

Ejemplar
GRATUITO

El Ciudadano

f ElCiudadanoNacional
@ElCiudadanoMov
www.elciudadano.org.mx

NACIONAL

AÑO 2 N° 28 / AGOSTO 2015

OPINIÓN

**GUILLERMO
ROCHA LIRA**

LA DEGENERACIÓN
DEL FÚTBOL

**LAURA
HERNÁNDEZ GARCÍA**

EL PAPEL DE LA
SOCIEDAD CIVIL

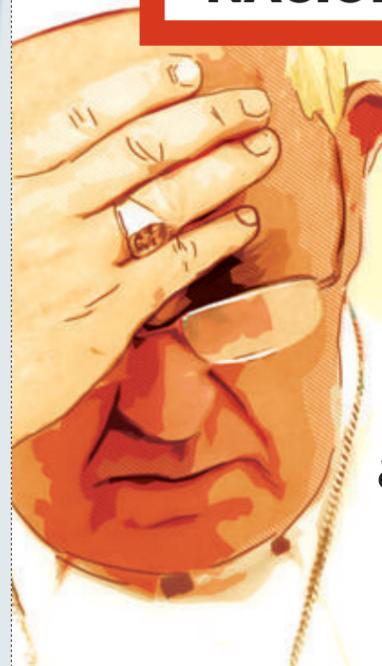
**LUIS GUTIÉRREZ
RODRÍGUEZ**

EN EL LLANO

PÁGINA **6**



CIENCIA
**Tlaxcaltecas
ganan
concurso de
la NASA**
PÁGINA **24**



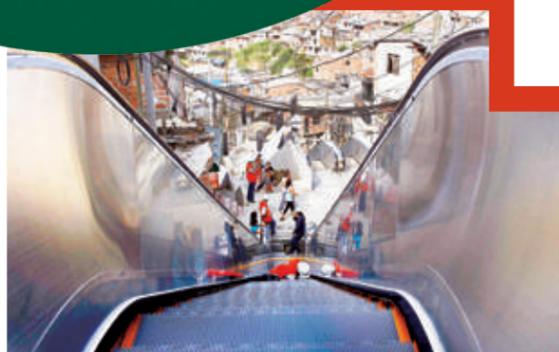
INTERNACIONAL
**Laudato si,
la encíclica
ambientalista**
PÁGINA **12**



FUERZAS ARMADAS: BAJO EL ESCRUTINIO PÚBLICO

PÁGINA **14**

**¡GRACIAS!
ELENA
Poniatowska**
PÁGINA **20**



ENTREVISTA
CENTRAL URBANA
PÁGINA **16**

**SUPERPOSICIONES
EN EL MUSEO
TAMAYO**

FOTODIARIO

PÁGINA **4**



	OPINIÓN ■ Guillermo Rocha Lira ■ Laura Hernández García ■ Luis Gutiérrez Rodríguez	4		FOTODIARIO SUPERPOSICIONES EN EL MUSEO TAMAYO
	JÓVENES EN MOVIMIENTO La Generación en Movimiento	6	8	DIPUTADOS FEDERALES ■ EL OFICIO DE LEGISLADOR, UN BALANCE PERSONAL Diputado federal Danner González
	INTERNACIONAL Laudato si, la encíclica ambientalista	10		MUJERES EN MOVIMIENTO Paridad en Chiapas, del dicho al hecho
	ENTREVISTA CENTRAL URBANA Entrevista con Román Meyer y Carlos Martínez	11		CENTRAL FUERZAS ARMADAS: BAJO EL ESCRUTINIO PÚBLICO
	RETRATO EL DESTINO DE ROSARIO CASTELLANOS	12		CARTA PONIATOWSKA
	CULTURA La realidad cultural en México necesita compromisos para avanzar	14		CIENCIA Tlaxcaltecas ganan concurso de la NASA
	CONTRAPORTADA Clemente Castañeda es electo coordinador de la bancada de Movimiento Ciudadano, en la LXIII Legislatura de la Cámara de Diputados	16		La cultura, un bien poco valorado
	MarthaTagle Martínez rinde protesta como senadora	18		HISTORIAS DE VIDA ROGELIO, UN EJEMPLO DE VIDA
		20		ESTADOS ■ Michoacán ■ Puebla
		21		
		24		
		25		
		26		
		28		

LOS CUARTOS OSCUROS DEL SISTEMA

Una de las causas por las cuales México lleva 28 años en **transición** democrática, con lentos y azarosos avances que mantienen distante todavía la meta de la esperada consolidación, es la persistencia de lo que algunos analistas llaman “cuartos oscuros” del sistema. En uno de esos cuartos oscuros, acaso el más sobresaliente, se ubica a las fuerzas armadas.

Sus instituciones: el Ejército, la Fuerza Aérea y la Armada, que han merecido respeto y admiración durante décadas (como se afirma en las páginas centrales de esta edición de *El Ciudadano*), se encuentran hoy señaladas por la comisión de diversos delitos, particularmente corrupción, abuso de autoridad y violación de derechos humanos. En buena medida, ello se debe al celo con que nuestras fuerzas armadas mantienen en secreto todo cuanto parezca exponerlas al juicio de la sociedad civil.

La ambigüedad del texto constitucional sobre el fuero militar es elástica, por decir lo menos. La justicia militar también se ha guarecido en el inexpugnable cuarto oscuro de la disciplina castrense. Por ejemplo, subsisten en el ordenamiento penal militar sanciones (como la pena de muerte) que no están en línea con los pactos internacionales sobre derechos humanos firmados por México; tampoco garantiza la justicia militar la independencia de la parte acusadora ni de los jueces en los procesos penales.

Abrir las puertas al escrutinio público y a la acción de la justicia, en nada disminuye la valiosa misión y la alta responsabilidad que la Constitución General de la República encarga a las fuerzas armadas de México. Todo lo contrario.

Es importante que el propio Secretario de la Defensa, Gral. Salvador Cienfuegos, haya propiciado hace unos días que cuatro militares fueran llevados a proceso como presuntos culpables de la desaparición forzada (el 7 de julio) y posterior asesinato, de siete jóvenes en el municipio de Calera, Zacatecas.

Pero decisiones como esa deben ser la regla, no la excepción. También las fuerzas armadas pueden y deben incorporarse al proceso de democratización de la sociedad mexicana. ■



SÍGUENOS



www.elciudadano.org.mx



LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN NACIONAL EDITORIAL

EL CIUDADANO

ARTURO SÁNCHEZ MEYER
DIRECTOR

ANDRÉS TREVIÑO
JEFE DE REDACCIÓN

PATRICIA ZAVALA JIMÉNEZ
REDACTORA

REINA PARISSI PALACIOS
ASISTENTE DE REDACCIÓN

PAULINA SANTAMARÍA
FOTOGRAFÍA

COLABORAN EN ESTE NÚMERO

GUILLERMO ROCHA LIRA
LAURA HERNÁNDEZ GARCÍA
ALBERTO SOSA
CLAUDIA TRUJILLO RINCÓN
DANNER GONZÁLEZ RODRÍGUEZ
HÉCTOR TAPIA
ANYA VILLANUEVA

DALAI - BANDARI
DISEÑO, PRODUCCIÓN Y TECNOLOGÍA

FUNDACIÓN CULTURA EN MOVIMIENTO
FUNDACIÓN MÉXICO CON VALORES
COMISIÓN OPERATIVA ESTATAL DE PUEBLA
SECRETARÍA DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE MOVIMIENTO CIUDADANO

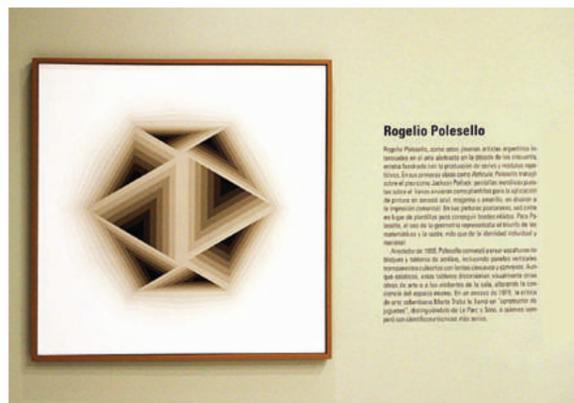
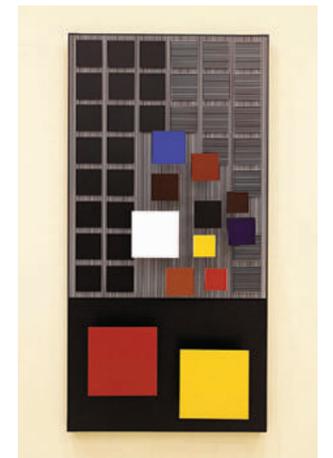
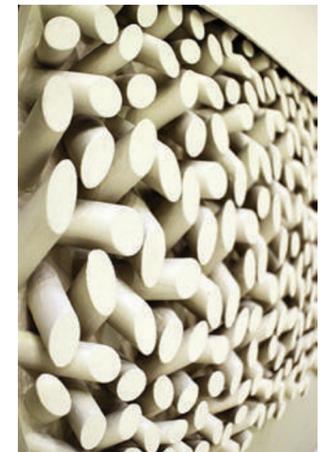


Esta edición consta de 30,000 ejemplares y se terminó de imprimir en agosto de 2015 en Imprenta Ajusco S.A. de CV, ubicados en José Ma. Agreda y Sánchez 223, Colonia Tránsito, C.P. 06820, México, D.F.



Roberto Matta

El nombre completo de Matta era Roberto Echaurren. Se mudó a París en 1933 y pronto de su vida. André Breton lo invitó a unirse al movimiento surrealista en 1937. Compartió con ellos un interés por el dibujo automático, basado en que en una instancia racional. Estos elementos en las pinturas inquietantes que él denomina "psicológicas", de las cuales Édouard es un ejemplo. Este cuadro fue pintado en Nueva York, tras haber estado en México durante un viaje a México en años posteriores, el tema de Matta: robots, capturados en un estado de...



Rogelio Polesello

Rogelio Polesello, como otros jóvenes del arte argentino de la época, se dedicó al estudio de la obra de los artistas latinoamericanos. En su momento, Polesello trabajó en el taller del artista Joaquín Torres-García, quien lo introdujo al mundo del arte constructivista. Polesello se dedicó a la pintura abstracta, utilizando materiales como el papel, el cartón y el metal. Su obra se caracteriza por la geometría y el uso de colores primarios. En 1958, Polesello viajó a México y se estableció en la ciudad de Monterrey. Allí, se dedicó a la enseñanza del arte y a la creación de obras que exploraban la relación entre el espacio y la forma. Su obra más conocida es el "Cubo de la Luz", una escultura que representa un cubo con un agujero en el centro, a través del cual se proyecta la luz.

SUPERPOSICIONES
ARTE
LATINOAMERICANO
EN COLECCIONES
MEXICANAS

Aproximadamente una tercera parte del acervo del Museo de Arte Contemporáneo Internacional Rufino Tamayo corresponde a artistas latinoamericanos contemporáneos del maestro mexicano. Entre ellos destacan Wifredo Lam, Roberto Matta, y Joaquín Torres-García, quienes al igual que Tamayo consolidaron su trayectoria artística antes de 1940. Para esta exposición se suman obras provenientes de las cuatro principales colecciones mexicanas de arte moderno latinoamericano: el Museo Tamayo, el Museo de Arte Moderno, la Colección FEMSA, en Monterrey, y la Colección Pérez Simón. ■





GUILLERMO ROCHA LIRA

La degeneración del fútbol

“Los medios de comunicación juegan un papel fundamental en el negocio futbolístico.”

Los recientes escándalos de corrupción a nivel mundial y nacional que rodean al fútbol muestran la grave descomposición generalizada en relación a este deporte. El fútbol ha experimentado una vertiginosa transformación desde su etapa amateur en el Siglo XIX hasta su profesionalización e institucionalización en el Siglo XX, cuya difusión global encontró amplios espacios en los medios de comunicación, en los patrocinadores y los gobiernos. Históricamente el deporte se ha utilizado para fines políticos y económicos.

