, lamentablemente, se hizo presente hace unos días en Manchester. Estos hechos representan una oportunidad para que grupos de ultraderecha y conservadores radicalicen su propuesta y obtengan más triunfos electorales. ■

En cifras

EMMANUEL MACRON OBTUVO

66%

DE LA VOTACIÓN NACIONAL

EL FRENTE NACIONAL DE LE PEN OBTUVO

33%

MÁS DEL

40%

DE LOS ELECTORES QUE EN LA PRIMERA VUELTA VOTARON POR MÉLENCHON Y FILLON APOYARON EN LA SEGUNDA VUELTA A MACRON

ELECCIONES 2017 OPORTUNIDAD VIGENTE

LUIS
GUTIÉRREZ
RODRÍGUEZ

Como estaba previsto, el miércoles 7 de junio iniciaron los cómputos distritales en 34 mil 094 casillas en las que el domingo 4 de junio se recibió el voto de cerca de 20 millones de mexicanos para elegir: gobernador, alcaldes y diputados locales en los estados de Coahuila y Nayarit; alcaldes en el estado de Veracruz, y gobernador en el Estado de México.

Estuvieron en juego 445 cargos de mayoría relativa y 80 de representación proporcional, disputados por 2 mil 637 candidatos. También hubo elecciones extraordinarias en el municipio de Santa María Xadani, Oaxaca, y en siete presidencias comunitarias en Tlaxcala.

En dos de las tres entidades donde se eligió gobernador (Estado de México y Coahuila) no ha habido alternancia en 87 años. Hasta antes de estas elecciones, el PRI (con distintas coaliciones) gobernaba 137 de los 270 municipios en contienda, con particular presencia en Nayarit y Coahuila. El PAN tenía 57 alcaldías y el PRD 33.

Estado de México: suspicacias

Con 11 millones 317 mil 686 electores en lista nominal, el Estado de México eligió gobernador, hecho que acaparó la atención en todos los órdenes.

Al cierre de esta edición de *El Ciudadano* (jueves 8 de junio de 2017), el recuento parcial en los 45 Consejos Distritales del Instituto Electoral del Estado de México (IEEM) había recibido ya la impugnación formal de resultados presentada por el Movimiento de Regeneración Nacional (Morena), cuya candidata fue Delfina Gómez Álvarez. Morena exige recuento total con una conocida consigna: voto por voto, casilla por casilla.

La noche del miércoles 7, con el 76.50% de casillas computadas de los 45 distritos electorales, Alfredo del Mazo, candidato del PRI a la gubernatura mexicana, tenía 33.56% de votos, y Delfina Gómez 31.49%. Su diferencia se redujo a 2.07 puntos, cuando el resultado del PREP del día de la elección había dado una diferencia de 2.91 puntos entre ambos candidatos.

Según el presidente del IEEM, Pedro Zamudio, el cómputo final podría durar hasta el sábado 10.

Coahuila: exigen nulidad

Además de gobernador, se eligieron en Coahuila 16 diputados de mayoría relativa y 9 de representación popular, así como 38 alcaldes y regidores que estarán en el cargo sólo un año, pero con la posibilidad de reelegirse para el periodo inmediato en 2018, cuando se emprenda el proceso para elegir al Presidente de la República, así como senadores y diputados federales.

El centro de atención fue la elección de gobernador. PRI y PAN se declararon ganadores, pero en el desarrollo del cómputo distrital, el miércoles 7 por la noche, cinco ex candidatos y seis partidos de oposición se retiraron del conteo, exigieron la nulidad de las elecciones y anunciaron que llevarán el caso al Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF).

Encabezó la protesta Guillermo Anaya, del PAN, que fue candidato de una alianza en la que también participaron Unión Democrática de Coahuila (UDC), Encuentro Social y Primero Coahuila; Anaya fue seguido por Armando Guadiana, candidato de Morena, José Ángel Pérez, ex candidato del PT, y los independientes Javier Guerrero y Lucho Salinas. Todos los partidos que exigen la nulidad integran ya el Frente por la Dignidad de Coahuila.

En respuesta, el líder nacional del PRI, Enrique Ochoa y su candidato a gobernador en Coahuila, Miguel Riquelme, advirtieron que defenderán "que sea respetada la decisión libre de los coahuilenses".

En el primer día de conteo, el Instituto Electoral de Coahuila (IEC) descubrió irregularidades o inconsistencias que obligaron a recontar por lo menos el 65% de los paquetes electorales. De un total de 3 mil 625 paquetes, se abrieron 2 mil 377, lo que dejó en entredicho la presunta victoria del priista Miguel Riquelme.

Nayarit, ventaja opositora

Los nayaritas eligieron nuevo gobernador, 20 alcaldes, 30 diputados (18 por mayoría relativa y 12 de representación proporcional) y 197 regidores, 138 por mayoría relativa y 59 de representación proporcional.

Aunque entre protestas y dudas que no alcanzaron la magnitud de lo ocurrido en el Estado de México y Coahuila, en Nayarit parecía más clara la victoria de Antonio Echevarría García, candidato a gobernador de la coalición Juntos por Ti, integrada por PAN, PRD, PT y el Partido de la Revolución Socialista (PRS).

El triunfo de Echevarría se perfilaba sobre Manuel Cota, de la coalición Nayarit de Todos, conformada por el PRI, PVEM y Nueva Alianza, y el candidato de Morena, Miguel Ángel Navarro Quintero, que quedaría en tercer lugar.

Veracruz: mayoría de PRD y PAN

Con 5 millones 578 mil 825 empadronados, Veracruz eligió a 212 presidentes municipales y regidores. Ambos cargos serán por cuatro años.

Si bien hay municipios con candidatos cuyos resultados son muy apretados entre sí, puede asumirse el hecho de que la coalición PRD-PAN se impuso con un porcentaje de votación general superior al 32%, por encima de la coalición PRI-PVEM y de los candidatos individuales de Morena.

Al cierre de esta edición, con casi el 100% del conteo, datos preliminares apuntaban que la alianza PAN-PRD llevaba ganadas por lo menos 113 alcaldías; en tanto, los candidatos de la alianza PRI-PVEM y únicamente del PRI, habían obtenido el triunfo en 38 presidencias municipales; Nueva Alianza habría conseguido ya 18 y Morena 17.

Un dato significativo es que Veracruz fue duran-

En cifras

EN DOS DE LAS TRES ENTIDADES DONDE SE ELIGIÓ GOBERNADOR (**ESTADO DE MÉXICO Y COAHUILA**) NO HA HABIDO ALTERNANCIA EN

87
AÑOS.

te décadas un bastión para el PRI. Su debacle política y electoral resulta de sus últimos dos gobernantes: Fidel Herrera Beltrán y Javier Duarte de Ochoa, ambos priistas.

Edomex, ¿referencia clave?

Aunque dispares los cargos que estuvieron en disputa en las cuatro entidades federativas, la elección de gobernador en el Estado de México atrajo la atención política y mediática por varios factores:

- 1) Es la entidad con el padrón electoral más numeroso del país: 11 millones 317 mil 686 ciudadanos en lista nominal (13.26% del total).
- 2) La elección del gobernador mexiquense se realizó un año antes de los comicios presidenciales. Por eso se le consideraba laboratorio político apropiado para medir el escenario en que se disputará la Presidencia de la República en 2018.
- 3) Antes y durante las campañas, fue ostensible la presencia en el Estado de México del presidente de la República y de varios integrantes de su gabinete. Fluyeron cuantiosos recursos federales (intensamente publicitados como programas sociales). Varios partidos de oposición lo consideraron intervencionismo abierto a favor del candidato del PRI, Alfredo del Mazo Maza.
- 4) Otro factor que pesó en estos señalamientos asomó como conflicto de interés: el candidato del PRI a la gubernatura y el presidente de México son primos. El padre del primero, Alfredo del Mazo González, ex secretario de Estado, es tío de Enrique Peña Nieto.

Llevados por la costumbre, pocos analistas se detuvieron a pensar que la votación para gobernador del Estado de México está muy lejos de ser el termómetro político, el prolegómeno confiable de lo que será la elección presidencial en el 2018. ¿Por qué?

Porque el aislado sufragio por un gobernador dista mucho de la elección de los 125 alcaldes de otros tantos municipios que tiene la entidad. Es en los municipios donde el gobernante, en este caso los presidentes municipales o quienes aspiren a reemplazarlos, le toman el pulso a los gobernados: se conocen, se saludan en la calle o en los actos públicos, saben cuáles son las necesidades, las demandas, las urgencias de la gente.

¿Esperanzas frustradas?

La esperanza de millones de mexicanos fue puesta una vez más en la vía democrática de las urnas. La definición del cambio, aunque solamente fuera, por ahora, en las cuatro entidades federativas mencionadas, quedó de nueva cuenta en manos de los votantes.

Pero las esperanzas de más y mejor democracia se vieron frustradas por la persistencia de males que llevan décadas arraigados en México: corrupción, compra-

venta de votos, robo de urnas, intimidación a electores y a funcionarios de casillas (incluso con armas de fuego), uso indebido de recursos públicos, “debates” entre candidatos en los que afloraron la falta de propuestas realistas, acusaciones mutuas, descalificaciones a priori y expresiones que rayaron en el insulto.

Se vulgarizó la política, como notable fue también la ausencia de ética, valores cívicos y morales. El espionaje, las revelaciones sensacionalistas, la difusión de montajes y escándalos infectaron los procesos. Las ideas y las propuestas cedieron ante el lenguaje francamente soez de algunos sedicentes políticos.

Algunos protagonistas dejaron la percepción de que ni siquiera podría medirse (y ser castigado) el flujo de recursos de origen turbio a las campañas electorales. Como si los actores hubieran logrado ya depurar su estrategia truculenta, mañosa y tramposa con métodos inasequibles.

En otros casos las declaraciones protagónicas minaron el piso firme y necesario que demanda la construcción de un sólido proyecto de nación. **La oportunidad, por fortuna, sigue vigente.**

La partidocracia impuso una estrategia en la que confluyeron el derroche de miles de millones de pesos, la siembra paciente del miedo a votar y añejos e impunes vicios para subordinar el hambre y la miseria de millones a los voraces apetitos de la élite en el poder.

La inequidad estuvo presente. Una aguda crónica del periodista Ricardo Raphael, publicada en El Universal en su edición del lunes 5 de junio, da cuenta puntual de los excesos del partido hoy en el poder federal: compra de votos y pago hasta de 5 mil pesos por la exhibición de mantas publicitarias.

Las campañas dieron lugar a 48 minutos de anuncios televisivos cada día, y sumaron en total 4 millones 800 mil spots en TV hasta antes del 4 de junio.

Hacia el 2018

El próximo año es crucial para México y para las organizaciones políticas progresistas. Es imperativo entender, comprender e interpretar las aspiraciones y exigencias de la sociedad, porque es del lado de la sociedad, por encima de los partidos políticos (que están peor calificados que los gobiernos) y de los falsos líderes, como podrán darse todos los cambios que México necesita.

En el 2018 serán electos 9 gobernadores, habrá 32 elecciones federales (para senadores y diputados) y se disputarán 3 mil 447 cargos más.

De los nueve gobernadores que habrán de ser votados, se destaca la nueva jefatura de gobierno de la Ciudad de México. Además: Chiapas, Guanajuato, Jalisco, Morelos, Puebla, Tabasco, Veracruz y Yucatán. En términos generales, el PRI gobierna la tercera parte de los habitantes de estos nueve estados.

La gran oportunidad

Contra viento y marea, desde hace años millones de mexicanos batallan políticamente para recuperar los espacios a que tienen derecho en la vida democrática del país.

Nadie mejor que el ciudadano para lograr que sus propios sueños, sus esperanzas, sus legítimas exigencias de bienestar y mayores oportunidades se conviertan en políticas públicas eficientes, llámense leyes u obras, para beneficio colectivo.

El vigoroso impulso democratizador de la ciudadanía no puede, no debe quedarse en las urnas en el 2018. Tiene que ir más allá: fincar los cimientos de una nueva cultura política, del cambio profundo y estructural que demanda México.