En el caso específico del fútbol soccer se convirtió en una auténtica mina de oro para todos los involucrados. Su globalización es un hecho: 209 asociaciones están afiliadas a su principal organismo regulador, la FIFA, en tanto que la Organización de las Naciones Unidas, el más importante organismo internacional, tiene incorporados a 193 países.

Esta mina de oro inagotable llamada FIFA generó 5,700 millones de dólares en ingresos en los cuatro años previos a la Copa Mundial de Fútbol Brasil 2014. A pesar de los problemas logísticos previos, la organización del campeonato mundial dejó una ganancia económica de al menos 2,600 millones. Aclamado por multitudes, este

deporte provocó la venta de 11 millones de boletos, lo cual representó una ganancia adicional de 527 millones de dólares. (CNN en <http://bit.ly/1FOKDAf>)

Los medios de comunicación juegan un papel fundamental en el negocio futbolístico. Principales difusores de eventos deportivos por televisión de paga asumen un rol multifuncional como cronistas, animadores, patrocinadores, encuestadores, críticos, verdugos y en algunos casos hasta dueños de equipos y “jefes” de entrenadores, cuerpo técnico, directivos y jugadores. En Brasil 2014 la venta de derechos televisivos generó una ganancia para FIFA de 2,400 millones de dólares, que combinada con los derechos de mercadotecnia significaron 4 mil millones de dólares más. Empresas como Coca Cola, Hyundai, Emirates, Sony y Visa, fueron los principales patrocinadores y beneficiados.

Para júbilo de los grandes magnates, el fútbol es cada vez menos deporte y más negocio. La Copa Mundial de 2014 fue la más vista y difundida en la historia; entre el 12 de junio y el 13 de julio, el mundial provocó 3 mil millones de interacciones (comentarios, likes, publicaciones) que realizaron aproximadamente 350 millones de usuarios en todo el planeta. La final Alemania-Argentina generó 32.1 millones de tweets y fue vista por más de mil millones de personas en algún dispositivo electrónico. Negocio completo.

Es así como el espíritu deportivo se diluye entre millones de dólares, mientras que el “Fair Play” de FIFA queda subordinado por intereses comerciales transnacionales que evidencian una profunda descomposición institucional

y ética. Un negocio millonario que se ha convertido en una fuerte tentación para diversos gobiernos y gobernantes.

La organización de eventos deportivos de relevancia internacional ha servido para justificar la existencia de sistemas políticos como símbolo de poder, buena organización, estabilidad, prosperidad o consolidación de una ideología. Sirvan de ejemplo los mundiales de Italia 1934 con desmedida propaganda del fascista Benito Mussolini o el de Argentina 78, auspiciado por la dictadura militar de Jorge Rafael Videla.

La elección de los mundiales de Rusia 2018 y Qatar 2022 ventiló la corrupción que se vive dentro de la FIFA, proceso que estuvo caracterizado por presiones económicas, intervenciones gubernamentales, lavado de dinero y sobornos.

En mayo último la Procuraduría General Suiza inició un procedimiento penal por el lavado de dinero y enriquecimiento ilícito en la elección de estos mundiales venideros. A su vez, el Departamento de Justicia de Estados Unidos abrió una investigación contra 14 dirigentes del fútbol internacional, incluidos el entonces vicepresidente del organismo mundial Jeffrey Webb, por la aceptación de sobornos por 150 millones de dólares.

Desde el 2014, el periódico inglés *The Sunday Times* reveló que 25 dirigentes de la Confederación Africana de Fútbol recibieron pagos por casi 5 millones de dólares por parte de Mohammed bin Hammam (ex miembro del Comité Ejecutivo de la FIFA, inhabilitado de por vida) para que dirigentes mundiales apoyaran el proyecto de Qatar.

Ante el escándalo, la defensa del presidente de la FIFA Joseph Blatter, se advirtió precipitada. Aseguró que los presidentes Sarkozy y Wulff presionaron al Comité Ejecutivo del organismo para que Qatar organizara la copa del mundo de 2022, por el interés en que empresas francesas y alemanas tuvieran contratos de exclusividad en la organización del mundial.

Vale la pena plantear que la asignación de estas sedes trasciende el plano futbolístico comercial que se acerca a una lucha geopolítica de bloques de poder. Reino Unido llamó a un boicot a la FIFA por el escándalo, si bien los ingleses y Estados Unidos se muestran dispuestos a convertirse en organizadores sustitutos. Por su lado, Rusia considera que el mundial 2018 es un proyecto “intocable”; Vladimir Putin, presidente de la Federación Rusa, aseguró que Estados Unidos interfiere en los asuntos de la FIFA y calificó de “raro” que las primeras investigaciones hayan surgido de este país.

En este escenario de acusaciones, declaraciones, intrigas y lucha de poder actúa la organización del balompié mundial, en donde el común denominador de todas las confederaciones es la corrupción. Sirva de ejemplo el reciente torneo Copa Oro celebrado de Estados Unidos, de bajo nivel futbolístico y pobre competitividad, inflado por una millonaria publicidad, organizado por una CONCACAF que perdió su poca credibilidad con arbitrajes que decididamente apoyaron a una selección mexicana que perdió ganando un torneo irrelevante. El triunfo de México en estas condiciones me llenó de vergüenza. Eso sí, con estadios repletos y ratings abultados, el business salió muy bien. ■

Un amigo mío, testigo personal de la escena, transmitió textualmente al autor de estas líneas lo que dijo Reyes Heróles a su interlocutor en aquella conversación:

-Dígame, ¿para qué soy bueno?
-¡Ah! Me quiere usted recomendar a esos muchachos para que sean diputados federales...

-Oiga señor secretario, en vez de darme recomendando por teléfono a sus amigos para que sean diputados federales, ¿por qué no se viene usted a dirigir el PRI?

-¡Claro, hombre! Véngase al PRI. Si usted quiere yo mismo le digo hoy al Presidente de la República que lo nombre presidente del PRI, y yo me voy de aquí.

-¿Cambio? No, señor secretario. Usted se viene aquí a dirigir el PRI como se le antoje, usted mismo se prepara la cama para que sea el próximo Presidente y yo me voy al carajo. ¿Pero irme a su secretaría? No me subestime. No soy pendejo.

Dicho lo cual colgó violentamente el teléfono. Todavía remató muy irritado, a su estilo:

-¡Cabrón!
Enseguida, dirigiéndose a su visitante de aquel mediodía, le confió:

De mucho tiempo atrás, la inobservancia de los derechos humanos fundamentales, el de la vida, por ejemplo, parece ser una parte creciente del claroscuro paisaje cotidiano. Tal es la recurrencia de violencia y muerte en diversos puntos del territorio nacional, que incluso por momentos perdemos la cuenta respecto del dónde y cómo, de cuántos y a manos de quiénes. También cuestionamos el porqué hay tanta transgresión a la ley, causada no únicamente por la criminalidad sino también por instancias, entre cuyas funciones estaría justamente la de coadyuvar a su cumplimiento. Lo ocurrido en Tlatlaya, en junio de 2014, es particularmente emblemático en este sentido.

El proceso para desentrañar y esclarecer los hechos, al tiempo que es testimonio del valioso, difícil y nada envidiable papel que desempeñan las Fuerzas Armadas en la problemática que en materia de seguridad vive nuestro país, es complejo. Ilustra también la ardua tarea que la institución castrense tiene para enraizar firmemente la cultura de los derechos humanos en su estructura y en sus efectivos, sin perder por ello en eficacia y contundencia en el terreno, en los escenarios de violencia. Todo esto sin desatender los requerimientos de diversas instancias del poder público, y los reclamos de justicia de la sociedad civil y de organizaciones de derechos humanos, como el Centro Miguel Agustín Pro Juárez, la Red de Derechos Humanos de Todos los Derechos para Todos y Amnistía Internacional, entre otros.

Afortunadamente, y en forma progresiva, la sociedad no acepta esta lacerante situación, porque pregunta, exige saber, se manifiesta, demanda respuestas, se organiza de distintas maneras. Lo hace en modo individual o colectivo. Llama a cuentas a la autoridad en los distintos niveles de gobierno. No se satisface de las respuestas a medias, de las palabras que eluden la focalización de los temas sustantivos. Se aleja de los análisis fáciles, de las respuestas que nada o poco significan. Así como de los analistas con agenda ajena, de medios que poco distraen y mucho desinforman.

Los sobrevivientes y los familiares de las víctimas de la violencia buscan apoyos, acuden a instancias nacionales e internacionales. Se valen de formas de comunicación nuevas, buscan sumar voces a través de redes sociales como Facebook y

-Te voy a decir una cosa, y te lo grabas muy bien. La segunda cámara del sexenio siempre será la más delicada. La que más hay que cuidar. Si se permite que los secretarios de Estado metan las manos, se jode todo porque después nadie para el futurismo.

Después de una breve pausa, don Jesús agregó:

-Mejor dicho: el gabinete se le va de las manos al Presidente y única y exclusivamente el partido, puede ponerle un freno y jalarle la rienda a los secretarios de Estado.

-Ah!, pero eso sí: hay que rifársela. ■

El papel de la sociedad civil

LAURA HERNÁNDEZ GARCÍA

Twitter, entre otros. Van más allá de los partidos políticos tradicionales. Instintiva o reflexionadamente, tienen conciencia clara de que la política, si pretende o quiere ser aún vigente y útil, debe tener al ciudadano como centro, como expresión y vocero de exigencias y requerimientos. Ante ello, el ciudadano se organiza cada vez más y pone en duda las respuestas de las instituciones.

El nuevo ciudadano no reacciona en automático en contra de instituciones que han jugado y juegan un papel central en los esfuerzos para apuntalar



la cohesión de México. Se esfuerza por seguir siendo un pilar central del Estado, independientemente y al margen de la administración que detente el poder político. Por tanto, desde mi perspectiva, la ciudadanía no está en contra de las Fuerzas Armadas per sé. Si en cambio, contra todo intento por eludir el esclarecimiento pleno, total, y la determinación objetiva de responsabilidades, en hechos en los que habrían incurrido algunos de sus efectivos cuyo ejemplo paradigmático es Tlatlaya. Propugnar por una investigación de hechos profunda, completa, apartidista, debe verse como un esfuerzo de la sociedad para corregir, remediar y velar, en todo lo humanamente posible, por la irrepetibilidad de acciones que violenten derechos humanos fundamentales y que, igual de lamentable, causen descrédito a la imagen de la institución.

Los ciudadanos y las ciudadanas apoyan y buscan la participación constructiva de organismos regionales y mundiales, como la Organización de Estados Americanos o la Organización de las Naciones Unidas, y el apoyo de organizaciones no gubernamentales de derechos humanos, de activistas comprometidos y comprometidas con la observancia sustantiva de la ley.

No debemos engañarnos. El grueso de los mexicanos duda de las versiones oficiales y ofiosas cuando su “olfato” le dice otra cosa, o lo induce a conclusiones distintas de las que lee en medios impresos, radiales o televisivos. Esto se evidencia porque no compró en automático la inmediata exculpación de más de algún actor político ante lo acaecido en Tlatlaya. No aceptó necesariamente las versiones de algunos mandos, pero jamás ha demonizado a las Fuerzas Armadas. Quiere explicaciones objetivas y convincentes. También desplegó con humor punzante las distintas connotaciones del verbo abatir, significando con ello que lo central está en otra parte, que lo medular reside en el hecho de que hubo vidas segadas en Tlatlaya; que lo esencial estriba en esclarecer cabalmente lo ocurrido y actuar sustantivamente conforme a derecho.

Los ciudadanos estamos empeñados en que se dilucide qué ocurrió realmente en Tlatlaya y exigiendo que se finquen responsabilidades. Intuimos, lamentablemente, que es casi imposible evitar que se repitan sucesos de esa naturaleza, como parece demostrarlo lo ocurrido con la detención de siete personas en Calera, Zacatecas el 7 de julio y lo acontecido en la comunidad de Ostula, Michoacán, el 19 de julio de este año, y el caso de los 43 desaparecidos en Ayotzinapa, Guerrero, el 23 de septiembre de 2014.

Al margen de las más apremiantes necesidades, cada uno, cada una, todos en su muy peculiar manera y tono, ponen en entredicho y les asaltan serias interrogantes sobre la lucidez y amplitud de miras de la clase política que la representa o dice representarla, de su capacidad o incapacidad o de la voluntad para trascender ambiciones e intereses particulares e inmediatos, y de su voluntad para anteponer a éstos el interés de la Nación. ■



LUIS GUTIÉRREZ
RODRÍGUEZ

EN EL LLANO

Los jaloneos de la sucesión

Corría el año de 1973 y se aproximaban las elecciones intermedias a la mitad del periodo presidencial de Luis Echeverría Álvarez. Don Jesús Reyes Heróles tenía poco más de un año al frente del PRI y preparaba la lista de precandidatos para integrar la segunda Cámara de Diputados del sexenio.

Legislatura clave e importante porque, como siempre ha ocurrido, suele ser termómetro y escenario de la sorda lucha política y los jaloneos subterráneos en pos de la sucesión presidencial.

Ese mediodía de febrero se hallaba don Jesús en su despacho, cuando su secretario particular le informó que por la red privada del gobierno federal (a la que estaba conectado, como lo está hoy, el presidente de ese partido), tenía la llamada de un poderoso secretario de Estado, Don Jesús tomó el teléfono.

El oficio de legislador, un balance personal

“He sostenido la idea de que nosotros no venimos a mover a México. A nosotros nos mueve México en nuestro actuar y en nuestro compromiso.”



DANNER GONZÁLEZ
@dannerglez

Debo a mi formación en el Grupo Parlamentario de Movimiento Ciudadano en el Senado, durante las LX y LXI Legislaturas, la oportunidad de entender al Congreso de la Unión como una auténtica instancia de soluciones para los problemas más sentidos de los ciudadanos. Esa es la aspiración y la razón de ser de quienes recibimos el encargo de ser legisladores.

Con esa convicción en mente, el pasado 10 de marzo rendí protesta como diputado federal a la LXII Legislatura del Congreso de la Unión. Durante casi cinco meses y gracias a la confianza del Coordinador de la Comisión Operativa Nacional, Dante Delgado, y del Coordinador de nuestro Grupo Parlamentario, Juan Ignacio Samperio, he podido participar en la construcción de una agenda legislativa incluyente siempre poniendo énfasis en los grandes problemas nacionales: seguridad y justicia, derechos humanos, economía, educación, cultura, medio ambiente, empleo, bienestar social, transparencia y rendición de cuentas, poder ciudadano, combate a la corrupción, entre otros.

Tanto en la Cámara de Diputados como en la Comisión Permanente he sostenido la idea de que nosotros no venimos a mover a México. A nosotros nos mueve México en nuestro actuar y en nuestro compromiso.

Al momento de escribir estas líneas, he asistido al 100% de las sesiones del periodo ordinario que me correspondieron: 15, y a las 18 del segundo receso de la Comisión Permanente. En ellas presenté 18 iniciativas, 36 puntos de acuerdo (de los cuales se han aprobado 20), una excitativa, e intervine en 49 ocasiones desde la tribuna, además de asistir a una reunión interparlamentaria entre México y Cuba. La numeraría no es más elocuente que el fondo de los asuntos presenta-

dos. Haré de ellos un breve sumario.

El camino no ha sido fácil. Ser oposición implica el doble reto, de erigirse como una opción seria de contrapeso parlamentario, al tiempo que se le demuestra al ciudadano, que estamos listos para ser gobierno, pero también de ser capaces de construir consensos que se traduzcan en beneficios para nuestros representados, sin claudicar en nuestras posiciones frente al desdén de quienes se asumen como mayorías monolíticas e imperturbables.

Con justa razón es predominante la opinión ciudadana de que los diputados y senadores no trabajan o lo que hacen es francamente irrelevante, tal como lo comprueba el “Informe país sobre la calidad de la ciudadanía en México 2014”, elaborado por el hoy Instituto Nacional Electoral, que señala que menos del 20% de los mexicanos confían en los legisladores.

La parálisis legislativa no es un asunto menor y debiera ser motivo de reflexión y agenda política de nuestro grupo parlamentario en la siguiente legislatura. En la Cámara de Diputados en marzo de 2012 había 851 iniciativas pendientes de dictaminar de dos mil 425 recibidas; hoy esta Cámara tiene mil 313 pendientes de dos mil 776 que recibió hasta el 6 de marzo pasado. En el Senado de la República hace tres años había archivadas mil 200 iniciativas que no se analizaron ni votaron; este año se contabilizan dos mil 903. Es decir, que mientras en la Cámara de Diputados el rezago creció 50%, en el Senado aumentó en un 100%.

Los números no favorecen al desempeño del Congreso, pero además la situación se agrava si se considera que el parlamento mexicano es de los que menos sesiona en Iberoamérica. Mientras el Congreso ecuatoriano sesiona 11 meses, la Asamblea Legislativa Plurinacional Boliviana sesiona 11 meses, la Asamblea Nacional de Venezuela casi diez meses y medio, el Congreso paraguayo diez meses, la Asamblea General de la República Oriental del Uruguay nueve meses y medio, el Congreso Español nueve meses, el hondureño nueve meses, el de Brasil nueve meses y el de Argentina también nueve meses, el nuestro lo hace durante apenas seis meses.

Además, la productividad de nuestro Con-

greso es inversamente proporcional a lo que a los ciudadanos le cuesta mantenerlo. En estos casi tres años de Legislatura, el Poder Legislativo incrementó casi 30% su presupuesto, al pasar de diez mil 987 millones a 13 mil 398 millones de pesos. Por esa razón, propuse una iniciativa que reforma el artículo 66 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, para que se amplíen los periodos ordinarios del Congreso de la Unión a ocho meses y medio.

Por considerar que no podíamos irnos a descansar sin haber concluido nuestro trabajo, y tratándose de momentos álgidos de la vida nacional, presenté en la Comisión Permanente una proposición para convocar a un periodo extraordinario antes de que termine esta LXII Legislatura. La Mesa Directiva de la Comisión Permanente hizo lo que siempre se hace cuando se quiere congelar una propuesta: mandarlo a comisiones. Las comisiones a su vez decidieron mandarlo a la Junta de Coordinación Política de ambas cámaras y de allí no pasó la cosa. Se quedan pendientes entre otros asuntos de gran trascendencia en la Cámara de Diputados, la Reforma Política del Distrito Federal, la Ley Federal de Remuneraciones de los Servidores Públicos



la Ley General de Propaganda Gubernamental. En el Senado urgí a discutir el incremento del salario mínimo, la pensión universal a los adultos mayores y el seguro de desempleo, así como la Ley FICREA para ofrecer una solución a los miles de ahorradores que fueron defraudados.

Ante la emergencia nacional en materia económica, sostengo que es urgente incentivar, apoyar y procurar el desarrollo de las Micro, Pequeñas y Medianas Empresas (MiPyMEs), toda vez que estas unidades económicas, de acuerdo al INEGI, constituyen más del 90% del total de unidades económicas del país, que generan más del 50% del PIB nacional y contribuyen con siete de cada diez empleos formales que se crean en México.

El actual gobierno de la república ha desmantelado al sector energético y de manera premiente a PEMEX, con la complicidad del sindicato petrolero y de los partidos que acompañaron el besamanos presidencial llamado Pacto por México. Frente a los más de 10 mil despidos vía esquemas de subcontratación y a los más de 800 despidos registrados en Poza Rica y Coatzacoalcos, con la connivencia sindical, urgí al Director General de Petróleos Mexicanos, al Secretario de

Energía y al Secretario del Trabajo y Previsión Social, a que respeten los derechos laborales de los trabajadores de PEMEX.

Seguiré demandando que no se despidan a ningún trabajador más y que se reinstale a los trabajadores petroleros que han sido despedidos. Si la situación económica nacional es alarmante, despedir trabajadores sólo los empujará al desempleo, al ocio, o peor aún, al hampa. El resultado es previsible: más miseria, menos oportunidades educativas para sus hijos, lo que aunado a las torpezas de los secretarios de Hacienda y Desarrollo Social – de quienes por cierto, también pedí que comparecieran para explicar el motivo de sus yerros – deja un país sin posibilidades de crecimiento económico.

Como si esto no fuera suficiente, los jóvenes mexicanos vemos hoy el porvenir como un páramo desolado lleno de cruces, de pupitres vacíos. No se olvida el horror de Ayotzinapa. Ni el de Tlatlaya u Ostula. O el que todos los días viven los periodistas veracruzanos, que ven silenciadas sus libertades de expresión y de prensa, cada que un compañero suyo es asesinado. Por todos ellos, los sin voz, es también que no podemos callar quienes tenemos tribunas públicas. He

demandado enérgicamente esclarecer estos y otros crímenes que enlutan a México y enlodan al Estado, poniéndolo en la primera línea de los infractores de derechos humanos. ¿Con quiénes espera construir el futuro un país que no hace nada por la vida de sus jóvenes?

México vive una crisis social singular que toca los cimientos de la nación y estremece a nuestros pueblos desde sus nevaduras. Por eso propuse crear la asignatura de Educación Ciudadana, que mucho abonaría a formar niños y jóvenes conscientes del papel que jugamos en la historia y en la construcción del futuro, en la consolidación de un sistema de libertades, en donde podamos volver a vivir sin miedo y ejerciendo en plenitud derechos y obligaciones indispensables para la convivencia armónica. Que forme hombres y mujeres libres, la patria que quiera salvarse, escribió José Martí.

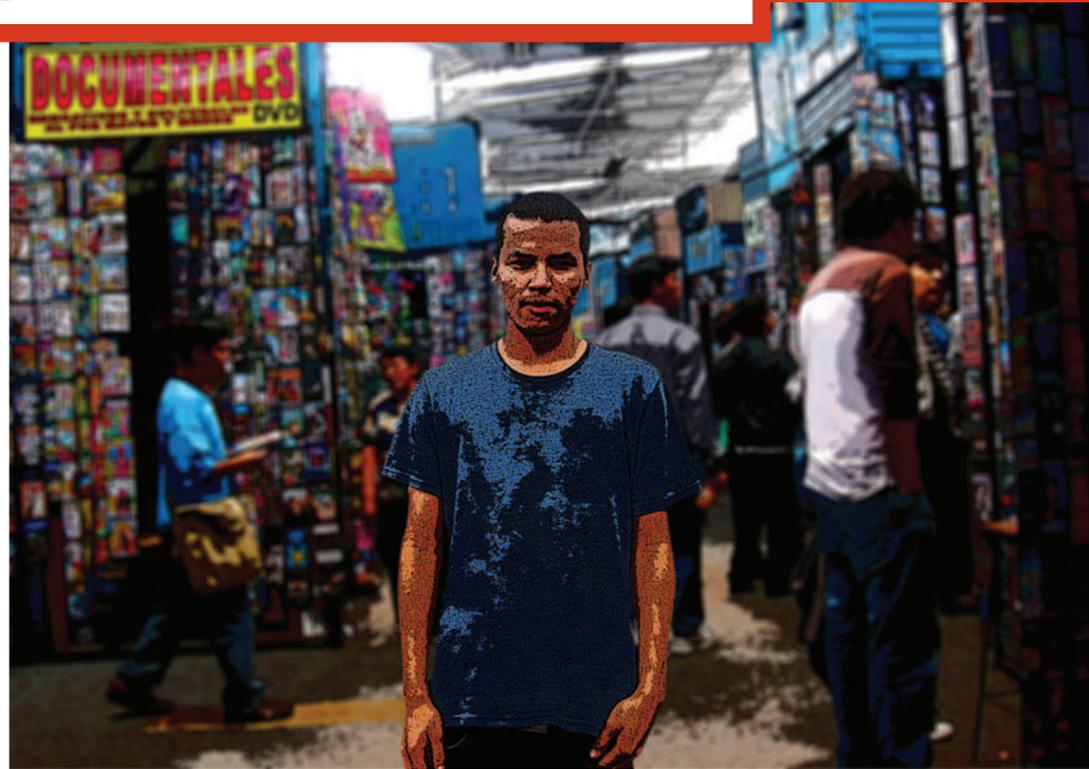
El pasado mes de junio asumí un compromiso con el rescate de bibliotecas y escuelas públicas a través de la campaña “Ver por la lectura”, cuyo objetivo es realizar actividades educativas y culturales con alumnos de los centros escolares y donar libros para los acervos de las escuelas, pero también, a través de gestiones con autoridades gubernamentales se busca rescatar del abandono y el olvido en el que se encuentran estos centros educativos, así como equiparlos y actualizarlos con material e infraestructura adecuada. Al finalizar mi labor legislativa seguiré realizando esas tareas porque estoy convencido de que solamente mediante la educación podremos insertar a nuestros niños y jóvenes en la sociedad del conocimiento y hacerlos competitivos frente a un mundo voraz que cambia a paso vertiginoso. Ellos son la esperanza.