Una nueva cultura política cuyas bases sólidas sean los principios y los valores éticos; que fomente el debate creativo y propositivo; que blinde a la política contra las bajezas de la llamada guerra sucia; que coloque a las ideas por encima del insulto, los golpes bajos y la descalificación; que propugne el éxito colectivo sin descalificar el legítimo éxito individual; que destierre el ataque visceral de presuntos análisis disparatados y textos irreflexivos; que oxigene la vida democrática del país, no que la contamine.

En esta tarea habrán de participar también con ánimo y convicción, los líderes políticos y sociales de nuestro movimiento progresista. Con ánimo y convicción, digo, porque ellos deben ser, en buena medida, parte de los hilos conductores hacia un futuro mejor. ■



ENTREVISTA CON EL DIPUTADO CIUDADANO JORGE ÁLVAREZ MÁÑEZ

LEY GENERAL DE CULTURA Y DERECHOS CULTURALES



GUILLERMO REVILLA
TWITTER
@conclubino0

“ESTE CATÁLOGO DE DERECHOS ES UNA REIVINDICACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DE MÉXICO”

El pasado 28 de abril, último día del segundo periodo ordinario de sesiones de la LXIII Legislatura, se aprobó en la Cámara de Diputados la Ley General de Cultura y Derechos Culturales, un día después de que la misma pasara en el Senado. Este ordenamiento, el primero en su tipo en la historia de México, cuenta con 42 artículos y obtuvo una votación de 366 a favor, 2 en contra y 1 abstención, además de una reserva en materia de presupuesto que fue desechada.

Para ofrecer a nuestros lectores un panorama sobre los alcances de esta nueva ley, *El Ciudadano* platicó con el diputado Jorge Álvarez Máñez, miembro de la bancada de Movimiento Ciudadano e integrante de la Comisión de Cultura y Cinematografía de la Cámara de Diputados, quien interpuso esa única reserva a la ley en el Congreso.

¿De qué se trata la nueva ley de cultura?

“Para empezar, es la primera vez que existe una Ley General de Cultura en México. Esa es la primera cosa que la hace importante, porque lo primero que aportan las leyes (y esta es la razón por la que nosotros votamos a favor) es una definición de las aspiraciones y los acuerdos de una sociedad, de hacia dónde se quiere avanzar: son el reflejo de las expectativas compartidas.

Esta ley general contó con la participación de mucha gente de la sociedad civil. Hicimos audiencias y foros en distintos estados de la República con creadores, promotores culturales, académicos, etcétera. Creo que un primer consenso que logró la ley está en su nombre mismo: es una ‘Ley General de Cultura y Derechos Culturales’, es decir, el enfoque fundamental es el de los derechos culturales, que es una derivación de la reforma constitucional en materia de derechos humanos del 2011.

¿Qué significa que en la ley se hable de ‘derechos culturales’? Que es el ciudadano el que está en el centro y no las instituciones del Estado. Este es el primer triunfo. ¿Cuáles son estos derechos culturales que están ahora reconocidos por ley? Hay



ENFOQUE DE DERECHOS

Los derechos culturales consagrados en la nueva ley:

- 1 Acceso a la cultura y al disfrute de los bienes y servicios que presta el Estado en la materia
- 2 Acceso al conocimiento y a la información del patrimonio material e inmaterial de las culturas que se han desarrollado y desarrollan en el territorio nacional y de la cultura de otras comunidades, pueblos y naciones
- 3 Elegir libremente una o más identidades culturales
- 4 Pertenecer a una o más comunidades culturales
- 5 Participar de manera activa y creativa en la cultura
- 6 Disfrutar de las manifestaciones culturales de su preferencia
- 7 Comunicarse y expresar sus ideas en la lengua o idioma de su elección
- 8 Disfrutar de la protección por parte del Estado mexicano de los intereses morales y patrimoniales que les correspondan por razón de sus derechos de propiedad intelectual, así como de las producciones artísticas, literarias o culturales de las que sean autores
- 9 Utilizar las tecnologías de la información y las comunicaciones para el ejercicio de los derechos culturales

un catálogo amplio: la pertenencia, por ejemplo, a una o más comunidades culturales, a una o más identidades culturales; el derecho a comunicarse y a recibir información en cualquiera de las lenguas nacionales. Hay que recordar que México es un país plurilingüístico y pluricultural. Este catálogo de derechos es el primer reconocimiento que reivindica la diversidad de México. Esto permite, también, acabar con el enfoque en el que las instituciones y las autoridades dicen: 'vamos a llevar la cultura a todos lados', que es una tontería, o cuando dicen: 'ahí está la comunidad cultural', refiriéndose a los creadores y a los artistas. Ese tipo de enfoques no están en esta ley porque una comunidad cultural es cualquier grupo de personas que se junten a generar un proceso humano. La cultura sucede en cualquier encuentro entre seres humanos. Decía Octavio Paz: 'un mundo nace cuando dos se besan', bueno, la cultura nace cuando dos se encuentran, y eso es lo que reconoce esta ley. Nuestra inspiración es la Declaración de Friburgo, una declaración internacional sobre derechos culturales que justo acaba de cumplir una década de haberse signado.

Creo que la otra definición importante de la ley es la de política cultural, y es un buen norte para las instituciones del Estado mexicano. Vienen también una serie de enfoques de colaboración y de organización, como la Reunión Nacional de Cultura, que integrará a las dependencias estatales en la materia con la Secretaría de Cultura para tener una coordinación, un trabajo en conjunto”.

¿A qué se debió la reserva en cuestión de presupuesto que presentaste?

“En el tema de presupuesto a la cultura hay dos grandes tradiciones en el mundo: una es la tradición francesa con una gran intervención del Estado, con muchos recursos públicos en la cultura, y otra es la tradición anglosajona, mucho más cargada hacia los mecenazgos privados, orientada hacia las industrias creativas en su acepción más elemental y sin el aliento del Estado.

La definición primaria del Estado mexicano desde Ignacio Manuel Altamirano y muchos otros personajes de la vida pública de México fue la tradición francesa: una alta inversión en cultura que en su momento Gabriel Zaid llamó 'la excepción cultural'. ¿Qué quiere decir eso? Que el nuestro era un Estado donde los temas de cultura tenían un trato aparte: aun cuando hubiera austeridad o problemas en el país, había una apuesta por la cultura que no se tocaba desde el punto de vista presupuestal e institucional, había una amplia apuesta pública por la cultura. Esto se ha ido desmantelando fundamentalmente en el sexenio del presidente Peña Nieto: hace dos años, el presupuesto en cultura era de 18 mil 500 millones de pesos; pasamos en dos años a 12 mil 500. En términos reales, descontando la inflación, es una reducción de más del 40%, enorme para algo que sucedió en sólo dos años.

Por eso queríamos poner una cláusula que obligaba al gobierno de la República a cada año aumentar su inversión en cultura, a no seguir con estos recortes, a frenarlos, que además es muy necesario en un país en el que la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria le da la facultad al gobierno discrecionalmente de modificar el presupuesto sin pasar por el Congreso, algo que no sucede ni en países más presidencialistas. En Es-



¿QUÉ SIGNIFICA QUE EN LA LEY SE HABLE DE 'DERECHOS CULTURALES'? QUE ES EL CIUDADANO EL QUE ESTÁ EN EL CENTRO Y NO LAS INSTITUCIONES DEL ESTADO”

JORGE ÁLVAREZ MÁYNEZ
DIPUTADO FEDERAL

tados Unidos, por ejemplo, si el presidente quiere hacer alguna modificación importante al presupuesto, tiene que avisar y tener la autorización del Congreso (esto le acaba de pasar a Trump, y no se lo autorizaron). En México hay una disposición que se llama 'reconducción presupuestaria' que desoye esta facultad de la Cámara para orientar el presupuesto. Por eso queremos meter este compromiso presupuestal que no fue aceptado, lo bloqueó particularmente el PRI”.

¿Cómo hacer para bajar el espíritu de la ley, lo que tú defines como “aspiraciones de un país”, a la realidad?

“Para empezar, publicando la ley. El presidente no ha hecho ni eso, parece que el tema cultural nunca ha sido su prioridad. Y después, el reglamento puede tener una verdadera interpretación correcta de la ley y traducir ahora sí todo el trabajo de las instituciones en políticas públicas concretas. Es decir, en vez de que cada uno de los organismos del sector cultural del país tenga sus propios objetivos, lo primero que se esperaría es que el reglamento sirva para realinear esos objetivos según las nuevas definiciones de derechos culturales, de política cultural, y reorientarlos todos hacia ahí: los del INBA, del INAH, del FONCA, en fin.

Creo también que hace falta una labor de pedagogía con los ciudadanos. Conforme se ganan batallas legislativas donde se crean nuevos derechos, lo más importante es el uso de estos. Fernando Elizondo, un servidor público al que admiro, pone el ejemplo de la bicicleta para hablar de esta manera de ser ciudadanos: si tú no le pedaleas a la bicicleta, pues no avanza, y es la única forma de avanzar. La ley es la bicicleta, lo que tenemos que hacer es utilizarla. Por ejemplo, dar batallas jurídicas a través de la ley: nosotros acabamos de demandar a la Comisión de Asuntos Indígenas de la Cámara de Diputados que se negó a aprobar un punto de acuerdo que nosotros planteamos para traducir todos los sitios WEB del gobierno de México a lenguas indígenas, diciendo que ese sector de la población no tiene la costumbre de leer. Eso es violatorio de la Constitución, es discriminatorio, pero además sería violatorio de la Ley General de Derechos Culturales. Sería muy importante que la gente empiece a usar esta ley para litigar asuntos de este tipo, que se use esta bicicleta tanto por la vía institucional, del Estado, del gobierno en políticas públicas, como de los ciudadanos para exigir sus derechos”.

¿Cómo avanza esta ley en temas como la centralización de la cultura y la valorización de las culturas originarias?

“El tema de la valorización de las culturas es uno de los grandes enfoques de la ley, y es una de las principales razones por las que nosotros la aprobamos. Hay un reconocimiento a la identidad cultural que cada quien quiera tener y pueden ser una o más, es decir, tú puedes ser al mismo tiempo wixárika y mexicano; puedes pertenecer a ambas comunidades y tener los beneficios de ambas culturas expresados en instituciones, en derechos. Incluso yo creo que la ley es perfectamente compatible con los acuerdos de San Andrés y con todo el enfoque de interculturalidad que se hizo en ese momento y que es un compromiso que el Estado mexicano ha ido abandonando paulatinamente.

El tema de la centralización creo que no se puede resolver por ley. Aunque aquí se abona a la

solución desde la creación de derechos y el reconocimiento al carácter pluricultural del país, creo que el tema es también de políticas públicas y que es muy difícil, pues la concentración no solamente es en la Ciudad de México y en el centro del país: yo he dicho muchas veces que si se hiciera un estudio de quiénes son beneficiarios del FONCA, estoy seguro de que el 90% se concentra en tres o cuatro delegaciones de la Ciudad de México, ni siquiera en toda la Ciudad de México. Te aseguro que no vas a encontrarte como beneficiarios del FONCA a personas de Milpa Alta, de Iztapalapa, al menos no masivamente. Seguramente la mayoría son personas radicadas en Benito Juárez, en Coyoacán, en Miguel Hidalgo, en la Cuauhtémoc, básicamente, y agrégale algo alrededor. Cuatro o cinco delegaciones de un país deben de concentrar el presupuesto, las becas, los beneficios de la política cultural. Esto es una cosa tonta, errónea, que hay que ir descentralizando. Un esfuerzo ha sido el de los festivales, aunque eso ya se desvirtuó: hoy todo mundo hace conciertos y cree que eso son festivales aunque no contribuyen a la formación de públicos. Creo que hay que tener más ideas de cómo ir descentralizando los procesos culturales”.

¿Qué opinas de las críticas que se le han hecho a la ley?

De todas las leyes que me ha tocado ver como legislador, creo que es la que más trabajo ha costado, la que más foros, audiencias, ponencias, documentos tuvo. No creo que se haya trabajado apresuradamente, quien diga eso está mintiendo, por supuesto. Creo que ahí hay una confusión: por un lado, siempre va a haber gente con visiones de pequeñez frente a los problemas del mundo, que prefiera reivindicar su pureza y sus propias vanidades que los derechos de los demás. Hay gente que está más concentrada en verse en el espejo que en serle útil a la gente que tiene problemas graves de acceso a la cultura. También creo que muchas de las críticas provienen de gente que realmente no leyó la ley, creo que a algunos les hace falta fundamento. Otros son reclamos justos de gente que empujaba cosas más sólidas, más profundas. Diferenciaría cada una de las críticas.

A la gente que buscaba cosas más profundas, lo que yo le he dicho es que era muy difícil que con un gobierno como este, que no se interesa por la cultura, lográramos más cosas, porque ellos querían hacer toda una reformulación de políticas públicas. No creo que las leyes deban hacer eso. Creo que las leyes deben ser generales y dar a los gobiernos la posibilidad de reestructurarse, pero además, creo que algo que hay que entender en México es que no puedes cambiar el país tratando de cambiar el pacto político sin cambiar antes el pacto social. Por ejemplo: cuando se habla de que México necesita una nueva Constitución, yo digo: con estos diputados, ojalá que no, porque son muy de derecha, muy obtusos, muy de la impunidad. Primero hay que conformar un movimiento social que cambie la correlación política y después cambiar la Constitución. Los progresistas son absoluta minoría en la Cámara de Diputados, creo que es muy valioso que hayamos podido ganar tanto estando en una profunda desventaja. Si hubiéramos logrado lo mismo en otros temas, digamos, el energético, creo que estaríamos festejándolo, pero a veces hay tanta vanidad que no se logra ver incluso cuando ganamos batallas. ■

Empieza a celebrarse en México el **Día de la Libertad de Expresión**. Actualmente, México es el tercer país más peligroso del mundo para ejercer el periodismo, detrás de Siria y Afganistán, con más de 100 profesionales de la información muertos desde el año 2000. La UNESCO exhorta a los gobiernos de los países para que respeten sus compromisos con la libertad de palabra, información y expresión, y abolir cualquier medida que las restrinja.

Muere el profeta **Mahoma**, quien estableció al Islam como una fuerza religiosa, política y social para unificar al mundo árabe. Es considerado por la religión musulmana como "el sello de los profetas", es decir, el último de la cadena de mensajeros enviados por Dios para actualizar su mensaje plasmado finalmente en el Corán.

Nace el periodista y dramaturgo mexicano **Vicente Leñero Otero**. Fue miembro de número de la Academia Mexicana de la Lengua y honrado con la Medalla Bellas Artes, otorgada por el Instituto Nacional de Bellas Artes.



“I POBRE DEL ARTE SI ESTÁ COMPROMETIDO! SI ESTÁ AL SERVICIO DE OTRAS COSAS, YA NO TIENE SU CALIDAD PRINCIPAL”

RUFINO TAMAYO

1

Se celebra el **Día de la Marina Nacional**. La fecha es determinada porque el 1 de junio de 1917 zarpó del puerto de Veracruz por primera vez un buque mercante mexicano, el vapor "Tabasco", con tripulación exclusivamente nacional. El día se celebró por primera vez en 1942, y en ese entonces

servió también para homenajear a las tripulaciones de los buques tanques mexicanos "Potrero del Llano" y "Faja de Oro", hundidos por submarinos alemanes los días 13 y 20 de mayo de ese año, durante la Segunda Guerra Mundial.

1926

Nace la actriz estadounidense **Marilyn Monroe**, cuyo nom-

bre real era Norma Jeane Baker. Inició su carrera como modelo en 1945 y posteriormente actuó en películas como *Gentlemen Prefer Blondes* (1953), *How to Marry a Millionaire* (1953), *The Seven Year Itch* (1955) y muchas más. La actriz, considerada símbolo sexual e ícono pop, fue encontrada muerta el 5 de agosto de 1962 en su casa de Hollywood. Aunque el forense dictaminó que se había suicidado con una sobredosis de somníferos, las causas de su muerte permanecen aún confusas.

5

1898

Nace **Federico García Lorca**, poeta, dramaturgo y prosista que perteneció a la llamada Generación del 27. Se le considera una de las cimas del teatro español del siglo XX, junto con Valle-Inclán y Buero Vallejo. Murió fusilado en 1936

tras iniciar el golpe de Estado que dio origen a la Guerra Civil Española. Algunas de sus obras son: *Romancero gitano* (1928), *Poeta en Nueva York* (1930), *Bodas de sangre* (1933), *La casa de Bernarda Alba* (1936).

Se celebra el **Día Mundial del Medio Ambiente**, instaurado por las Naciones Unidas en 1974 para impulsar la sensibilización hacia los problemas ambientales en todo el mundo.

1878

Francisco Villa, uno de los jefes de la Revolución Mexicana, nace en Durango. La participación del caudillo, también conocido como "El Centauro del Norte", fue decisiva para derrotar al presidente Victoriano Huerta. Murió asesinado en una emboscada en Hidalgo del Parral, Chihuahua, el 20 de julio de 1923.



“

ME ENCANTARÍAN LAS MAÑANAS SI EMPEZARAN MÁS TARDE”

GARFIELD



LA PERFECCIÓN EXISTE PERO CASI SIEMPRE LA LLAMAMOS LOCURA”

NATALIE PORTMAN

Entre sus obras destacan *Los albañiles*, *Los periodistas* y *Asesinato*. Falleció en la Ciudad de México el 3 de diciembre de 2014.

1981

Nace en Jerusalén **Natalie Portman**, actriz, productora, directora y psicóloga estadounidense de origen israelí (con doble nacionalidad). Es una de las pocas actrices que han ganado los cuatro premios más importantes del cine: el Oscar, el BAFTA, el Globo de Oro y el Premio del Sindicato de Actores; esto lo logró por su papel de Nina Sayers en *Black Swan*.

10

1949

George Orwell publica la novela **1984**, que explora las aterradoras posibilidades de una sociedad futura donde un Estado totalitario logra, a través de la violencia y el miedo, someter a su control no sólo los actos, sino la voluntad, los pensamientos y hasta los sentimientos de los individuos.

18

1914

Nace en Silao, Guanajuato, el poeta mexicano **Efraín Huerta**. Abandonó la carrera de Derecho para dedicarse a la literatura y al periodismo; también fue crítico de cine y teatro. Conocido como “El Gran Cocodrilo”, cuenta con diversas obras poéticas representativas como *Absoluto amor* (1935), *El Tajín* (1963), *Poemas prohibidos y de amor* (1973) y *Estampida de poemínimos* (1980).

1942

Nace **James Paul McCartney**, cantautor y compositor británico. Junto a John Lennon, George Harrison y Ringo Starr, ganó fama mundial por ser el bajista de la banda The Beatles, reconocida como la más popular e influyente en la historia de la música popular. Aún en la segunda década del siglo XXI, McCartney se mantiene como uno de los artistas musicales más solicitados por el público.

19

2010

Muere **Carlos Monsiváis** a los 72 años de edad a causa de fibrosis pulmonar. El escritor mexicano fue autor de libros de ensayo, crónica y biografía, además publicó artículos y columnas en varios medios impresos. Fue, además, un dedicado coleccionista: acudía, entre otros lugares, al mercado de La Lagunilla, donde compró diversas antigüedades que donó para fundar el Museo del Estanquillo.



TRES COSAS HAY DESTRUCTIVAS EN LA VIDA: LA IRA, LA CODICIA Y LA EXCESIVA ESTIMA DE UNO MISMO”

MAHOMA

1978

Se publica la primera tira cómica de **Garfield**. Desde entonces, se considera el día como el cumpleaños del minino. Su creador, el dibujante Jim Davis, lo nombró así en honor a su abuelo, James Garfield Davis. Garfield es un gato naranja y regordete de ojos grandes, cínico, perezoso, amante de la lasaña y de molestar a su compañero, el perro Odie.



19

24

1991

Fallece en la Ciudad de México el pintor **Rufino Tamayo**. Alcanzó fama internacional gracias a sus obras que fueron un parteaguas en la pintura mexicana e internacional. El Museo Tamayo Arte Contemporáneo está dedicado a resguardar su obra y a fomentar el arte contemporáneo.

25

1944

Fallece María de la Luz Flores Aceves, mejor conocida como **Lucha Reyes**, cantante de música ranchera y actriz mexicana. Algunas canciones que convirtió en éxito son: “La tequilera”, “¡Ay Jalisco no te rajes!”, “El Corrido de Chihuahua”, “Caminito de Contreras”, entre otras.

26

Se conmemora desde 1997 el **Día Internacional en Apoyo a las Víctimas de la Tortura**, que fue proclamado por la Asamblea General de las Naciones Unidas con el objetivo de erradicar la tortura en su totalidad.

30

1520

El conquistador español Hernán Cortés es derrotado por los mexicas en la Ciudad de México-Tenochtitlan, hecho que se recuerda como “**la noche triste**”.



HAY QUE TENER CUIDADO EN ELEGIR A LOS ENEMIGOS PORQUE UNO TERMINA PARECIÉNDOSE A ELLOS”

JORGE LUIS BORGES



COLIBRÍES, DEL AMOR A LA EXTINCIÓN

EN MÉXICO PELIGRAN SIETE ESPECIES DE CHUPARROSA



PATRICIA
ZAVALA
JIMÉNEZ
TWITTER
@PATRIX89_64

El colibrí es una de las aves más astutas y hermosas de la naturaleza. Es, además, poderoso dentro de la cosmogonía prehispánica al ser asociado con deidades de la guerra, la reproducción y la fertilidad. Aún en la actualidad se le atribuyen propiedades mágicas o curativas que afectan a la especie porque en mercados tradicionales de México los venden disecados como amuletos, a pesar de que siete especies endémicas del país están en peligro de extinción.

Al recorrer los puestos esotéricos del mercado de Sonora de la Ciudad de México, se puede observar el puñado de dichas aves disecadas que permanecen colgadas para su venta. En otros locales, aunque no se aprecian a simple vista, basta con preguntar a los vendedores para que ofrezcan el denominado “muñeco colibrí” o “chuparrosa” en 60 o 70 pesos por pieza. La creencia dicta que el “muñeco” atrae al ser querido si se coloca junto con el nombre de la persona amada y una moneda o esencias de amor dentro de un morral rojo que debe colgarse cerca del ombligo o en las partes íntimas de la persona creyente.

Estos ejemplares embalsamados, con las plumas

opacas, los ojos hundidos y de diferentes tamaños, también se venden en 100 pesos la pieza si están “vestidos”, es decir, preparados con anterioridad por el vendedor para el ritual de atracción amorosa, pues el pequeño cuerpo del ave es envuelto en hilos de color rojo e incluye la oración dedicada a la chuparrosa, que dicen, al recitarla hace más efectivo el “amarre” para atraer el amor.

Según la creencia, las aves hembras son para los hombres y los machos para las mujeres. Un ritual específico para los varones que pretenden a una dama consiste en colocar al pájaro disecado dentro de un frasco con alcohol y pronunciar en voz alta el nombre de la amada cuatro veces (en representación de los puntos cardinales), durante tres días.

Asimismo, ofrecen los llamados “polvos de chuparrosa” que, según dice el mismo sobre que los contiene, están elaborados de: “perfume natural de las flores, polvo de chuparrosas disecadas, molidas y pulverizadas en Luna llena para que conserven

el perfume. Úselo polveando todo el cuerpo en día viernes después del baño en la alcoba para obtener la gracia del amor y las buenas amistades”.

Como si no bastara la depredación hacia los colibríes que implican los anteriores artilugios, los vendedores también recomiendan encender tres veladoras elaboradas con chuparrosa pulverizado y colocar la fotografía del supuesto boca abajo. Además se cree que si dejas secar el corazón del colibrí y lo viertes en la comida o bebida de la persona amada, ésta nunca te abandonará, o bien, si te lo comes, siempre atraerás a las personas del sexo opuesto.