Permítanme una confesión de índole casi estrictamente personal. Frente a los partidos que en el Congreso se asumen como aplandadoras mecánicas, los diputados de oposición podríamos desesperar ante la apatía de la Asamblea y su sordera programática. No es razón para abandonar la plaza. Es posible que nuestros dichos en la tribuna sean en incontables ocasiones, tenues voces en medio de la ruina y los discursos. Pero basta con que alguna propuesta, alguna tesis, una visión de país nuestra caiga, como en la parábola del sembrador, sobre terreno fértil, para que el esfuerzo haya valido la pena. Por eso, aunque se desdeñen nuestros argumentos con votos de consigna y aunque parezca un acto de fe insistir a estas alturas de nuestra realidad, en la necesidad de actuar con visión de Estado en las grandes decisiones nacionales, no debemos claudicar.

Durante los debates sostenidos en el Congreso, a menudo he recordado lo que Soto y Gamma dijo en la Convención de Aguascalientes: “Cuando se viene a esta tribuna no se es villista, ni zapatista, ni constitucionalista. Se es mexicano”. Ese es el compromiso que he asumido como legislador, con emoción, con pasión, con entrega. ¿Cómo no hacerlo cuando lo que nos mueve es México?

La siguiente Legislatura presentará una ocasión inmejorable para nuestro Grupo Parlamentario en la Cámara de Diputados. Por su número creciente, por la calidad de sus integrantes y por el voto de confianza recibido en las urnas, toca a ellos traducir las demandas ciudadanas, todo ese dolor callado por años que recorre México, en una agenda legislativa que nos presente como la verdadera oposición que los ciudadanos quieren ver denunciando y proponiendo, una que es capaz de articularse con un discurso moderno, sin olvidar de dónde viene y a dónde quiere ir. México merece legisladores de tiempo completo, guardianes celosos de la voluntad popular que sepan honrar con voluntad y compromiso, el mandato para el que han sido electos.

A José Luis Lobato Campos,
en amorosa memoria. ■



LA GENERACIÓN EN MOVIMIENTO



ALBERTO SOSA
Vicecoordinador
de Jóvenes en Movimiento

En alguna ocasión, en un foro con jóvenes de diversos partidos políticos en Mérida, Yucatán, una joven indígena maya mencionó que todos los institutos políticos hablabamos de jóvenes, pero que ella no se sentía parte de esa juventud a la que hacíamos referencia, y por tanto, necesitaba un concepto más amplio, donde personas como ella u otras en condiciones diferentes, se sintieran parte de la misma.

Ella tenía y tiene razón; a pesar de estar en el rango de edad para ser considerada joven, no se sentía parte de la figura estereotipada de "ser joven", es decir: aquella que radica en una ciudad, que tiene entre 18 y 30 años en promedio, que asiste a la universidad y es de clase media. Sin embargo, como este caso existen muchos en el país donde no podemos homogeneizar la receta y decir que las y los jóvenes somos iguales, ya que con esta apreciación se desdibuja el mosaico variopinto

“Si el gobierno es incapaz de brindar oportunidades a la juventud para su desarrollo, las y los jóvenes encontrarán otras alternativas, pero pocas serán legales”

que representamos.

Asumirse como joven o mejor dicho como juventud, es más que delimitarse a ser un grupo etario. Entender, comprender y potenciar las características propias de las juventudes, partiendo únicamente de un rango de edad es una visión limitativa y estereotipada. Es por eso que los esfuerzos en materia de juventud deben estar encaminados a lograr la incorporación de la perspectiva de juventud en todos los aspectos de la vida pública, es decir, a reconocer la diversidad y divergencia dentro de las personas jóvenes y trabajar en función de ello.

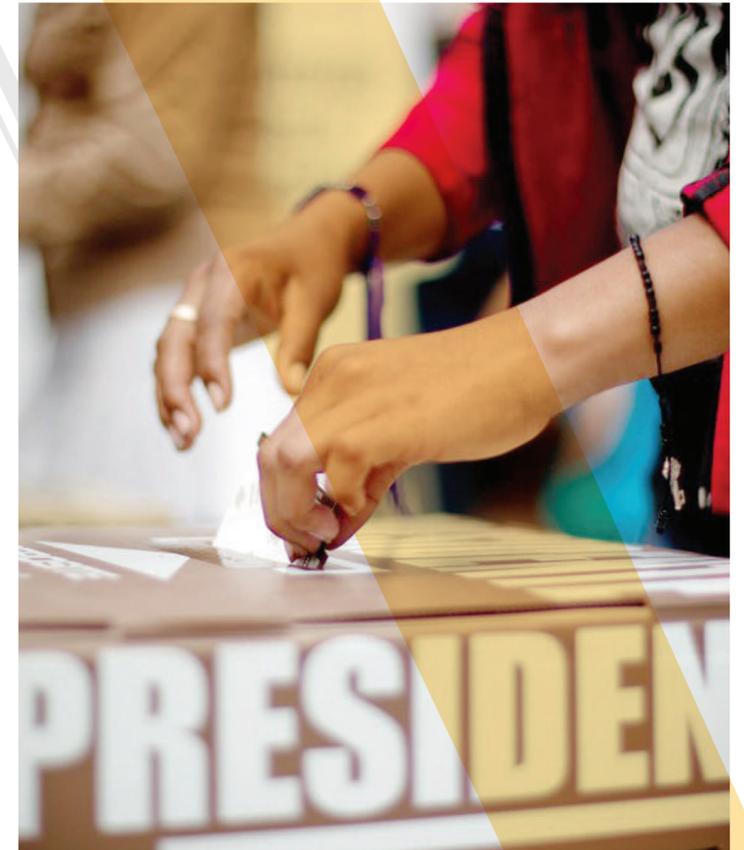
Desde hace algunos meses, a raíz de ésta y de otras experiencias, hemos discutido en espacios (formales e informales), sobre el quehacer de las instancias encargadas de las políticas públicas en materia de juventud en el país. Cabe mencionar que, si bien han sido varias las propuestas y debates, en general coincidimos en que debemos generar cambios partiendo de la base de acciones regionales y municipales, que logren impulsar

cambios de abajo hacia arriba, con miras a transformar la política pública en materia de juventud en todo el país.

Es por ello que necesitamos crear instancias en nuestros gobiernos con una perspectiva de juventud, para entender que las y los jóvenes somos diversos y que nos encontramos con aspiraciones, necesidades y retos muy distintos; pese a lo complicado que esto conlleve, debemos encontrar los mecanismos para brindar más y mejores oportunidades y alternativas; oportunidades para el desarrollo, llámese laboral, educativo, afectivo, por mencionar algunas, y alternativas para el desarrollo integral de una mejor vida que puede ser la recreación, la participación, entre otras.

El hacer caso omiso a este llamado puede traer consecuencias muy graves, recordemos que el problema de México no es el desempleo, sino las oportunidades. Si el gobierno es incapaz de brindar oportunidades a la juventud para su desarrollo, las y los jóvenes encontrarán otras alternativas, pero pocas serán legales. ■

PARIDAD EN CHIAPAS, DEL DICHO AL HECHO



“LOS HECHOS INSPIRAN
MÁS QUE LOS DICHS”



**CLAUDIA TRUJILLO
RINCÓN**
Coordinadora Nacional
de Mujeres en Movimiento

Recientemente en Chiapas se vivió un episodio que cambió la historia de ese estado y del país, lo que sin duda generará nuevos escenarios para las mujeres de todo México.

En las elecciones que se suscitaron en este estado, el pasado 19 de julio, el Partido Verde Ecologista de México (PVEM) llevaba únicamente 13 candidatas, mientras que el Partido Revolucionario Institucional (PRI) competía con 102 hombres y 14 mujeres. La ley obliga al Instituto de Elecciones y Participación Ciudadana (IEPC) a rechazar el registro de sus planillas por incumplimiento de la paridad vertical y horizontal. Sin embargo, no lo rechazó.

Frente a esta situación Movimiento Ciu-

dadano y Acción Nacional presentamos un recurso de impugnación en la Sala Regional Xalapa del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TRIFE). El objetivo fue solicitar una sentencia de reposición, para que los partidos cumplieran con lo que marca la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en materia de paridad.

Como resultado, se suscitó un hecho histórico, la Sala Superior del TEPJF ordenó al IEPC que se cumpliera la paridad en las candidaturas para el proceso electoral en Chiapas. Por tanto, se determinó que al cabo de 48 horas se equilibraran las candidaturas para conseguir el 50-50 de candidatos en la elección.

Sin duda este suceso representó un enorme logro, que se avista como la democratización del estado de Chiapas. Si bien estamos conscientes de las grandes deficiencias que existen, no sólo de carácter político, es importante reconocer que se dio un gran paso en esa materia.

Con ello se confirma que los hechos inspiran más que los dichos, y a la par de que se cumple la ley, se crean nuevas y mejores circunstancias para todas las mujeres. ■

LAUDATO SI, LA ENCÍCLICA AMBIENTALISTA



ANDRÉS TREVIÑO

“*Laudato si', mi' Signore* – ‘Alabado seas, mi Señor’, cantaba san Francisco de Asís”. Son las líneas iniciales de la “Carta Encíclica del Santo Padre Francisco sobre el cuidado de la casa común”, publicada el 18 de junio de este año, que ha merecido aplausos entusiastas por parte de grupos ambientalistas como *Greenpeace*, así como virulentas críticas desde la derecha conservadora de diversas partes del mundo.

“Alabado seas, mi Señor, por la hermana nuestra madre tierra, la cual nos sustenta, y gobierna y produce diversos frutos con coloridas flores y hierba”, dice la estrofa citada del *Cántico de las Criaturas*, compuesto en el siglo XIII por el famoso fraile italiano, protector de los pobres y amante de la naturaleza, en honor de quien el cardenal Jorge Mario Bergoglio tomó el nombre de Francisco al convertirse en Papa.

“La Tierra ha entrado en un nuevo periodo de extinción, ha concluido un estudio de tres universidades de Estados Unidos, y los humanos podrían estar entre las primeras bajas”, dice, por otro lado, una nota aparecida el 20 de junio en la sección ‘Ciencia y medio ambiente’ del portal online *BBC News*, dando cuenta de un artículo publicado en la revista *Science Advances*:

“El reporte de las universidades de Stanford, Princeton y Berkeley, advierte que los vertebrados están desapareciendo a una

El sometimiento de la política ante la tecnología y las finanzas se muestra en el fracaso de las Cumbres mundiales sobre medio ambiente

Estamos entrando al sexto gran evento de extinción masiva de la vida en la Tierra

tasa 114 veces más rápida de lo normal. ‘Estamos entrando al sexto gran evento de extinción masiva de la vida en la Tierra’, dijo uno de los autores del nuevo estudio: El último evento de este tipo sucedió hace 65 millones de años, cuando los dinosaurios fueron aniquilados probablemente por el impacto de un gran meteorito”.