Lamentablemente, desde siglos pasados estas aves son víctimas de la cacería humana por este tipo de creencias que sólo propician la extinción de diversas especies. Aunado a ello, en épocas prehispánicas y coloniales eran cazados por su plumaje que era utilizado para adornar la vestimenta de las mujeres y en la realización de obras de arte plumario.

Incluso en décadas pasadas era común que los vendieran embalsamados como accesorio ornamental en la plancha del zócalo capitalino. En la actualidad debe sumarse que a través de la página web *Mercado Libre* (dedicada a la compra-venta vía Internet) también se vende la mayoría de productos anteriormente mencionados. A todo esto debe añadirse el problema de la deforestación que cada día propicia la desaparición de los hábitats de estas aves.

En México peligran siete especies

María del Coro Arizmendi Arriaga, coordinadora del Posgrado en Ciencias Biológicas de la UNAM, destacó que en México existen 58 especies de colibríes, 13 son endémicas y 7 están catalogadas a nivel internacional en alguna categoría en peligro de extinción. Uno de los principales problemas es su pequeña distribución: por ejemplo, la más reducida es de 40 kilómetros cuadrados en la Sierra de Atoyac, Guerrero, donde habita la especie Coqueta Guerrerense, la cual se creía extinta. Hoy, esta ave está clasificada en “Peligro Crítico”, la última categoría de la lista roja de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) antes de que un animal se extinga, pues se calcula que su población es de entre 250 y 999 ejemplares.

La especialista lamentó que la situación social del estado (guerrilla y narcotráfico) impida realizar expediciones con sus alumnos para conocer a detalle las condiciones de vida de las aves, aunque, paradójicamente, esto quizá beneficia a los colibríes, pues el bosque representa una protección para efectuar dichas actividades humanas: al prevalecer el bosque, también se conserva la especie.

No obstante, Arizmendi Arriaga señaló que es urgente conocer las condiciones de supervivencia de las aves para garantizar su preservación e instó a declarar la zona como Área Natural Protegida, aunque consideró comprensible que las condiciones sociales no lo permiten en estos momentos.

Otra área conflictiva es la Sierra de Miahuatlán, Oaxaca, pues la tala y quema de terrenos para cultivos pone en situación de peligro al colibrí miahuatleco. Asimismo, en Yucatán y Veracruz está amenazada la especie del colibrí tijereta mexicano, y el colibrí guerrerense está dentro de la categoría “vulnerable”. Por otro lado, aunque el colibrí frente verde mexicano presenta menor amenaza, también está en riesgo. En cuanto al fandanguero tuxtleño, endémico de Veracruz, Oaxaca y Chiapas, es una especie que está bajo protección especial.

Las cualidades del chuparrosa

Los chupamirtos sólo habitan en el continente americano. Se estima que existen alrededor de 330 especies que se distribuyen en todos los ecosistemas (excepto climas muy fríos), desde Estados Unidos hasta Argentina. Su peso corporal puede ser de dos gramos, como es el caso del zunzuncito de Cuba (el pájaro más pequeño del mundo), hasta unos 24 gramos del picaflor gigante de Sudamérica.

Estas aves tienen plumas iridiscentes, es decir,

DE MUCHOS NOMBRES

» En México, el colibrí también es conocido como chuparrosa, chupamirto, picaflor o pájaro zumbador. En náhuatl se nombra *Huitzilín*, *X ts'unu'um* en maya, en huasteco *Tzunún*, en totonaco *Jun*, *Tzintzun* en tarasco, en mixteco *Ni yo'o*, y en otomí *Gātu en hñáñu*.

» Su nombre en quechua es *Quindi*, *Beija Flor* en portugués y *Hummingbird* en inglés; en Ecuador se le conoce como *Quinde*, *Tucusito* en Venezuela, y *Mainumby* en Paraguay.

» Los colibríes pertenecen al orden de los *Apodiformes* (del griego *a*, "sin", y *podos*, "pies", por el tamaño tan pequeño de sus patas), y se agrupan en la familia *Trochilidae* (del griego *Trokhilos*, "ave pequeña").

su color cambia conforme el sol incide en ellas. Por esta razón, en la sombra su plumaje se observa pardo u oscuro, pero a la luz del sol refleja hermosos colores metálicos brillantes. Entre las aves, tienen uno de los cerebros más grandes, el cual puede representar hasta el 4.2% de su peso corporal. Se distinguen por su asombrosa capacidad de vuelo, ya que pueden mantenerse suspendidos en el aire o volar en cualquier dirección, incluso lateralmente y hacia atrás.

Se caracterizan por sus picos largos y delgados, y por su lengua larga y tubular que les permite alimentarse del néctar de las flores, aunque también comen pequeños invertebrados. Son los únicos pájaros capaces de polinizar las flores y se estima que deben comer cada diez minutos por su alto metabolismo, pues inmediatamente su cuerpo consume los azúcares de los que se alimentan.

Comen hasta ocho veces por hora y toman sus alimentos en lapsos de 30 segundos a un minuto. Se estima que si un hombre consumiera las mismas proteínas que el colibrí, en proporción al peso, debería comer 130 kg al día.

Por otra parte, es uno de los animales endotermos (de sangre caliente y con capacidad para regular su temperatura) que posee la temperatura corporal más alta al llegar a los 41 °C. Esta adaptación les permite hacer una hibernación nocturna conocida como "estado de torpor", en la que su temperatura baja de 41 a sólo 9 °C. Esto les permite conservar su energía frente a la amenaza del hambre o el clima en períodos de letargo o bajas temperaturas, aunque también efectúan la migración a zonas más cálidas para contrarrestar el frío, pues tienen que seguir comiendo para sobrevivir. Durante el estado de torpor también disminuyen su frecuencia cardíaca, que puede pasar de mil 260 latidos por minuto a un intervalo de escasos 50 a 180 latidos.

En cuanto a su corpulencia, se caracterizan por poseer músculos pectorales sumamente desarrollados, equivalentes al 30% de su masa corporal, que les permiten aletear tan rápido como 80 veces por segundo, aunque durante el cortejo efectúan 200 aleteos por segundo. Esto provoca incluso que cuando vuelan emitan zumbidos. Asimismo, su musculatura les permite alcanzar velocidades que van de 50 hasta 95 km/h cuando realizan vuelos en picada durante el cortejo.

Por otra parte, cabe señalar que en 2014 la revista *Science* señaló que en Alemania (aunque en la actualidad sólo habitan en América) se encontraron fósiles de hace 30 millones de años que son la primera evidencia del colibrí, pues comparten tres características esenciales: minúsculo tamaño corporal, el diseño de los huesos de la parte superior del ala y su largo pico, más grande que su cráneo, con el que succionan el néctar.

Los bebederos de colibríes en la Ciudad de México

Los colibríes en general se alimentan del néctar de las flores, preferentemente de color rojo o naranja con corolas largas de forma tubular, aunque por instinto comen de otros tipos. Ante la exigüidad de las plantas nativas, pues ahora sólo predominan zonas áridas cubiertas de cemento en la Ciudad de México, los bebederos se han convertido en una buena alternativa para ayudar a la conservación de estas aves, explicó la ornitóloga Arizmendi Arriaga.

En la capital se tienen reportadas alrededor de once especies, pero sólo cuatro o cinco se pueden observar con facilidad. No obstante, en los últimos diez años se modificó la variabilidad de especies, al grado de que actualmente predomina en un 90% la *Amazilia beryllina* que se caracteriza por su plumaje verde y por ser sumamente territorial y agresiva: gusta de los bebederos y no permite que otras especies los utilicen.

"Hemos calculado que un bebedero equivale a 2 mil 500 flores, por esta razón es comprensible que los defiendan. En un principio las aves aprendieron a comer de esta manera por ensayo y error; poste-

riormente por imitación, porque ven qué come y cómo se alimenta la madre", explicó.

Si bien la especialista intentó realizar un censo para calcular cuántos bebederos existen en la capital, la empresa resultó complicada por la desconfianza de la gente frente a la inseguridad que se vive en el país; sin embargo, dijo, es evidente el incremento de la oferta de estos productos, pues hace 20 años sólo se conseguían en tiendas departamentales a altos costos, pero hoy en día los venden en mercados sobre ruedas a precios accesibles.

Este sustituto de alimentación es una buena opción siempre y cuando sólo se mezcle alrededor de 20% de azúcar blanco granulado en agua purificada (para evitar gran cantidad de endulzante), la cual debe cambiarse cada tres días para evitar la fermentación y generación de hongos o bacterias en el líquido que afectan la salud de estas pequeñas aves. No es recomendable colocar pintura, ni miel, ni azúcar morena, ni otro tipo de endulzantes químicos, a menos de que sea especial para colibríes.

María del Coro Arizmendi considera que "los bebederos han ayudado a conocer estas especies, de lo contrario ya no podrían vivir en la ciudad, aunque es difícil predecir qué pasaría con ellos. Es probable que emigrarían a otro lugar porque su capacidad de vuelo se los permite y no se quedarían a morir de hambre. En la capital de México siempre han habitado colibríes, pero en la actualidad los bebederos representan una buena oportunidad para retribuirles el alimento que les hemos quitado. Lo cierto es que donde coloques el bebedero llegarán los colibríes, esto es importante porque si la gente los conoce, se interesará en preservarlos".

No obstante, la especialista de la UNAM destacó que alrededor de las áreas naturales los bebederos pueden generar efectos negativos sobre las plantas porque terminan con el ciclo de polinización. Por tanto, en dichas zonas se recomienda colocar macetas con flores que los atraigan o jardines para colibríes. Esta última idea surgió como parte de una iniciativa impulsada en Estados Unidos, Canadá y México con el fin

de proteger a los polinizadores en general (abejas, colibríes, murciélagos, abejorros, mariposas).

En la Casa Blanca, durante la administración de Barack Obama, se inició con un jardín para conservar a las abejas nativas, pues el uso indiscriminado de los agroquímicos las está matando. En nuestro país, para llevar a cabo dicho proyecto con colibríes, fue invitada la doctora Arizmendi Arriaga.

"Me sugirieron iniciarlo en la Residencia Oficial de los Pinos, sin embargo decidí efectuarlo en la cantera de la UNAM. Ahí colocamos bebederos que nos permiten analizar cómo se comportan las especies. La zona donde lo hicimos es ideal porque no hay acceso al público, lo que permite su conservación", consideró.

Desde hace seis años, cada 28 días realiza con ayuda de sus alumnos el marcaje de estas pequeñas aves, es decir, las revisan, pesan y les colocan un anillo para identificarlas y llevar un seguimiento de los ejemplares. Posteriormente inició un proceso educativo de conservación en diversos campus de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, mientras que en la FES Iztacala los alumnos construyeron el primer jardín artificial para colibríes utilizando material reciclable como botellas de plástico para la elaboración de bebederos.

La especialista de la UNAM pretende difundir estas iniciativas en más campus universitarios debido a que considera "fundamental que la gente conozca más sobre los colibríes para impulsar su conservación y evitar que desaparezcan especies, pues son aves extraordinarias en todos los sentidos".

El poder mítico del colibrí

Esta ave ocupa un rol esencial en la cosmogonía prehispánica debido a que las antiguas culturas mesoamericanas valoraban su plumaje brillante y sus cualidades especiales. En náhuatl es nombrado *Huitzilín* y es considerado el nahual de la guerra.

Según el mito maya, después de crear todas las cosas, los dioses se percataron de que faltaba un encargado de llevar sus deseos y pensamientos al mundo, entonces tomaron una flecha pequeña y al soplarla voló hasta cobrar vida en forma de colibrí. Por tanto, son mensajeros de los buenos pensamientos de otros hombres. Por otra parte, un proverbio azteca dice que el aleteo de un colibrí puede cambiar la historia de nuestro mundo.

Para los mexicas, *Huitzilopochtli* fue el dios de la guerra y el sol. Según la leyenda, condujo a los aztecas durante su larga migración desde Aztlán (su mítica tierra natal) hacia el Valle de México. Su nombre proviene de las palabras *huitzilín* y *opochtli*, que significa "zurdo", es decir, "colibrí zurdo".

Asimismo, el colibrí está relacionado con la fertilidad, pues Coatlicue, "la de la falda de serpientes", madre de *Huitzilopochtli*, es la diosa de la fertilidad. De ella se dice que mientras barría el templo de Coatepec encontró plumas de colibrí que resguardó en su seno, y con ello quedó embarazada. El bebé en su vientre era *Huitzilopochtli*.

También se creía que el dios sol requería sangre y corazones humanos para alimentarse, así que en los sacrificios se le ofrecían los prisioneros de guerra y soldados que hubieran muerto en batalla; después de su muerte y sacrificio, esos guerreros formaban parte del brillo del sol hasta que, después de cuatro años, encarnaban permanentemente en cuerpos de colibríes. Cabe resaltar que *Huitzilopochtli* era representado como un colibrí o como un guerrero cubierto con una armadura de plumas de colibrí, que entre otras cosas llevaba un yelmo en forma de cabeza de colibrí y una sandalia de plumas de colibrí en el pie izquierdo. ■



LAS ENORMES RIQUEZAS MARINAS E ISLEÑAS DE MÉXICO PERMANECEN DESCONOCIDAS PARA LA SOCIEDAD E IGNORADAS POR LOS GOBIERNOS



ELÍAS
CÁRDENAS
MÁRQUEZ

Andrés Bello (1781-1865), venezolano-chileno de grandes talentos y gloriosa vida, escribió en el año de 1832 respecto a la agotabilidad de los recursos en los mares de América Latina, en su obra *Principios de Derecho Internacional*. Dijo entonces que “sería lícito apropiarse de los parajes en que se encuentran y que no estén actualmente poseídos por otro”, anticipándose un siglo al gran debate sobre los espacios oceánicos de nuestro planeta. A ello se debe que haya sido reconocido como “padre espiritual del mar patrimonial” por los grandes tratadistas del tema. En México, este patrimonio es conocido como Zona Económica Exclusiva (ZEE), franja de 200 millas náuticas prolongadas en las aguas marítimas que bañan nuestras costas, tanto hacia el Atlántico como hacia el Pacífico.

Durante el siglo XX la batalla fue tan ardua entre los países dominantes y los avasallados, principalmente los de América Latina y África, que sería prolijo revisarla dada la limitación de este apartado periodístico. El punto de partida, sin embargo, puede fijarse desde la llamada *Proclamación Truman de la Plataforma Continental*, del 28 de septiembre de 1945. Ahí se estableció que el gobierno de los Estados Unidos considera que “los recursos naturales del subsuelo marítimo de la plataforma continental bajo el altamar están sujetos a su jurisdicción y control”, y que “ciertas zonas de conservación de pesca de altamar sean para beneficio de los nacionales de Estados Unidos”. Este acto unilateral –muy al estilo del presidente Trump– fue el detonante para que los países costeros de Latinoamérica tomaran diversos posicionamientos sobre el derecho de sus pueblos para iniciar una movilización diplomática de vastos alcances.

“Al término de la Segunda Guerra Mundial, el Derecho del Mar tuvo una veloz evolución que culminó con la Tercera Conferencia (Caracas, Venezuela) y la Convención de Montego Bay (Jamaica), conocida como la Convención de las Naciones Unidas sobre el Derecho del Mar (o, por sus siglas en español, Convemar), adoptada en 1982”, resumió con claridad el embajador argentino Raúl Ricardes, presidente de la Comisión Nacional del Límite Externo de la Plataforma Continental de la Argentina. Esta plataforma es el declive del suelo marino a partir de las playas que termina en las zonas profundas de los mares, llamadas abisales o pelágicas.

México participó diplomáticamente en las numerosas discusiones sobre el nuevo Derecho del Mar que prefiguró la terminación de la llamada “libertad de los mares”, que aprovechaban los países económicamente poderosos para el saqueo de recursos pesqueros. Con la finalidad de ensanchar el entonces llamado “mar territorial” (12 millas náuticas), dada nuestra ubicación privilegiada con litorales en el Atlántico y en el Pacífico, al finalizar la Tercera Conferencia Mundial del Mar (en la que tuve la distinción de ser miembro de la delegación de México, al mando del canciller Jorge Castañeda de la Rosa) se tomaron acuerdos de fondo. México no esperó la decisión final dada en Montego Bay en 1989, sino



MARE NOSTRUM

que en el mes de noviembre de 1975, durante el mandato del presidente Luis Echeverría Álvarez, la nación mexicana asumió sus derechos soberanos sobre las 200 millas náuticas mediante la reforma al Artículo 27 de nuestra Constitución Política.

El párrafo sexto de dicho artículo estableció: “La Nación ejerce en una zona económica exclusiva situada fuera del mar territorial y adyacente a éste los derechos de soberanía y las jurisdicciones que determinen las leyes del Congreso. La zona económica exclusiva se extenderá a doscientas millas náuticas, medidas a partir de la línea de base, desde la cual se mide el mar territorial. En aquellos casos en que esa extensión produzca superposición con las zonas económicas de otros Estados, la delimitación se hará, en la medida que resulte necesario, mediante acuerdo con estos Estados”. Este paso decisivo hizo crecer nuestro dominio sobre las áreas oceánicas y constituyó un hito histórico.

Como antecedente ilustrativo de este logro, cabe señalar que en el siglo XVIII (1760), durante el virreinato español, se adoptaron tres millas a partir de nuestras antiguas costas. El territorio aún no había sido mutilado por las guerras de Texas (1836) y contra los Estados Unidos en 1848, que se medían en razón del alcance de un cañón de la época. En el México independiente no fue sino hasta el 18 de diciembre de 1902 que se incluyó en la Ley de Bienes Nacionales el reconocimiento de las tres millas náuticas de mar territorial. Posteriormente, el 29 de agosto de 1935, se promulgaron nueve millas náuticas en la reforma que se hizo a la Ley de Bienes Inmuebles de la Nación, y en 1960 se reconocieron las 12 millas náuticas, en las cuales México ejercía su soberanía nacional. Con ello el país creció dos veces más que la tierra firme en que se asienta.

Hoy, al reconocerse conforme los mandamientos constitucionales las 200 millas náuticas, México tiene una superficie total, cuantificada en tierra y mares, de 5 millones 114 mil 295 kilómetros cuadrados, cifra constatada en la obra *Nuestros Mares. Condición Jurídica y Recursos Económicos*, editada por la Secretaría de Marina en 1981, cuyos autores fueron el almirante Fernando Piana Lara y el licenciado Max Notholt. Cabe hacer notar que esta impresionante extensión es totalmente desconocida por la mayoría de los mexicanos y ha sido ignorada por nuestros regímenes en cuanto al potencial que representa, pues la explotación se ha centrado en

petróleo y gas, y se han poblado muy pocas de las 616 mil 865 islas que se poseen en esta vasta zona marítima y que equivalen a 5 mil 364 kilómetros cuadrados de superficie insular. La importancia de estas islas radica en que son referentes para fijar nuestras fronteras marítimas con las naciones vecinas, como Estados Unidos, Belice, Guatemala, Cuba y Honduras (Isla de Swan).

Lamentablemente, no obstante este promisorio panorama de enormes riquezas marinas e isleñas, nuestros gobiernos han vivido de espaldas a sus zonas marinas, cuando la experiencia histórica demanda todo lo contrario: perdimos la isla Clipperton y el Archipiélago del Atlántico Norte.

En el primer caso, la posesión de la isla Clipperton fue disputada entre México y Francia. Tras su declaración de independencia en 1821, México se consideró heredero de los derechos de España sobre la isla, por lo que pasó a formar parte de nuestro país. Las constituciones mexicanas de 1824 y 1857 incluyen explícitamente a la isla dentro del territorio nacional. Pero el segundo imperio francés no reconoció la Constitución Mexicana de 1857; el emperador Napoleón III ordenó la anexión de la isla y sobrevino un forcejeo entre Inglaterra, Francia y los reclamos mexicanos por adueñarse de lo que, en derecho, le pertenecía a México.

Entonces el gobierno francés le pidió al Vaticano que decidiera sobre la propiedad; en 1930, la Santa Sede asignó esta tarea al rey de Italia, Víctor Manuel III, quien finalmente decidió en favor de Francia. Porfirio Díaz reconoció y se sometió al dictamen del monarca italiano en 1931.

En el segundo caso, se trató de la impune anexión que hizo del archipiélago el gobierno de los Estados Unidos para establecer allí bases militares.

Por estas y muchas razones más, es necesario fijar una política que conjugue la conservación, explotación y administración de los valiosos recursos que se localizan en nuestra ZEE: hidrocarburos, flora, fauna, metales, elementos bióticos, etcétera, sin descuidar la prevención de fenómenos del medio ambiente y accidentes debido a fallas humanas que causan la contaminación y otros desastres.

Preservemos entonces este *Mare nostrum*, que integra un preciado e incalculable patrimonio nacional para beneficio y disfrute de las generaciones actuales y de aquellas que nos sucedan. ■



MÉXICO REQUIERE UNA POLÍTICA MIGRATORIA DE ESTADO

HOY MÁS QUE NUNCA, LOS MIGRANTES MEXICANOS REQUIEREN DE LA VOLUNTAD FIRME Y CLARA DE SU PAÍS PARA DEFENDER SUS DERECHOS FRENTE A DECISIONES UNILATERALES QUE PASAN POR ENCIMA DEL DERECHO INTERNACIONAL



DRA. PILAR LOZANO MAC DONALD
SECRETARIA GENERAL DE ACUERDOS DE MOVIMIENTO CIUDADANO PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DEL MEXICANO MIGRANTE

En el escenario internacional, México ha desarrollado una política exterior que cambia conforme a los intereses del gobierno en turno, dejando atrás la tradicional política exterior basada en principios.

Pese a que nuestro país tiene como sustento un excepcional legado histórico y cultural, así como una estratégica posición geográfica y copiosos recursos naturales, la política exterior no ha tenido un nivel de atención prioritaria por parte de los distintos gobiernos, ni ha sido entendida como eje fundamental de la acción de México en el ámbito internacional, por la ausencia de un Proyecto de Nación que la sustente.

En materia de política migratoria ha sucedido algo similar. Ante la ausencia de un eje estructural que diseñe las políticas que nuestro país debería seguir como Nación para garantizar su crecimiento y desarrollo, hemos visto acciones de gobierno que responden a la coyuntura política, muchas de las veces obligadas por las circunstancias más que por una auténtica preocupación por los problemas de nuestros connacionales.

La política migratoria tiene como sustento los principios contenidos en la Ley de Migración: **respeto irrestricto a los derechos humanos de los migrantes nacionales y extranjeros; enfoque integral en cuanto a la complejidad del fenómeno migratorio en México como país de origen, tránsito y destino de migrantes; responsabilidad compartida; congruencia; hospitalidad y solidaridad; facilitación de la movilidad internacional de personas, salvaguardando el orden y la seguridad; complementariedad de los mercados laborales con los países de la región; equidad entre nacionales y extranjeros; reconocimiento a los derechos adquiridos de los extranjeros; unidad familiar e interés superior de la niña, niño y adolescente; integración social y cultural entre nacionales y extranjeros; facilitación del retorno al territorio nacional y la reinserción social de los emigrantes mexicanos y sus familias.**

En la segunda mitad del siglo pasado fue evidente la ausencia de una política migratoria y de acciones de gobierno en respaldo a los migrantes mexicanos. Es más, era conocida la posición de los gobiernos sobre “la política de no tener política”, reconociendo en la migración un canal de escape para la presión social ante la falta de

oportunidades.

De esta manera los gobiernos eludieron la responsabilidad de tutelar los derechos de los gobernados que vivían fuera de México. Fueron necesarios la expulsión de millones de mexicanos y el factor económico de las remesas para la adopción de una posición política en materia de migración que en la década de los noventa permitió la existencia de una ley de no pérdida de nacionalidad y la aprobación del voto extraterritorial o a distancia por parte de los mexicanos que vivían en el exterior.