“Si se permite que esto continúe, a la vida le puede llevar muchos millones de años recuperarse y para entonces nuestra especie probablemente haya desaparecido”, dijo Gerardo Ceballos, uno de los autores del estudio [...] Desde el año 1900 más de 400

especies de vertebrados han desaparecido. Una pérdida así se vería normalmente a lo largo de un periodo de 10 mil años”.

[...] El estudio enumera causas como el cambio climático, la contaminación y la deforestación. Dadas las repercusiones de la destrucción de los ecosistemas, [...] beneficios tales como la polinización de las abejas se podrían perder en tres generaciones humanas [...] Los autores del nuevo reporte dicen que aún es posible evitar un ‘declive dramático de la biodiversidad’, a través de un intenso programa conservacionista, pero que se requieren actuar rápidamente”.

finaliza la nota de *BBC News*.

Por su parte, desde hace varios años el famoso astrofísico Stephen Hawking, quien más de una vez polemizó con Juan Pablo II sobre la existencia de Dios, ha planteado que el afán destructor del hombre, agravado por el gran poder que le dan las nuevas tecnologías, está acabando a pasos agigantados con los recursos del planeta y, siendo optimistas, una gran hecatombe puede acabar con la humanidad dentro de los próximos dos siglos; “quizás sea antes y la cuestión se decida en los próximos cien años”, declaró en una entrevista para el sitio web *Big Think* en 2010. “Todo dependerá de nuestra capacidad de reemplazar la explotación por alternativas sostenibles”.

La encíclica socio-ambientalista

Por desgracia, en el mundo contemporáneo ya no son novedades las voces agoreras de científicos, grupos ambientalistas y personalidades destacadas en todas las áreas, líderes religiosos incluidos, que advierten del riesgo que implica para la supervivencia del planeta el deterioro ambiental, y que exhortan a tomar medidas urgentes para reducir las emisiones de carbono, controlar la deforestación, proteger los ecosistemas y un largo etcétera.

La gran novedad de la encíclica *Laudato si'*, primera del pontificado del Papa Francisco, es que la cabeza de la Iglesia Católica –la segunda religión con más fieles en el mundo (sólo superada por el Islam si se toman juntas sus dos principales ramas, sunita y chiita), con 1,200 millones de feligreses que constituyen más del 16% de la población mundial–, una de las figuras con mayor autoridad moral en Occidente, alce decididamente la voz para decir, no sólo que “Esta hermana (tierra) clama por el daño que le provocamos a causa del uso irresponsable y del abuso de los bienes que Dios ha puesto en ella”, sino para señalar sin ambages que el problema radica en un “paradigma tecnocrático” global que privilegia la renta financiera sobre cualquier otro criterio.

De esta forma el Papa Francisco va más lejos aún que la mayoría de los científicos, ambientalistas y líderes de opinión, y coloca al deterioro ambiental y a la pobreza de la mayor parte de la población del mundo en la misma canasta:

“El problema fundamental es otro más profundo todavía: el modo como la humanidad de hecho ha asumido la tecnología y su desarrollo junto con un *paradigma homogéneo y unidimensional* [en cursivas en el original]”.

[...] La técnica tiene una inclinación a buscar que nada quede fuera de su férrea lógica, y el hombre que posee la técnica sabe que, en el fondo, esta no se dirige ni a la utilidad ni al bienestar, sino al dominio; el dominio, en el sentido más extremo de la palabra. Por eso intenta controlar tanto los elementos de la naturaleza como los de la existencia humana”.

Ante este panorama, “Se vuelve indis-

pensable crear un sistema normativo que incluya límites infranqueables y asegure la protección de los ecosistemas, antes que las nuevas formas de poder derivadas del paradigma *tecnocrático* terminen arrasando no sólo con la política sino también con la libertad y la justicia”.

Sin llamarlas por su nombre, la encíclica hace una clara y severa crítica a instituciones financieras globales como el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial que imponen sus recetas de austeridad y estabilidad macroeconómica al resto del mundo, y de las cuales ni siquiera Europa y los Estados Unidos se escapan.

“Si alguien observara desde afuera la sociedad planetaria, se asombraría ante semejante comportamiento que a veces parece suicida [...] Mientras tanto, los poderes económicos continúan justificando el actual sistema mundial, donde priman una especulación y una búsqueda de la renta financiera que tienden a ignorar todo contexto y los efectos sobre la dignidad humana y el medio ambiente”.

[...] Llama la atención la debilidad de la reacción política internacional. El sometimiento de la política ante la tecnología y las finanzas se muestra en el fracaso de las Cumbres mundiales sobre medio ambiente”.

Más adelante menciona, “Hoy, pensando en el bien común, necesitamos imperiosamente que la política y la economía, en diálogo, se coloquen decididamente al servicio de la vida, especialmente de la vida humana. La salvación de los bancos a toda costa, haciendo pagar el precio a la población, sin la firme decisión de revisar y reformar el entero sistema, reafirma un dominio absoluto de las finanzas que no tiene futuro y que sólo podrá generar nuevas crisis después de una larga, costosa y aparente curación”.

En un estilo claro y directo, Jorge Mario Bergoglio aborda tanto temas meramente religiosos, como científicos, socio-económicos y de derecho internacional. Él mismo, en la introducción del documento de 192 páginas, enumera los ejes que atraviesan toda la encíclica y que va abordando desde diferentes ópticas: “la íntima relación entre los pobres y la fragilidad del planeta, la convicción de que en el mundo todo está conectado, la crítica al nuevo paradigma y a las formas de poder que derivan de la tecnología, la invitación a buscar otros modos de entender la economía y el progreso, el valor propio de cada criatura, el sentido humano de la ecología, la necesidad de debates sinceros y honestos, la grave responsabilidad de la política internacional y local, la cultura del descarte y la propuesta de un nuevo estilo de vida”.

Específicamente sobre el calentamiento global, considera al clima como “un bien común” y señala que “Hay un consenso científico muy consistente que indica que nos encontramos ante un preocupante calentamiento del sistema climático” ante el cual “La humanidad está llamada a tomar conciencia de la necesidad de realizar cambios de estilos de vida, de producción y de consumo”.

Y ante las posturas negacionistas del cambio climático, remata: “Muchos de aquellos que tienen más recursos y poder económico o político parecen concentrarse sobre todo en enmascarar los problemas o en ocultar los síntomas”.

Como para justificarlo, el pasado 8 de julio, el periódico británico *The Guardian*, público que ExxonMobil, la petrolera más grande del mundo, sabía al menos desde 1981, siete años antes de que el tema saliera a la luz, de la existencia del cambio climático y de su relación con los combustibles fósiles,

a pesar de lo cual la compañía gastó millones de dólares durante los siguientes 27 años en promover la postura negacionista.

Una Iglesia pobre y para los pobres

Las reacciones más duras contra la encíclica han provenido de la derecha norteamericana, en especial de los aspirantes presidenciales del Partido Republicano, cinco de los cuales son católicos, entre ellos Jeb Bush, hermano del expresidente George W. Bush, convertido ya de adulto al catolicismo, quien declaró: “mis obispos o mis cardenales o mi papa no me dictan la política económica”.

También Michael McKenna, asesor republicano citado por el *New York Times*, aseguró que Bergoglio está “vendiendo una línea de socialismo de estilo latinoamericano y que no está en sintonía con la Iglesia Católica estadounidense”.

Ciertamente la actitud general y el discurso de Su Santidad, cada vez se han ido aproximando más a *La opción preferencial por los pobres*, idea central de la Teología de la liberación, movimiento católico de izquierda surgido en Latinoamérica en el contexto del Concilio Vaticano II, la Guerra Fría, las revoluciones socialistas en América Latina, las dictaduras militares del Cono Sur, y que fue frenado en seco en los años 80 por Juan Pablo II.

“Cómo me gustaría una iglesia pobre y para los pobres”, dijo Bergoglio en sus primeras declaraciones a la prensa como Papa, y su reciente gira por Sudamérica a principios de julio, seguramente no ha hecho más que avivar el temor en los sectores más conservadores dentro y fuera de la Iglesia.

La imagen del Papa con casco amarillo de minero en lugar del solideo blanco, es una de las más fuertes y cargadas de simbolismo que ha visto el catolicismo en mucho tiempo. Y más aún si se piensa que sucedió en Bolivia, país donde la minería se halla tan ligada a la historia que el escudo nacional ostenta al centro el Cerro Rico de Potosí, prodigioso yacimiento de oro y plata que se ha explotado desde la época prehispánica hasta la fecha, sobre el cual el Imperio Español edificó buena parte de su fortuna y bajo el cual innumerables generaciones de indígenas quechuas y aimaras han perdido la salud y la vida.

Siendo sudamericano, Jorge Bergoglio conoce esos matices que lo conectan con las bases de su Iglesia en la región del mundo que alberga la mayor cantidad de católicos. Ha sido en esta gira, en el marco del “Segundo encuentro mundial de los movimientos populares”, celebrado en Santa Cruz, Bolivia, donde ha retomado y complementado la parte social de su encíclica, planteando con fuerza el “derecho sagrado” a las “tres T”: tierra, techo y trabajo.

“...empecemos reconociendo que necesitamos un cambio [...] hablo de los problemas comunes de todos los latinoamericanos y, en general, también de toda la humanidad. Problemas que tienen un matiz global y que hoy ningún Estado puede resolver por sí mismo”, dijo al inicio de su discurso de Santa Cruz.

“Ustedes [...] me han relatado las múlti-

ples exclusiones e injusticias que sufren en cada actividad laboral, en cada barrio, en cada territorio [...] Hay, sin embargo, un hilo invisible que une cada una de las exclusiones [...] Me pregunto si somos capaces de reconocer que esas realidades destructoras responden a un sistema que se ha hecho global. ¿Reconocemos que ese sistema ha impuesto la lógica de las ganancias a cualquier costo sin pensar en la exclusión social o la destrucción de la naturaleza? [...] Este sistema ya no se aguanta, no lo aguantan los campesinos, no lo aguantan los trabajadores, no lo aguantan las comunidades, no lo aguantan los pueblos... Y tampoco lo aguanta la Tierra, la hermana madre tierra, como decía san Francisco”.

Así mismo, se extendió hablando de las “nuevas formas de colonialismo que afectan seriamente las posibilidades de paz y justicia”, que adoptan diversas fachadas como “corporaciones, prestamistas [...] tratados de ‘libre comercio’ y la imposición de medidas de ‘austeridad’ que siempre ajustan el cinturón de los trabajadores y los pobres”.

El sacerdote y periodista español Manuel Bru, opina que lo que en el fondo molesta a los neoliberales doctrinarios es que el Papa no se quede en un tibio debate medioambiental, “sino que entre en cuestiones antropológicas y morales de fondo que cuestionan la ideología neoliberal” y en resumidas cuentas la moral de quienes defienden esas políticas.

Pero el Papa no parece quedarse sólo en un regaño moral, sino que alienta a la búsqueda de soluciones: “Lo que está ocurriendo no pone ante la urgencia de avanzar en una valiente revolución cultural”, y da un espaldarazo a los movimientos ambientalistas y sociales a quienes les dice que: “el futuro de la humanidad no está únicamente en manos de los grandes dirigentes, las grandes potencias y las elites. Está fundamentalmente en manos de los pueblos, en su capacidad de organizarse y también en sus manos que riegan con humildad y convicción este proceso de cambio”.

Hace más de cincuenta años, cuando el mundo se encontraba al borde del holocausto nuclear, el Papa Juan XXIII dirigió su encíclica *Pacem in terris* a todo el “mundo católico y a todos los hombres de buena voluntad”.

El Papa Francisco también en eso ha ido más allá con *Laudato si'*: “Ahora, frente al deterioro ambiental global, quiero dirigirme a cada persona que habita este planeta [...] El desafío urgente de proteger nuestra casa común incluye la preocupación de unir a toda la familia humana en la búsqueda de un desarrollo sostenible e integral, pues sabemos que las cosas pueden cambiar”.

Según un reportaje aparecido en la revista *National Geographic* de agosto de 2015, los amigos argentinos de Bergoglio lo describen como “un jugador de ajedrez” que piensa cada jugada y que “todos y cada uno de sus pasos han sido objeto de reflexión”.

Al menos los tiempos políticos parecen muy bien medidos a favor de su causa socio-ambientalista: la encíclica se publicó en junio de 2015 y en julio conectó con el corazón de su “Patria Grande” latinoamericana; en septiembre se reunirá en Estados Unidos con Barack Obama, su aliado en cuestiones ambientales, y hablará ante la Asamblea General de las Naciones Unidas seguramente sobre los mismos temas; todo esto rumbo a la Cumbre climática de París, en diciembre de 2015, que para muchos representa quizás la última oportunidad de corregir el rumbo antes de que los daños al planeta sean irreversibles. ■

MÁS CONTENIDO

- http://w2.vatican.va/content/dam/francesco/pdf/encyclicals/documents/papa-francesco_20150524_enciclica-laudato-si_sp.pdf
- https://w2.vatican.va/content/francesco/es/speeches/2015/july/documents/papa-francesco_20150709_bolivia-movimenti-popolari.html
- <http://www.bbc.com/news/science-environment-32029548>
- <http://www.actionbioscience.org/esp/nuevas-fronteras/eldredge2.html>
- <http://www.ecologiabiolog.com/post/4378/stephen-hawking-la-extincion-del-ser-humano-salvara-el-planeta>

FUERZAS ARMADAS: BAJO EL ESCRUTINIO PÚBLICO

Instituciones que históricamente han sido las más respetadas (incluso admiradas), por la sociedad civil, como el Ejército, la Fuerza Aérea Mexicana (FAM) y la Armada, tienen un marco legal inequívoco: se les ha confiado el monopolio de las armas para defender la integridad, la independencia y la soberanía de México.

También garantizar la seguridad interior, auxiliar a la población en caso de necesidades públicas, realizar acciones cívicas y obras sociales de beneficio colectivo; en casos de desastres naturales, deben prestar ayuda para el mantenimiento del orden, auxiliar a las personas que hayan sufrido daños en sus bienes y participar en la reconstrucción de las zonas afectadas.

Sin embargo, las fuerzas armadas están hoy sometidas al escrutinio público y a severos señalamientos acusatorios de organismos ciudadanos defensores de derechos humanos. Todo porque han sido orilladas a salir de los cuarteles para suplir graves deficiencias de autoridades civiles, y han tenido que hacer tareas de policías ministeriales, judiciales, federales, estatales o municipales, cuando su misión es otra, por más que una interpretación de la Suprema Corte de Justicia de la Nación justifique esas tareas.

Para buena parte de la sociedad, las fuerzas armadas fueron distraídas de sus funciones. Recibieron el orden de luchar contra bandas criminales que desde hace décadas socavan la gobernabilidad del país con asesinatos, secuestros, extorsiones, corrupción y narcotráfico. Esta decisión arrastra tras de sí incompetencias de gobiernos estatales y municipales, contaminados ya por la corrupción y el crimen.

A hechos como los de Tlatlaya, en el Estado de México, y Ayotzinapa, Guerrero, reseñados en estas páginas, se suma ahora el enfrentamiento a tiros entre militares y comuneros, el domingo 19 de julio en Ostula, Michoacán, donde perdió la vida un menor de edad.

Otro caso reciente se dio a conocer el 31 de julio último, cuando un juez de distrito dictó auto de vinculación a proceso en contra de cuatro elementos del 97 batallón de infantería adscrito a la 11 Zona Militar, con sede en Guadalupe, Zacatecas, al considerar que hay elementos para procesarlos por el delito de desaparición forzada y homicidio calificado en contra de siete civiles en Calera.

El problema no es nuevo. Por citar algunos casos a los que nos hemos referido con anterioridad: incursión militar en el Internado del Instituto Politécnico Nacional en 1956; en 1958, represión militar de las huelgas de ferrocarrileros, petroleros, telegrafistas y maestros disidentes; en diciembre de 1960, estudiantes y campesinos marcharon y exigieron libertades políticas y reforma agraria integral, hubo disparos y resultaron muertos varios marchistas; el 23 de mayo de 1962, fue secuestrado y asesinado en Xochicalco, Morelos, en compañía de su esposa, Rubén Jaramillo Méndez; testigos presenciales atribuyeron el ataque a militares. En 1963 y 1966, fueron reprimidos militarmente movimientos estudiantiles en la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo; estos dos sucesos y la ocupación militar de la Universidad de Sonora en 1967, fueron el preludio de la culminación trágica del 2 de octubre de 1968, en Tlatelolco, donde la operación

militar estuvo bajo el mando del general José Hernández Toledo (jefe del operativo contra la Universidad de Michoacán).

Luego vendría el alzamiento armado del Ejército Zapatista de Liberación Nacional, el 1º de enero de 1994, enfrentado por el Ejército Mexicano durante 12 días de combates hasta que el gobierno federal ofreció unilateralmente un cese al fuego.

Para entonces ya estaba en escena otro mal: el crecimiento de las bandas del llamado "crimen organizado", que se desplazaron por diferentes regiones del país con actividades diversas, como narcotráfico, contrabando de armas, extorsión, lavado de dinero y secuestros, con una nueva y peligrosa modalidad: la infiltración de esas bandas o cárteles en todos los niveles del poder público, mediante dos poderosas armas: corrupción y recursos multimillonarios en dólares.

11 de diciembre de 2006

El parteaguas del involucramiento pleno de las fuerzas armadas en la lucha contra el narcotráfico, se dio el 11 de diciembre de 2006, cuando el entonces presidente de la república, Felipe Calderón, anunció un operativo militar en su estado natal, Michoacán, contra el crimen organizado, que en el curso de ese año había perpetrado cerca de 500 ejecuciones.

El número total de bajas que desde entonces ha dejado en México la llamada "guerra" contra estas bandas criminales es oscilante. Las fuerzas armadas empezaron a contar las suyas a partir de diciembre de 2006 cuando, temerosas, las campanas del poder tocaron a rebato y las sacaron de los cuarteles: aproximadamente 450 militares. De ellos, 357 perdieron la vida durante el gobierno de Calderón. Los restantes 87 decesos (cálculo variable) han ocurrido durante la gestión presidencial de Enrique Peña Nieto.

Diversas fuentes afirman que entre 2006 y enero de 2012 murieron alrededor de 60 mil personas en ejecuciones, enfrentamientos entre bandas rivales y violentos encuentros con la autoridad. Esta cantidad incluye a narcotraficantes, efectivos militares, cuerpos de seguridad y civiles; entre éstos se encuentran periodistas, defensores de los derechos humanos y personas no identificadas ejecutadas por los cárteles. Otros calculan hasta 150 mil muertos.

Con otros deberes constitucionales específicos, y dado que nuestro país no tiene enemigos externos ni se encuentra en estado de guerra contra ningún otro Estado, dos son hoy las tareas en las que centran su

desempeño las fuerzas armadas de México: el combate permanente contra el tráfico de narcóticos y el auxilio a la población civil en casos de desastres naturales.

Se calcula que 32 mil soldados de todas las fuerzas militares se hallan actualmente involucrados en la lucha contra el narcotráfico. En el periodo presidencial de Felipe Calderón fueron más de 50 mil.

El Ejército Mexicano tiene aproximadamente 300 mil elementos, entre personal de tropa, mandos medios y superiores, comandantes de zona y personal administrativo.

Si bien no enfrenta ningún conflicto, la flota aérea militar es insuficiente para un país con casi dos millones de kilómetros cuadrados de superficie y más de 11 mil kilómetros de litorales; sin embargo, participa activamente en la búsqueda de plantíos de enervantes y localización de pistas de aterrizaje clandestinas en todo el país.

Parte de los 60 mil marinos que conforman la Armada de México (Secretaría de Marina), se encarga de vigilar litorales y combatir al narcotráfico. Según datos oficiales, de 2006 a la fecha ha sufrido 50 bajas, la mayor parte de ellas en el estado de Tamaulipas.

En su ensayo "El Rol de las Fuerzas Armadas en la Constitución Mexicana" (2002), el Dr. Miguel Carbonell, profesor e investigador del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, señala: "Prácticamente hasta el levantamiento armado de Chiapas (1994), los analistas no habían reparado en la influencia de los militares sobre el proceso de cambio político, quizá con la excepción del trágico episodio de octubre de 1968 cuando se produjo la matanza de Tlatelolco".

El mismo autor refiere que los pasos definitivos para sujetar el poder militar por parte del poder civil se dieron en la década de los años 40: el sector militar desaparece dentro del PRI y un civil llega a la Presidencia de la República, la cual ya no volverá a ser ocupada, hasta la fecha, por militares. Pero el 2 de octubre de 1968, la matanza de estudiantes en la Plaza de las Tres Culturas de Tlatelolco, "marcó un punto de quiebre en las relaciones entre el régimen priista y la sociedad mexicana".

Precisa el Dr. Carbonell: "A partir de entonces, se generan al menos un par de consecuencias: A) el gobierno debe apoyarse cada vez más en la fuerza de las armas para mantener el orden público, y B) una parte de la juventud disidente explora la vía de la guerrilla armada para intentar detonar al régimen. Ambas cosas dan como resultado



1956
EL EJÉRCITO OCUPA EL EDIFICIO DEL INTERNADO DEL INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL.



1958
REPRESIÓN MILITAR DE LAS HUELGAS DE FERROCARRILEROS, PETROLEROS, TELEGRAFISTAS Y MAESTROS DISIDENTES.



1960
ESTUDIANTES Y CAMPESINOS MARCHARON Y EXIGIERON LIBERTADES POLÍTICAS Y REFORMA AGRARIA INTEGRAL, HUBO DISPAROS Y RESULTARON MUERTOS VARIOS MARCHISTAS.



1962
FUE SECUESTRADO Y ASESINADO EN XOCHICALCO, MORELOS, EN COMPAÑÍA DE SU ESPOSA, RUBÉN JARAMILLO MÉNDEZ.



1963 y 1966
FUERON REPRIMIDOS MILITARMENTE MOVIMIENTOS ESTUDIANTILES EN LA UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO.



1967
LA OCUPACIÓN MILITAR DE LA UNIVERSIDAD DE SONORA.



1968
LA CULMINACIÓN TRÁGICA DEL 2 DE OCTUBRE EN TLA TELOLCO, DONDE LA OPERACIÓN MILITAR ESTUVO BAJO EL MANDO DEL GENERAL JOSÉ HERNÁNDEZ TOLEDO (JEFE DEL OPERATIVO CONTRA LA UNIVERSIDAD DE MICHOACÁN).



1994
ENFRENTAMIENTO CON EL EJÉRCITO ZAPATISTA DE LIBERACIÓN NACIONAL.



2015
19 DE JULIO, OSTULA, MICHOACÁN, PIERDE LA VIDA UN MENOR DE EDAD.



2015
31 DE JULIO, GLPE., ZACATECAS, UN JUEZ DE DISTRITO DICTÓ AUTO DE VINCULACIÓN A PROCESO EN CONTRA DE CUATRO ELEMENTOS DEL 97 BATALLÓN DE INFANTERÍA.

un aumento en espiral de la violencia y la represión, y una vuelta del poder militar a la escena política".

A mediados de los años 90, cobran importancia otros graves problemas (vinculados estrechamente) a la vida nacional: el empoderamiento de los cárteles de las drogas; la profunda corrupción que inunda prácticamente todos los espacios de la vida pública y el sensible deterioro del sistema de aplicación de justicia.