Con el incremento del flujo migratorio de mexicanos hacia Estados Unidos y el impacto de su contribución a la economía del país, el tema migratorio adquirió interés político para los gobiernos de ambos lados de la frontera. Por un lado, Estados Unidos estableciendo medidas para frenar la llegada de migrantes mexicanos; por otro, México iniciando las acciones en defensa de su ingreso y repatriación.

Surge entonces un interés institucional para la atención de la problemática migrante con diversos programas gubernamentales orientados a atender coyunturalmente las necesidades de los mexicanos que residen en el exterior, como el financiamiento de obras sociales e inversión productiva a través de mecanismos como el *Programa 3 x 1*, que promueve proyectos que mejoran la infraestructura de sus comunidades de origen con aportes de los migrantes desde el exterior, del gobierno local y del federal.

Adicionalmente se fueron trazando pinceladas de una política bilateral para la atención de migrantes, sin embargo, pese a algunos logros, México se ha enfrentado a las duras y unilaterales políticas migratorias de los distintos gobiernos norteamericanos que han cerrado paso a cualquier intento de abordar el tema con una visión bilateral de largo aliento.

En consecuencia, la intención de México por alcanzar una agenda migratoria bilateral que permita el aprovechamiento de programas de trabajadores temporales, la regularización de los migrantes indocumentados y la defensa de los derechos de los mexicanos que viven en el extranjero, particularmente en Estados Unidos, no se ha concretado. Esto se ha debido, entre otras razones, a la debilidad de nuestro país para sentarse en igualdad de condiciones con los distintos gobiernos de Estados Unidos, derivada de la ausencia de

una bien definida política migratoria que se sustente en un proyecto de Nación que no ha existido.

Estados Unidos, escudado en medidas de combate al terrorismo y la delincuencia, y ahora con Donald Trump a la cabeza, ha criminalizado el tema como medida para expulsar a miles de mexicanos en situación irregular, y ha aumentado las medidas de control en la frontera común, dando un paso adelante en el tema frente al pánico del gobierno mexicano, que no ha atinado a asumir una posición clara y firme en defensa de nuestros connacionales.

Dentro de las medidas antiinmigrantes del gobierno de Estados Unidos destaca el decreto, suspendido en abril por un juez, que priva de fondos federales a las ciudades santuario que protegen a sus habitantes indocumentados.

Recientemente, el pasado 7 de mayo, el gobernador de Texas firmó la Ley SB4 que prohíbe las jurisdicciones santuario en ese estado, permite preguntar sobre el estatus migratorio de toda persona, y obliga a funcionarios públicos, a las universidades y a los agentes de seguridad a cooperar con los agentes federales de inmigración, además de imponer sanciones a quienes no la cumplan.

Esta ley es considerada la más dura de Estados Unidos contra los inmigrantes desde la represión lanzada por Arizona en 2010. Con ella, el gobernador y el resto del liderazgo republicano han optado por el racismo, la criminalización y la persecución de los inmigrantes, particularmente porque los mexicanos o ciudadanos de origen mexicano representan casi el 40% de los cerca de 28 millones de habitantes que tiene Texas.

En México, el tránsito de un régimen marcado por la corrupción e impunidad a otro construido sobre nuevas bases, donde lo que importe sean los ciudadanos por encima de cualquier otro interés, deberá contemplar una política migratoria de Estado que vele por los derechos e intereses de los mexicanos que radican en el exterior, reconociéndoles su calidad de mexicanos excepcionales que aportan mucho al país y que contribuyen con su esfuerzo y valor a la transformación de nuestra realidad. Hoy más que nunca, ellos requieren de la voluntad firme y clara de su país para defender sus derechos frente a decisiones unilaterales que pasan por encima del derecho internacional. ■



■ Alberto Esquer, presidente municipal de Zapotlán el Grande, Jalisco, encabeza la caravana de capacitación.



■ Margarita Sierra, directora de la Escuela Mexicana de Participación Ciudadana, encabezó las mesas de trabajo.



Fotos: Comunicación Social Movimiento Ciudadano Zapotlán

Caravana por la transparencia y la participación ciudadana

MARGARITA SIERRA, MAURICIO MERINO Y RICARDO JIMÉNEZ CONFORMAN UN CARTEL DE PRIMER NIVEL PARA ESTA GIRA, QUE TOCARÁ TODAS LAS REGIONES DE MÉXICO

RICARDO CORONADO SANGINÉS
SECRETARIO DE ASUNTOS MUNICIPALES DE MOVIMIENTO CIUDADANO

La Coordinación Nacional de Autoridades Municipales de Movimiento Ciudadano encabezada por Alberto Esquer Gutiérrez, presidente municipal de Zapotlán el Grande, Jalisco (Ciudad Guzmán), emprendió una caravana de capacitación en las cinco circunscripciones electorales del país para impartir el taller *Participación ciudadana: una opción para la gobernanza*, que está dirigido a alcaldes, síndicos y regidores.

Dante Delgado, coordinador nacional de Movimiento Ciudadano, dio el banderazo de arranque de la gira en Zapotlán el Grande, al lado de Alberto Esquer, 18 presidentes municipales y más de 40 regidores de los estados de Jalisco y Colima.

En este marco se establecieron mesas de trabajo encabezadas por Margarita Sierra, directora de la Escuela Mexicana de Participación Ciudadana, con el fin de que cada uno de los asistentes trabajara en la elaboración de su propio reglamento de participación ciudadana, el cual a la brevedad deberán proponer al seno de los cabildos donde tiene presencia Movimiento Ciudadano.

Asimismo, ofreció una charla Ricardo Jiménez González, coordinador nacional del colectivo Ciudadanos por Municipios Transparentes (CIM-TRA), organización que anualmente genera el *ranking* nacional de los municipios más transparentes del país (en función de una metodología rigurosa). Jiménez exhortó a cada uno de los presentes a que asuman el reto de impulsar administraciones que sean “como una caja de cristal” para que los ciudadanos puedan tener claridad del manejo de los recursos públicos.

A esta caravana se incorporó Mauricio Merino, notable mexicano que ha encabezado diversas



■ Alberto Esquer y Dante Delgado, coordinador nacional de Movimiento Ciudadano, dieron el banderazo de salida a la gira.

causas en favor de la transparencia, la rendición de cuentas y los derechos ciudadanos. Merino brindó una conferencia magistral ante más de 400 personas a quienes invitó a reflexionar y tomar acciones que cambien la forma tradicional de asumir la relación gobierno-ciudadanos.

Esta misma agenda se llevó a cabo en el municipio de Bocoyna, Chihuahua, en la comunidad conocida como Creel, donde asistieron autoridades municipales y funcionarios públicos de esa entidad y de Sonora. Con esta labor que se realizó los pasados 18 y 19 de mayo, quedó cubierta en su totalidad la primera circunscripción.

El municipio de Jalpa, Zacatecas, recibió esta caravana los días 26 y 27 de mayo. Ahí confluyeron autoridades municipales de San Luis Potosí, Nuevo León, Tamaulipas, Guanajuato, Aguascalientes y, por supuesto, Zacatecas. En la inauguración del evento, Dante Delgado invitó a los participantes a que aprovechen al máximo el conocimiento y la experiencia de Margarita Sierra, Mauricio Merino y Ricardo Jiménez, quienes conforman un cartel de primer nivel para esta gira que tocará todas las regiones de México. ■



■ La caravana de capacitación está dirigida a las autoridades municipales de Movimiento Ciudadano en todas las regiones del país.

EVELYN REYES ÁGUILA
SECRETARIA DE
COMUNICACIÓN
SOCIAL
MOVIMIENTO
CIUDADANO
TLALNEPANTLA

En punto de las 7 de la mañana del domingo 7 de mayo, nos reunimos todo el equipo de Movimiento Ciudadano Tlalnepantla en la Unidad Habitacional Tejavanes, en el Estado de México, con el único fin de llevar sonrisas, diversión y muchas sorpresas a los pequeños que viven ahí y en las zonas aledañas.

Todo el equipo trabajábamos arduamente para que no faltara nada en el festejo de los niños, mientras los colaboradores Isidro Hernández y Eduardo descargaban todas las cosas y materiales que ocuparíamos en el evento. A su vez, la señorita Paola, junto con habitantes de la unidad, subía a las paredes para colocar las lonas y crear el ambiente perfecto para llevar a los pequeños a uno de los lugares más fantásticos que uno suele visitar de niño: una gran carpa, donde si bien no encontrarían tragafuegos, malabaristas, trapevistas o mimos, hallarían sorpresas, alegría, amor y mucha diversión.

Las 9 marcaba el reloj y el maestro Alfonso Vidales Ochoa extendía la lona circular con nuestra emblemática águila que de sólo mirarla causaba asombro, ya que para nosotros el utilizar como símbolo uno de nuestros emblemas nacionales es un honor y nos recuerda la gran responsabilidad que tenemos con cada uno de los ciudadanos. La lona era tan grande que no pude evitar apreciarla desde las alturas.

Al bajar la vista, a lo lejos observé a la licenciada Teresa Ochoa, quien se encontraba armando y acomodando sillas mientras nuestro equipo de colaboradores, el licenciado Eduardo Mendoza y el licenciado José Luis Reyes, así como nuestros fieles seguidores y familiares, llenaban dulceros, preparaban los refrigerios, las bebidas y los *snacks* para nuestros chiquillos.

El tiempo seguía su curso y parecía ir con mayor velocidad que de costumbre. Yo por mi parte revisaba que no faltara nada y que cada cosa estuviera en su lugar tal y como lo habíamos planeado semanas antes. El sol parecía que estaba igual de contento que nosotros, pues ese día brilló al máximo e hizo de las suyas con un intenso calor.

Era momento de realizar la última revisión: estaba lista la sala de arte, así como la cápsula y cabina de fotos; el cine, la pesca y el área de concursos se encontraban espectaculares; la mesa de dulces, bebidas y alimentos estaba deliciosa; los premios se veían sorprendentes, hasta daban ganas de concursar por una bicicleta. Mientras, protección civil estaba alerta y nuestros nervios al mil por ciento.

Se acercaban las 10:30, las personas se encontraban afuera y la carpa por fin se abrió, entonces los pequeños corrieron por todas partes. El maestro Alfonso Vidales, en punto de las 11, dio la bienvenida a todos los presentes y una enorme sonrisa se dibujó en su rostro al felicitar a todos los pequeños en su día. Les hizo saber que el Día del Niño es una celebración que se realiza hace más de 40 años con el fin de reafirmar los derechos que todos los niños poseen y lo importantes que son para nuestra sociedad.

Entre aplausos y chiflidos, llegó el momento de la apertura de concursos. Para conducir tal sección, el maestro Alfonso pidió a todos los presentes que gritaran: “¡Licenciada Evelyn!”, un grito que vino desde lo más profundo de cada niño, lo que provocó que aumentaran mi alegría y mis ganas por convivir con ellos.

El primer concurso fue “Gallos”, que de no haber puesto límite de tiempo, los niños aún estarían persiguiéndose en todo el círculo de la cancha; enseguida hizo su aparición el famoso juego de las sillas, que estuvo lleno de ritmo y mucho sabor.

No podíamos olvidar a nuestros grandes niños pintores quienes en la sala de arte dejaron todo su esfuerzo, así que también premiamos a las tres mejores pinturas. Después llegó el momento de mostrar en la pista sus mejores pasos, así que pasaron al centro diez parejas de edades distintas con ganas de sacarle brillo a la cancha. Al ritmo

ÁGUILA Y SUS AMIGOS

SI A LOS NIÑOS SE LES PONE ATENCIÓN Y ENCAUSA EN ACTIVIDADES QUE LES PERMITAN DESARROLLAR SU POTENCIAL AL MÁXIMO, EN EL FUTURO SERÁN CIUDADANOS CAPACES DE RESOLVER TODO TIPO DE PROBLEMAS



■ El pasado 7 de mayo, Movimiento Ciudadano Tlalnepantla organizó un festejo para los niños de la Unidad Habitacional Tejavanes y zonas aledañas.

de Elvis Presley, Caballo Dorado, Celia Cruz, entre otros, compitieron para quedar entre los primeros lugares y ganar una ansiada bicicleta, una increíble patineta o un hermoso balón. Las parejas iban eliminándose hasta que al final quedaron sólo tres; gracias a los aplausos, pudimos definir primero, segundo y tercer lugar.

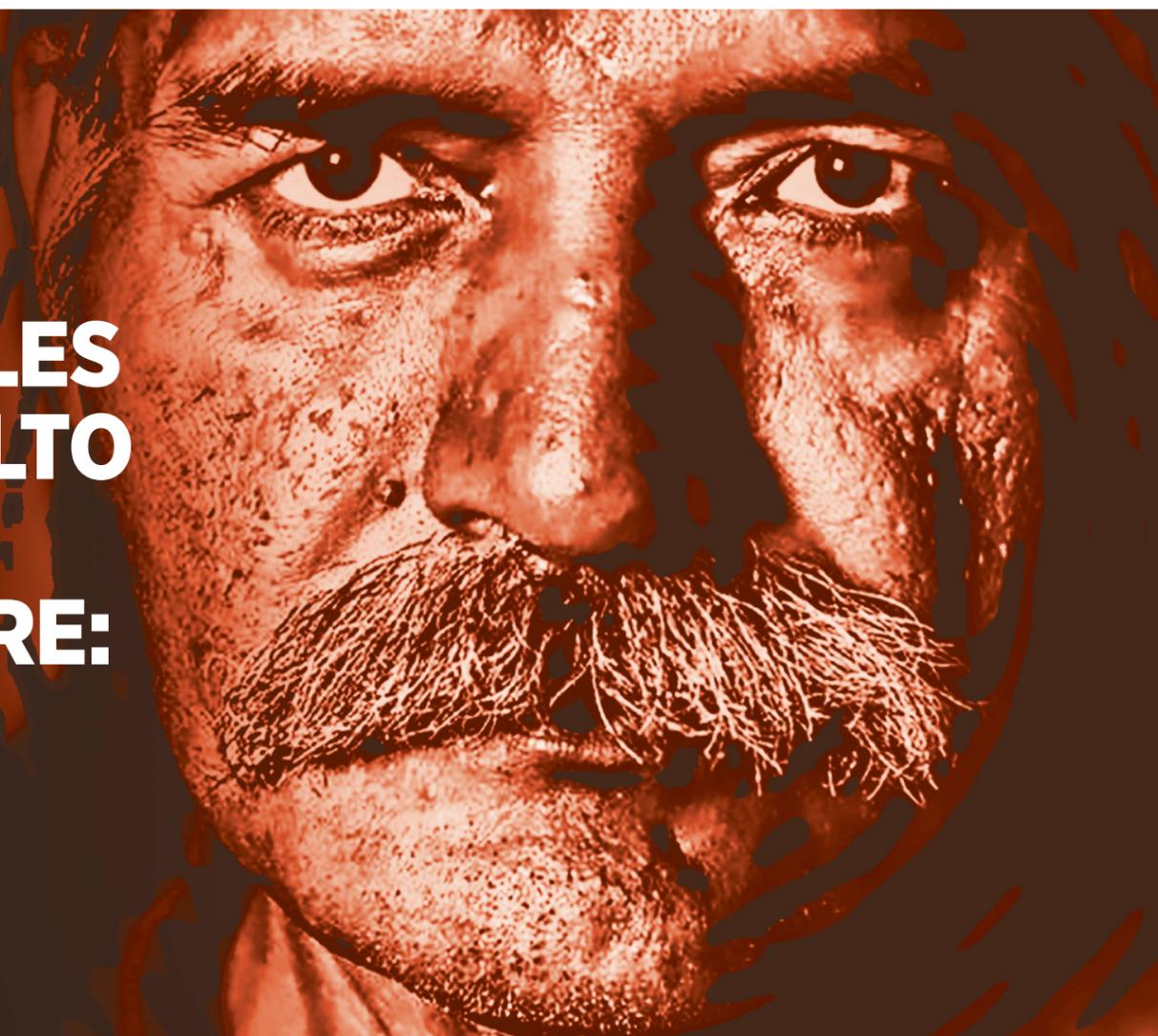
El medio día se acercaba, y con él, la sed y el hambre nos traicionaban. Entonces llegó el momento de darles a todos un *snack* de zanahoria, pepinos y jicamas con sal y limón... ¡Sólo de recordarlo se me hizo agua la boca! Era más que obvio que los chiquillos, después de semejante esfuerzo en cada uno de los juegos, necesitaban algo más, entonces las bolsas personalizadas de payasos naranjas se hicieron presentes y comenzaron a abrirlas para sacar de su interior un sándwich, jugo, palomitas, chicharrones y dulces.

Antes de agradecerles por su asistencia, los invitamos a que pasaran a decirnos: ¿Qué harían si fueran presidentes? ¿Qué harían si fueran diputados? Muchos nos sorprendieron con sus contestaciones, que fueron desde “bajaría los sueldos de los diputados” y “ayudaría a los animales”, hasta una estremecedora respuesta de un pequeño de cuatro

años llamado André Jair Reyes, quien dijo: “Yo ayudaría a todos los niños enfermos de cáncer”, lo cual provocó que nuestros ojos se inundaran de lágrimas y nos puso a pensar que si a los niños se les pone atención y encausa en actividades que les permitan desarrollar su potencial al máximo, en el futuro serán ciudadanos capaces de resolver todo tipo de problemas.

Eran las 13:30 horas y el final estaba más cerca. El maestro Alfonso Vidales y su servidora agradecemos a todos los presentes por asistir y llenarnos de toda su energía, inteligencia y entusiasmo. Nuestros niños se retiraban y todo el equipo de Movimiento Ciudadano Tlalnepantla comenzaba a recoger las cosas, cuando de pronto, un niño me gritó: “¡Evelyn!”. Fui hacia él y me dijo: “Gracias, porque en otros partidos lo que hacen es arrojarnos las pelotas y los dulces, sin embargo, con ustedes no es así. Me divertí mucho y hasta me gané un balón por haber concursado”. Yo, con una sonrisa de oreja a oreja en mi rostro, le respondí: “¿Qué gusto haberte hecho pasar un rato lleno de diversión!”. Y sí, de hecho había pensado que ese día había sido maravilloso, pero con tales palabras, esa mañana pasó a ser sublime. ■

EL DOCTOR MIRELES DEBE SER ABSUELTO PARA SER TOTALMENTE LIBRE: MOVIMIENTO CIUDADANO



Morelos

Movimiento Ciudadano Morelos lanza campaña #FuturosBuenosCiudadanos

Movimiento Ciudadano Morelos, en coordinación con la Fundación México con Valores, impulsa la campaña #FuturosBuenosCiudadanos, que tiene como objetivo poner en el foco de la opinión pública a los niños y niñas como gran ejemplo, “porque la infancia nos brinda la oportunidad de regenerarnos como sociedad para salir adelante”, consideró la coordinadora estatal de Movimiento Ciudadano, Jessica Ortega.

Al dar inicio a la campaña, reconoció la labor que todos los días realizan los infantes en beneficio de su comunidad, demostrando amor por los valores que fomentan.

Por su parte, la delegada estatal de la Fundación, Amparo Loredo Bustamante, después de felicitar a los niños y niñas les entregó un reconocimiento por los valores que hasta el momento han fomentado, el cual, dijo, deben considerar una motivación para continuar por el camino del bien.

Finalmente, la secretaria de Vinculación y Participación Ciudadana, Mirelle Martínez, dio a conocer que los valores por los que fueron reconocidos los infantes son: bondad, alegría, aprovechamiento, esfuerzo, trabajo en equipo, amor, optimismo, entusiasmo, disciplina, creatividad artística, responsabilidad, amabilidad, felicidad y cuidado del medio ambiente.

Las niñas y niños reconocidos fueron: Mayve Castro Ruiz, Grecia Valeria García, Juan Orlando Flores, Iker Gael Flores, Arantza Sofía Flores, Oskar Almir Rosales, Mateo Borbolla, Dafne Rebollar, Luna Camila Alvarado, María Paula Aldama, Oliver Juárez, Gael Castro, Ximena Romero, Nicolás Borbolla, Litzahayat Rebollar, Ángel Ortega, Sofía Zavala, Leonardo Bustos y Christian Martínez. ■



Fotos: Chava Gómez



■ Amparo Loredo y Jessica Ortega reconocieron los valores de niñas y niños morelenses.

Tlaxcala



■ Los huachicoleros usan la infraestructura de la extinta SARH para almacenar el combustible en diques artificiales y naturales.

Imparables los huachicoleros

SE HAN CONFISCADO 346 MIL 972.679 LITROS DE HIDROCARBURO

REFUGIO RIVAS CORONA

Un gran fenómeno se desató en los últimos meses en Tlaxcala: el robo de combustible en los ductos de PEMEX. Cobijados por la oscuridad de la noche y ante la escasa vigilancia de las autoridades, las bandas delictivas de chupaductos hacen de las suyas en la región poniente de Tlaxcala.

En comunidades de los municipios de Calpulpan y Nanacamilpa, en una extensión de aproximadamente 30 kilómetros en línea, los también llamados huachicoleros utilizan la infraestructura construida por la extinta Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos (SARH) para almacenar el recurso natural en diques artificiales y naturales.

Después de casi tres años de injusta prisión, el doctor José Manuel Mireles Valverde podrá continuar su proceso en libertad; sin embargo, en Movimiento Ciudadano no pararemos la lucha hasta lograr que sea totalmente absuelto y obtenga su completa libertad.

El licenciado Manuel Antúnez Oviedo y el diputado Daniel Moncada Sánchez, miembros de la dirigencia de Movimiento Ciudadano en Michoacán, así como el dirigente nacional Dante Delgado, emprendieron desde hace más de un año una dura batalla legal encabezada por el abogado Ignacio Mendoza Jiménez para lograr la libertad de Mireles y los autodefensas. Todos ellos reconocen en el fallo del juez un avance para legitimar la lucha emprendida por el doctor, pero no una total victoria.

En Movimiento Ciudadano nos congratulamos por la libertad del doctor Mireles y reafirmamos nuestro apoyo en su lucha: no lo dejamos, ni lo dejaremos solo en el proceso; seguiremos con él hasta conseguir su absolución. Mireles salió de prisión, pero la lucha no terminará hasta que sea completamente libre y se compruebe que no cometió ningún delito. Él nunca debió pisar la cárcel y para hablar de justicia deberán ser castigados los responsables de su represión e injusta detención.

La cantidad acordada con el juez para su liberación fue de 30 mil pesos, misma que fue cubierta en su totalidad por el diputado Moncada Sánchez y el licenciado Antúnez Oviedo. Para cumplir con los términos acordados con el juez, Mireles no puede salir del país, ni podrá acercarse o comunicarse con determinadas personas, por lo que consideramos continúa siendo víctima de la represión del gobierno. ■



Fotografías: Refugio Rivas Corona

chicoleros en Tlaxcala

De acuerdo con cifras de la Procuraduría General de la República, en Tlaxcala hasta el momento se han confiscado 346 mil 972.679 litros de hidrocarburo, derivados de las puestas a disposición por parte del Ejército Mexicano, Policía Federal, policía estatal y municipal.

Además, 74 personas se encuentran en proceso por la extracción ilegal de los ductos de PEMEX en su paso por el estado o por encontrarles combustible sin que hayan comprobado su compra. Sólo 17 personas han sido sentenciadas por este ilícito que arreció desde el "gasolinazo" propinado por el gobierno federal en enero de este año.