Así, desde principios de la década de los 90, los militares comenzaron a asumir tareas de seguridad pública; se instalan puntos de revisión en carreteras y estaciones de transportes y comparten la lucha contra el narcotráfico con autoridades civiles. Ello implica que el personal militar asuma también tareas de seguridad pública, en un momento en que las corporaciones policíacas del país apenas habían logrado una calificación de 6.7 en lo que respecta a sus capacidades para garantizar la protección pública y prevenir el delito (datos del Semáforo de Desarrollo Policial, en evaluación realizada por la Asociación Civil Causa Común).

Peor aún: aunque esos 42 mil 214 policías mexicanos evaluados reprobaron los controles de confianza, se les mantuvo en labores de resguardo y combate a la delincuencia.

De esos 42 mil 214 reprobados, tres mil 516 guardiaenes pertenecían (¿pertenecen aún?) a instituciones federales, 20 mil 421 a instituciones de seguridad estatales y 18 mil 178 a cuerpos municipales. Había entre ellos policías preventivos, investigadores, custodios, peritos, ministerios públicos y personal administrativo "con acceso a información sensible", muchos de los cuales aparecerían luego en la nómina de las bandas criminales.

Dos elementos más forman parte del escrutinio público sobre las fuerzas armadas de

México: la agudización del debate sobre los artículos 13 y 129 de la Constitución, acerca del llamado "fuero de guerra", la constitucionalidad de la intervención militar contra el narcotráfico y la discusión sobre el respeto a los derechos humanos.

Dice el párrafo relativo del artículo 13: "... Subsiste el fuero de guerra para los delitos y faltas contra la disciplina militar; pero los tribunales militares en ningún caso y por ningún motivo podrán extender su jurisdicción sobre personas que no pertenezcan al ejército. Cuando en un delito o falta del orden militar estuviere complicado un paisano (sic), conocerá del caso la autoridad civil que corresponda".

Juristas y constitucionalistas destacados, han expuesto muchas tesis sobre la potencial interpretación ambigua de las palabras "complicado", "paisano", "caso" y "fuero de guerra", concepto este último tolerado actualmente porque se le considera necesario para mantener la disciplina en el ejército. Pero esta opinión no es unánime. El tema es de agenda legislativa.

Derechos humanos: ¿daños colaterales?

La Secretaría de la Defensa Nacional tiene una Dirección General de Derechos Humanos. Dice su página web que está especializada en la implementación de políticas públicas "que fomentarán una Cultura de Respeto a los Derechos Humanos...".

Pero sucesos recientes como los de Tlatlaya, en el Estado de México; Ayotzinapa, en Guerrero, y Ostula, Michoacán, que produjeron numerosas víctimas mortales y en cuya participación fueron señaladas fuerzas militares, han atraído el tema de la violación de los derechos humanos.

El Dr. Carlos Peralta Varela, desde 1995 profesor-investigador del Centro de Investigación y Formación Social del ITESO (CIFS-ITESO) y coordinador desde 2010 del Programa Institucional de Derechos Humanos y Paz del ITESO, ha señalado sin rodeos que la guerra contra el narcotráfico no sólo contribuye al incremento de

la inseguridad, sino que también coloca las violaciones a los derechos humanos como daño colateral; además, la militarización no ha logrado atender la inseguridad de manera amplia e integral.

En el mismo artículo, Peralta Varela es

explícito: "Los derechos humanos son un campo de lucha social. Si bien han logrado legitimarse y posicionarse a nivel internacional, pueden considerarse una utopía activa. Son relevantes porque marcan los límites y definen rumbos en la actuación de los gobiernos, al tiempo que contribuyen a sustentar, ética y legalmente, las acciones de mujeres y hombres que buscan todos los días mejorar la calidad de vida y un clima de paz en cada país...".

Hemos reiterado que, entre otros, dos son los problemas relevantes que impiden reducir los índices de seguridad en México: la corrupción y la impunidad, males que anidan en el poder público y en las corporaciones policíacas responsables de garantizar seguridad. Corporaciones a las que a partir de diciembre de 2006, como se señala líneas atrás, se les mantuvo en labores de resguardo y combate a la delincuencia en coordinación con las fuerzas armadas de México, no obstante que habían sido reprobadas por los controles de confianza.

Dice el artículo 129 de la Constitución: "En tiempo de paz, ninguna autoridad militar puede ejercer más funciones que las que tengan exacta conexión con la disciplina militar".

Pero en 1996, ante una acción de inconstitucionalidad emprendida por diputados federales de oposición, la Suprema Corte de Justicia de la Nación definió que "la interpretación histórica, armónica y lógica del artículo 129 constitucional, autoriza considerar que las fuerzas armadas pueden actuar en auxilio de las autoridades civiles, cuando éstas soliciten el apoyo de la fuerza con la que disponen" y que, por lo tanto, "la participación del Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea en auxilio de las autoridades civiles, es constitucional".

"Debe establecerse (interpreta la Corte) el equilibrio entre ambos objetivos: defensa plena de las garantías individuales y seguridad pública al servicio de aquéllas. Ello implica el rechazo a interpretaciones ajenas al estudio integral del texto constitucional que se traduzca en mayor inseguridad para los gobernados o en multiplicación de las arbitrariedades de los gobernantes, en detrimento de la esfera de derecho de los gobernados."

La realidad la imponen los hechos: la acción militar contra el narcotráfico, el respeto a los derechos humanos e inclusive la justicia militar, están hoy bajo el escrutinio de la opinión pública.

Pero no lo está menos la obligación constitucional del poder público en todos sus niveles: federal, estatal y municipal, de garantizar seguridad, ni la grave responsabilidad legal de las corporaciones policíacas que dependen de esos poderes.

El pasado 9 de julio, el diario *Excelsior* publicó la primera parte de una extensa entrevista que el periodista Jorge Fernández Menéndez le hizo al Secretario de la Defensa Nacional, Gral. Salvador Cienfuegos. Unas preguntas (implícitas en el párrafo con que concluimos esta colaboración), del jefe de las fuerzas armadas de México están sin respuesta:

"Si el Ejército regresa a los cuarteles, para dejar las tareas de seguridad pública, sería como la película *Un día sin mexicanos*; creo que aquí el asunto estaría (en) quien toma la decisión de que las Fuerzas Armadas regresen a sus cuarteles ante la exigencia de la sociedad (de) que sigamos en las calles para protegerlos". ■



Apuesta arquitectónica contra la delincuencia

REDACCIÓN EL CIUDADANO

“La inseguridad, a fin de cuentas, es un tema de inequidad”, afirma el arquitecto Román Meyer, integrante, junto con el politólogo Carlos Martínez y el urbanista Jorge Cabrera, de Central Urbana, proyecto que desde la sociedad civil busca enfrentar el problema de la inseguridad a través de la articulación de centros comunitarios que abran opciones laborales para jóvenes de las periferias metropolitanas del país y dignifiquen arquitectónicamente estas zonas, que es donde el crimen organizado tiene sus bases y recluta a la “carne de cañón”.

En entrevista para *El Ciudadano*, Carlos Martínez y Román Meyer, explicaron que basan su modelo en la experiencia colombiana, concretamente el de la ciudad de Medellín, que se estudia a nivel internacional, donde se han logrado reducir cuantitativamente los índices de inseguridad en barrios que antes eran inaccesibles para las autoridades.

“Nuestra apuesta es ganarle al crimen organizado para que no tenga esta reserva de jóvenes sin dinero”, dice Carlos Martínez. “Hoy, lo puedes ver en las estadísticas; por ejemplo, según la Encuesta Nacional de Victimización, quien mayor probabilidad tiene de ser asesinado es un hombre joven de 24 años de las zonas pobres de la Ciudad de México, porque está en medio de la guerra y es al que quieren atraer. Son jóvenes que tienen pocas expectativas de porvenir y a quienes la delincuencia les ofrece un futuro corto pero atractivo por el dinero. Lo que queremos decirles es que está más padre programar, o resolver problemas sociales a través de generación de valor tecnológico, por ejemplo”.

Este proyecto impulsado desde la sociedad civil, está orientado principalmente a niños y jóvenes de ocho a 18 años. Se trata de construir centros comunitarios con un diseño arquitectónico atractivo y programas tanto educativos como sociales de los cuales la comunidad carece.

Para Román Meyer una forma de ganarle al crimen organizado es generando mejores capacidades humanas para que los jóvenes puedan ejercer mejor sus libertades a través de tener mayores ingresos, “y eso se logra con capacitación, con centros de lectura, con actividades culturales, con tener algún tipo de acceso al mercado laboral”.

Dar opciones a los jóvenes, una inversión en seguridad

Carlos Martínez afirma que hay una falta de empatía con los jóvenes, a los cuales “nadie le pregunta qué quieren, qué les interesa. Mu-



Fotografía: Cortesía Central Urbana.

El perfil

CARLOS MARTÍNEZ VELAZQUEZ

■ Politólogo por el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM). Actualmente dirige los trabajos de Central Ciudadano y Consumidor, organización civil dedicada a temas de consumo, regulación y competencia económica. Ha trabajado en distintas áreas gubernamentales como la Oficina de la Presidencia de la República, la Secretaría de Economía y la Procuraduría Federal del Consumidor.

■ Es Investigador del Centro de Estudios de sobre Impunidad y Justicia de la Universidad de las Américas Puebla. Columnista y participante en distintos medios de comunicación, actual Consejero Editorial de la sección Negocios del Grupo Reforma.

chos de los programas oficiales se ejecutan en lugares poco atractivos donde no se van a parar ni las moscas. Lo que hay que hacer es diseñar espacios a donde solitos lleguen, a lo mejor una biblioteca que tenga alrededor una pista de skateboarding, entonces los chicos encantados van a estos lugares”.

“Tal vez no podemos captar a la población que ya está plenamente involucrada con la delincuencia”, interviene Román Meyer; “pero los demás pueden tener una opción para decidir en cuál de los dos mundos quieren vivir. Está este centro comunitario que puede ser mi segunda casa y si empiezo a comprender a los ocho o diez años, que no me pone en riesgo, que me la paso bien, que tengo oportunidades de crecimiento, que es lo más atractivo que hay en kilómetros a la redonda en cuestión de diseño; entonces sí, les estás dando una opción. Es una decisión individual, pero si este conjunto de intervenciones se hacen ahorita, nos le estamos adelantando al crimen organizado con esos niños”.

Por su parte, Carlos Martínez explica que en estas periferias urbanas suelen haber fábricas que actualmente pagan altos costos en seguridad, y para las cuales estos proyectos comunitarios pueden ser una inversión. “Por ejemplo, uno de los proyectos que estamos planteando es para Azcapotzalco en la Ciudad de México. Ahí hay un corredor industrial enorme. ¿Cuánto les cuesta que el tráiler tenga que salir con policías de la fábrica? Cuesta porque hay una descomposición social en general. A la empresa le puede salir más barato entrarle a invertir a que el entorno mejore y se vuelva más seguro. Y para el gobierno también es una inversión porque a la larga le va a ser mucho más fácil y económico proveer de servicios públicos a esa zona”.

“No hay que ir tan lejos como Colombia para encontrar ejemplos de éxito de este tipo de iniciativas”, aclara Carlos Martínez. El Faro de Oriente, ubicado en la Delegación Iztapalapa de la Ciudad de México, es un modelo similar.

“Es un lugar de generación indirecta de habilidades para jóvenes, por eso se llama ‘Fábrica de Artes y Oficios’, así es como le han podido ganar un poco de espacio a la delincuencia en esa zona en particular”, dice Román Meyer. “Es más masivo y más de índole creativo-artístico, y el nuestro sería más para vincular al joven a un empleo”.

Cuando el Faro de Oriente se creó hace 15 años, había muchos problemas de criminalidad alrededor. Sin embargo, poco a poco a las pandillas dejó de serles atractiva la zona, debido a que cambió la lógica de la comunidad. “Los jóvenes ya no les compraban drogas, ya no se vinculaban, dejó de haber clientela”, explica Román. “Tengo la experiencia de conocer a dos jóvenes que sí les ha cambiado la vida. Uno de ellos, con 17 años pudo ir a Boston como parte de una red de DJs, lo cual le cambió la visión”.