Las detenciones se presentaron en diversos municipios de la entidad, sin embargo, las localidades en donde hay más presencia de esta actividad ilícita son: Calpulalpan, Nanacamilpa, Ixtacuixtla, Chiautempan, San Pablo del Monte, Huamantla y Tetla. ■

ARTE SOBRE LA PIEL

SE REALIZÓ LA PRIMERA EXPO TATUAJE HERMOSILLO

GABRIELA
FÉLIX

Una grata experiencia disfrutaron más de tres mil personas en la primera Expo Tatuaje Hermosillo, donde participaron 25 artistas, en su mayoría provenientes de la capital del estado, pero también de Agua Prieta, Guadalajara, Tijuana, Ciudad México y hasta de Argentina. Todos ellos plasmaron su arte en la piel de cientos de participantes que reservaron su cita.

A partir de las nueve horas y hasta entrada la noche, los visitantes disfrutaron de la elaboración de *tattoos* acompañada de música a cargo de DJs y raperos como Eptos Uno, el toque de una anfitriona como Karem Momo (actriz nominada a un Ariel), un show de patinetas y una pintura de mural, así como un bazar de ropa donde se promovió el consumo local, *stands* de bebidas y *snacks*.

La primera Expo Tatuaje Hermosillo fue impulsada por el diputado ciudadano Carlos León García, bajo la coordinación del joven Jesús Antonio Madrid, con el objetivo de fomentar eventos que permitan defender una sociedad más inclusiva y luchar contra los prejuicios.

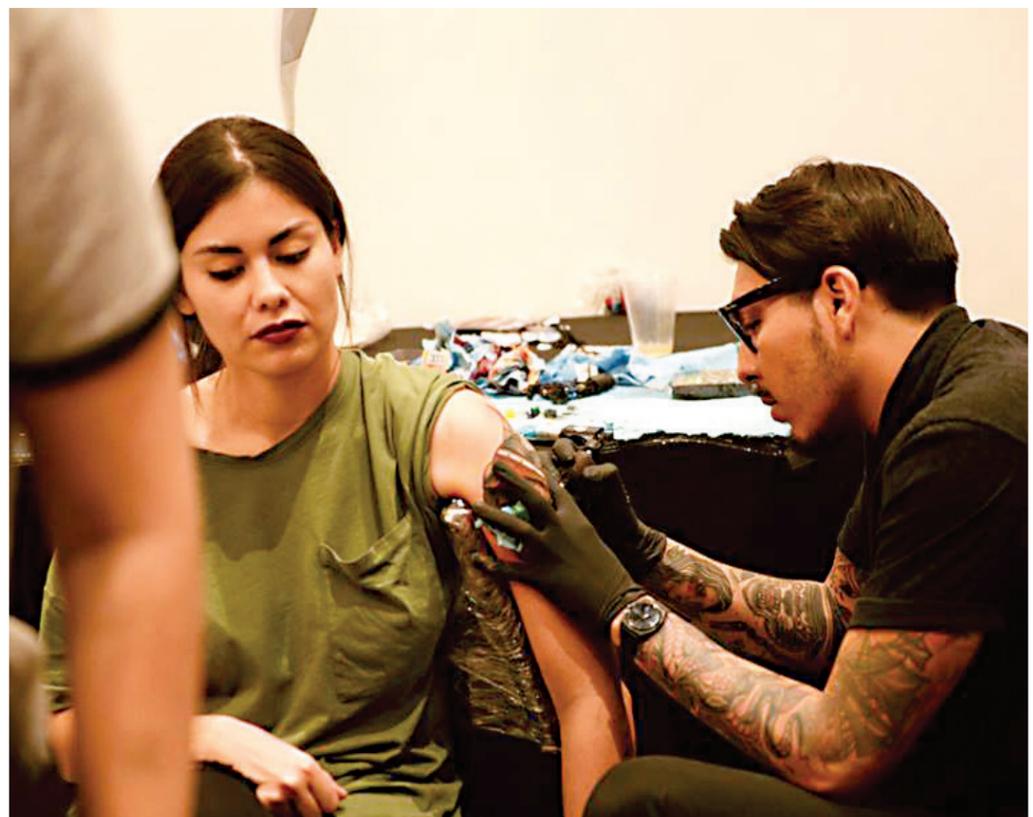
La respuesta al llamado que concentró a tatuadores de prestigio hizo evidente la demanda de quienes tienen el gusto por la tinta en sus cuerpos. Personas de todas las edades acudieron al evento, unos para tatuarse, otros tan sólo para convivir



■ Más de 3 mil personas asistieron a la Expo Tatuaje Hermosillo.

en un ambiente de respeto a la libertad de cada persona, el cual es un derecho fundamental que los mexicanos tenemos garantizado.

Fue un evento inusual nunca antes convocado, donde se apreció el talento y la diversidad de nuestra sociedad. ■



■ Participaron 25 artistas tatuadores de Hermosillo, Agua Prieta, Guadalajara, Tijuana, CDMX y Argentina. Fotos: Roberto Mevans y Equipo de Comunicación Movimiento Ciudadano Sonora



ARTURO
SÁNCHEZ
MEYER

PRIMEROS PASOS

Mi nombre artístico es Virinia Lizardi, porque mi abuela paterna era muy buena haciendo trabajos manuales: pintaba, decoraba, hacía cosas con migajón, etcétera. Yo siento que de ella heredé ese don del arte.

Soy de Mexicali y cuando nos trasladamos a la Ciudad de México, mi mamá se dio cuenta de que me gustaba mucho el color. En donde vivíamos (unos departamentos), vivía también una maestra de pintura, ella fue la primera que me enseñó. Nos llevaba al Ajusco a hacer paisaje, dibujaba magueyes, nopales, el campo en general, y ahí fue cuando inicié mis primeros pasos en el arte.

Ya más adelante me fui a la escuela de Bellas Artes a estudiar artes plásticas, después estudié con Diego Rosales, que fue alumno y ayudante de Diego Rivera y es uno de los últimos del grupo llamado "siete muralistas" que quedan. Trabajé con él en muchos proyectos y hasta la fecha yo lo considero mi maestro. También estuve en los talleres de la escuela Esmeralda, ahí estudié escultura, técnicas y materiales de la pintura. Así que desde niña hasta el día de hoy siempre he estado involucrada en la pintura.

LLEVAR LA CULTURA A LAS CALLES

Yo creo que hay que iniciar en nuestras casas, con nuestros niños y llevar el arte a las calles. Siempre he dicho que el arte no es elitista, nosotros lo hacemos elitista, porque hay muchas maneras de tener un acercamiento con la creación, ya sea música, pintura, danza, la rama que sea. Se puede iniciar en la calle y los padres de familia tenemos que tener la apertura de llevar a los niños e involucrarlos.

Ahora tengo un proyecto que consiste en incluir a los débiles visuales para llevarles el arte, así como a las comunidades marginadas. Que tengan esa experiencia, esa sensación de tocar la pintura, no importa si no saben dibujar o pintar, lo importante es la satisfacción que produce tener ese contacto con el arte. Me parece que esto es fundamental y también lo es el apoyo del gobierno para facilitar estos espacios públicos y ampliar el trabajo que hacemos los artistas.

DIFUSIÓN CULTURAL

Creo que lo que ocurre en los estados y lo que pasa en la Ciudad de México a nivel cultural es muy distinto. Yo me crié en la Ciudad de México, viví muchos años ahí y me doy cuenta de que en la capital del país la gente tiene mucho más comunicación con la cultura y el arte. Mi experiencia como artista desde una ciudad de frontera como Mexicali, es que hacemos exposiciones, presentaciones de libros, conciertos, etcétera, pero la mayoría de la gente es muy apática en ese sentido.

Justo por lo anterior es que tengo el deseo de llevar el arte a las comunidades y empezar a involucrar a esa gente que tal vez no ha tenido un acceso fácil a la cultura. Hay que mostrársela para que ellos puedan empezar a conocerla y sentir de qué se trata el acercamiento con la música, con la poesía, con la pintura. Yo creo que es nuestro deber como artistas estar dentro de las comunidades que están alejadas de la ciudad.

En diciembre del año pasado, por ejemplo, hicimos una exposición de venta de

ENTREVISTA CON VIRINIA LIZARDI

La misión de compartir el arte y la cultura

“EL ARTE NO ES ELITISTA, NOSOTROS LO HACEMOS ELITISTA, HAY MUCHAS MANERAS DE TENER UN ACERCAMIENTO CON LA CREACIÓN”



■ Para Virinia Lizardi, el contacto con el arte debe empezar en la niñez y ser fomentado por los padres.



EL PERFIL

» Virinia Lizardi es originaria de Mexicali, Baja California, entidad donde actualmente es delegada de la Fundación Cultura en Movimiento. Sus obras se convierten en una narración pictográfica plasmada en lienzos con base en una simbología muy propia, en donde —a través de la erupción de colores, luces, formas y texturas— narra historias entrelazadas de vida y muerte, siempre intensas y alegres.

» Con más de tres décadas de experimentaciones plásticas y estilísticamente ubicada entre el arte Primitivo y el Naif, domina otras expresiones pictóricas dentro del realismo y hasta el abstraccionismo.

» Ha participado en muchas exposiciones en la Ciudad de México y otras ciudades del país, así como en importantes escenarios en el exterior: el Museo de las Américas de Miami, el Latino Art Museum de California, y foros y galerías de Washington, Texas, Florida, Nueva York, Los Ángeles, Chicago, París, Madrid, Inglaterra, Suecia, Italia y Shanghái.

arte original de pintores bajacalifornianos. Nos fue bien, aunque vendimos poco. No vendimos caro, tratamos de que los precios fueran muy accesibles para ayudar a los artistas locales y además dar pie a que este tipo de eventos tengan continuidad. Lamentablemente la gente no lo ve de esa manera y prefiere irse a San Diego a comprar un cuadro decorativo que mínimo le va a costar trecientos dólares.

VIVIR DE LA CULTURA Y EL ARTE

La mayoría de los artistas estamos muy castigados en el tema económico. No vendemos obra diario, ni cada mes. Quienes no somos famosos vendemos cada dos o tres meses, si nos va bien, y con eso te tienes que mantener para pagar renta, luz, materiales, etcétera.

Mucha gente piensa que el arte debe ser regalado y eso me parece muy injusto. Creo que eso también forma parte de la educación cultural, explicarle a la sociedad que los artistas hacemos nuestro trabajo, que es igual o más complicado que otras labores, y que merece ser bien remunerado.

Yo me preocupo por todos los creadores, por darles impulso, que vayamos todos juntos, que todos brillemos. Una de mis misiones es justamente abrir más espacios donde los artistas puedan exponer su obra y nos demos a conocer.

Como están las cosas en nuestro país, los artistas terminamos haciendo otras actividades para sobrevivir, dar clases, por ejemplo, lo cual no tiene nada de malo, al contrario, a mí me encanta, pero también es

una actividad muy mal pagada: una clase de inglés se cobra mucho más cara que una de pintura. Yo me ayudo de muchas maneras, tengo varias “cachuchas”, así que trabajo tengo mucho, dinero no tanto, pero ahí la voy llevando.

Me gusta mucho darles clases a los niños, son como esponjitas. Al darles un pincel y ponerles una cartulina o un cartón, es tanto su entusiasmo de tener ahí la pintura, se emocionan tanto, que yo pienso: “esto es lo mío, aquí es donde debo de estar y esto es lo que debo impulsar”, porque en ese momento el niño está descubriendo las formas, las imágenes, y esto les da una sensación de felicidad que contagian.

LOS NUEVOS ARTISTAS

Yo les diría a los jóvenes que están empezando en este oficio que lo más importante es que nunca dejen de perseguir sus sueños: si uno no hace lo que quiere, está perdido. Hay que dedicarse a lo que a uno le gusta, con una dirección, con un respaldo, y siempre estarse preparando y seguir aprendiendo. Decía Picasso a sus 92 años que él todavía no había dejado de aprender.

También les recomendaría que vayan a las asociaciones en busca de espacios, porque lamentablemente en México, en el tema del arte y la cultura, existen grandes contradicciones: les piden a los jóvenes creadores mínimo tres exposiciones colectivas, dos individuales, etcétera, y yo me pregunto: “¿cómo quieren que tengan esa currícula si no los dejan exponer?”. Tenemos que darles apertura a estos artistas emergentes. ■