Si nos juntamos todos somos más fuertes que el crimen organizado

Para definir dónde ubicar estos centros comunitarios, primero es necesario identificar los focos rojos mediante un conjunto de capas de información que se van sumando. “La metodología en teoría es bastante simple”, explica Román Meyer, “es el análisis cuantitativo de todos los problemas delimitados geográficamente. Podemos mapear tasas de homicidio, desigualdad urbana, problemas de infraestructura, falta de movilidad, desempleo, hasta altas tasas de

embarazos no deseados, toda esta información se delimita en polígonos. Al juntar todas estas capas una sobre otra, como un enorme sándwich, aparecen puntos rojos donde prácticamente el Estado no opera”.

“Por ejemplo”, añade Carlos, “en la zona metropolitana de Guadalajara, que ya sabemos que tiene problemas y de hecho está incluida en el Programa Nacional de Prevención de la Violencia, vemos qué colonias de todos los municipios conurbados tienen más dificultades y ahí es donde la inversión va a ser mucho más efectiva. Cada peso gastado ahí, va a ser mucho más redituable que en una zona que ya tiene todo”.

“Esta apuesta tiene que estar coordinada por los tres actores que conforman el Estado mexicano, que comprende al gobierno, pero también a las empresas y a la ciudadanía. Si nos juntamos todos somos más fuertes que el crimen organizado, no hay de otra”.

“La importancia de que impulsemos esto desde la sociedad civil es que somos un actor social externo que puede ser neutral a la hora de las preferencias. Si lo hacen el líder comunitario o el delegado, puede ser que ya tengan sus inclinaciones o clientelas políticas. Por eso tiene que ser un actor social externo quien se encargue del cumplimiento, que diga ‘gobierno, te toca esto, hazlo. Ya la gente dijo que por acá. Oye gente, te toca también esto otro’, y que las cosas fluyan. Este tipo de modelos son los que realmente funcionan”.

De la mano de la comunidad

Carlos y Román cuentan que cuando este tipo de lugares se lanzaron en Colombia, se pensaba que iban a ser devorados por la delincuencia en dos días y que la madera de importación brasileña iba a ser desmontada por el crimen organizado. “No fue el caso, la comunidad absorbió

completamente estos lugares. Se trabajó desde el inicio en hacer el proyecto arquitectónico con ellos, y se les capacitó para administrarlos. En la comuna 13, donde está un caso de estudio que se llama el ‘Parque-biblioteca España’, los índices de violencia han disminuido considerablemente. Estas intervenciones finalmente son una forma de dignificar la zona y de proporcionar equidad en un espacio urbano que no lo tiene”.

Román añade que “La clave de estos proyectos es que todo el tiempo se tiene que trabajar de la mano de la comunidad, con los líderes, tienen que saber todos que desde el inicio entraste con ellos y que se generó un proyecto arquitectónico en base a pláticas constantes, y no una política impositiva, donde de un día al otro alguien llegó y dijo ‘esta va a ser una cancha de basquetbol’. A nadie le preguntaron, llegaron, la hicieron y ni la acabaron bien”.

“Llegar con un diseño y un programa predefinidos sin haber hablado con la comunidad es un fracaso rotundo. El chiste es hacerte de un equipo local honesto. Si no puedes, ya mejor ni intentar”.

También es importante que no haya letreros que digan ‘Secretaría de...’, ‘Programa tal...’, ningún icono ni estatua. “El nombre lo escoge la gente de la zona y no se le pone logo de ningún partido, programa o marca, porque al ponerlos rompes la confianza, estás diciendo esto no es tuyo, es mío”.

“Se trata de volver a confiar”, dice Carlos, “que se cumplan las cosas, que si decimos que vamos a renovar la banqueta, la vamos a renovar porque todos estamos de acuerdo. Y la gente lo siente suyo y lo administra. Tiene que ser una cuestión democrática. Después de todas las reuniones se llegó a tales conclusiones, vamos a votar y el proyecto que tenga mayoría representativa, sobre ese se trabaja”.

Papel de las empresas y el gobierno

“El chiste es que haya programas de acuerdo a las necesidades de la población, cada comunidad tendrá su cartera de programas”, continúa Carlos, “y que el enfoque sea muy claramente hacia los jóvenes, para insertarlos a cadenas laborales, ahí las empresas tienen que tener un papel. No se tienen que meter en el diseño, pero si podrían ayudar en la fase posterior, preguntarles qué tipo de empleados necesitan”.

“Mucho de porqué las empresas no contratan jóvenes es que no los conocen; si son de la zona están estigmatizados, piensan que son violentos, drogadictos. Parte de la idea de que los jóvenes acudan al centro comunitario es reducir la incertidumbre de las empresas sobre ellos. Y si se capacitan en algo que la empresa necesita, el centro sería una garantía de que son jóvenes que quieren hacer las cosas, que quieren entrar al mercado laboral, incluso podrían tener preferencia de contratación hacia ellos. Decirle a la empresa, tú le estás invirtiendo conmigo a capacitar jóvenes, confía y cree en él, si no nunca rompes el círculo vicioso”.

“Si ya tienes convencida a la gente y a las empresas, muy difícilmente el gobierno no se va a querer involucrar”, añade Román. “La gran pregunta del gobierno es ¿y con qué fondos lo hacemos? El que estos proyectos estén abiertos a las aportaciones de la iniciativa privada resuelve eso en cierta medida. Por ejemplo, los fondos con que operan los Faros son mixtos, no es todo del bolsillo del gobierno, sino que hay un fideicomiso constituido por diferentes empresas que van aportando”. Román señala que el compromiso más importante del gobierno es que haya un mínimo de seguridad en la zona donde se encuentre un centro comunitario.

Valor agregado arquitectónico

Los miembros de Central Urbana consideran que la inequidad es una cuestión física. En las ciudades hay ciertas zonas con grandes concentraciones de riqueza que conviven con áreas de mucha pobreza.

Por ello, es importante que los centros comunitarios enclavados en zonas conflictivas tengan un valor arquitectónico intrínseco, explica Román Meyer, pues de esa manera “vuelves a balancear un poco. La idea es recomponer el espacio a través de hacerlo bonito, pero además que la gente lo sienta suyo”.

Por eso el diseño no puede estar predeterminado, sino que tiene que responder a los programas definidos previamente con la comunidad.



Los perfiles

ROMÁN GUILLERMO MEYER FALCÓN

■ Arquitecto egresado del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) con Maestría en Gestión Urbana por la Universidad Politécnica de Cataluña en Barcelona.

■ Se ha enfocado en la administración de proyectos de diverso enfoque siempre vinculados a temas urbanos como son: salud pública, movilidad, evaluación financiera, desarrollo inmobiliario, entre otros.

JORGE CABRERA JIMÉNEZ

■ Administrador Financiero y Contador Público por el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM) con Maestría en Administración Pública en la Universidad de Pennsylvania, donde se especializó en temas de desarrollo económico y urbano en EUA y América Latina.

■ Ha colaborado en temas de consultoría financiera, fiscal y estratégica, desarrollo económico, planeación urbana e impacto social en diferentes organizaciones.



ARTURO SÁNCHEZ MEYER

“Era un día calurosísimo en que soplaban el *hamstin*, vocablo en árabe utilizado para hacer referencia a la cantidad de días en que más duramente golpea el viento abrasador desde el desierto. El Mercedes Benz de la embajada no tenía aire acondicionado, Rosario descendió de prisa, descalza por el intenso calor, empapada de sudor [...] había un hueco esquinado entre dos sofás, el cable de una lámpara lo cruzaba en diagonal desde el enchufe hasta la mesa de centro de la sala [...] la lámpara metálica estorbaba, estaba mal aislada y es un país con corriente de 220 voltios; al moverla Rosario quedó pegada agónicamente”.

En un homenaje a Rosario Castellanos, narro con voz entrecortada el académico Samuel Gordon Listokin, reconocido catedrático en literatura, alumno de Castellanos en Israel y una de las últimas personas con las que habló la escritora antes de su trágico accidente. Gracias a ella, Gordon dedicó su vida a la literatura mexicana y se volvió ciudadano de este país. La narradora y poeta Rosario Castellanos deslumbró a miles de lectores y a muchos de sus estudiantes en las aulas.

“Matamos lo que amamos. Lo demás/no ha estado vivo nunca./Ninguno está tan cerca./A ninguno otro hieren/un olvido, una ausencia. A veces menos./ Matamos lo que amamos./ ¡Que cese esta asfixia! de respirar con un pulmón ajeno!”. Escribió Castellanos en su poema “Destino”. Tal vez tenía razón y al tocar esa lámpara y morir electrocutada en Tel Aviv el 7 de agosto de 1974, mató lo que amaba, dejó huérfano a su hijo y también a la literatura.

Considerada una de las más grandes escritoras y poetas mexicanas del siglo XX, la vida de Rosario Castellanos estuvo constantemente marcada por la tragedia. Nacida en Comitán, Chiapas, en 1925, sufrió primero la pérdida de su hermano menor y después quedó huérfana

a los 23 años. Esta marca trágica hizo que su prosa y su poesía tocaran constantemente el tema del desamor y de la muerte.

Conmocionado ante el intempestivo fallecimiento de la autora de *Oficio de tinieblas*, su amigo y paisano Jaime Sabines escribió el famoso “Recado a Rosario Castellanos”.

“Sólo una tonta podía dedicar su vida a la soledad y al amor./ Sólo una tonta podía morir al tocar una lámpara, si lámpara encendida, / desperdiciada lámpara de día eras tú [...] ¡Cómo te quiero, Chayo, cómo duele/ pensar que traen tu cuerpo! — así se dice— / ¡Dónde dejaron tu alma? ¿No es posible rasparla de la lámpara, recogerla del piso/ con una escoba? ¿Qué no tiene escobas la embajada? [...] ¡No me vayan a hacer a mí esa cosa/ de los Hombres Ilustres, con una/ chingada!”.

Y es que la muerte de Rosario Castellanos, a sus 49 años de edad sorprendió al mundo. Castellanos es reconocida como una de las precursoras en la lucha por los derechos de la mujer en América Latina; se divorció del escritor Ricardo Guerra, después de varias infidelidades de él y numerosas depresiones en las que cayó la poeta.

La escritora y periodista Guadalupe Loeza, quien el 7 de agosto recibió la medalla Rosario Castellanos, parafrasea en su artículo “Feminina o feminista”, publicado por el periódico *Reforma*, unas poderosas líneas que sintetizan el conflicto y la lucha de la narradora chiapaneca, cuyos restos descansan en la Rotonda de los Hombres Ilustres.

“En su artículo *Feminismo a la mexicana, Excelsior*, 7 de noviembre de 1963, la autora de *Balún Canán* escribió que aquella mujer que intenta ejercitar su voluntad, hacer uso de su inteligencia, realizar una vocación, sabe que corre un riesgo: la soledad. Los hombres huirán de ella, debido a sus complejos. En este mismo texto, la escritora chiapaneca se pregunta cuál es el principal enemigo de las mujeres. El de tu oficio, se responde. Y el oficio de la mujer en México, que quizá es uno de los más duros, cuando ha pretendido un equilibrio mayor de las relaciones entre los sexos, ha encontrado la resistencia más enco-

EL DESTINO DE ROSARIO CASTELLANOS

nada, no entre los hombres, sino paradójicamente, entre las mismas mujeres”.

Rosario Castellanos fue muchas cosas: narradora, poeta, ensayista, diplomática, embajadora de Israel, luchadora social y otros etcéteras no menos importantes; pero tal vez, lo más significativo que realizó en su vida, fue dejar una profunda huella en aquellos que la conocieron y en quienes siguen deslumbrándose hoy en día con su obra.

“Damos la vida sólo a lo que odiamos”, remata en el mismo poema “Destino”. Sin embargo, en su caso no ocurrió así, Rosario Castellanos dio su vida a la literatura y a la lucha constante por la igualdad, es por ello que su temprana muerte resulta una tragedia que pareció estar marcada por ese destino del que tanto trató de escapar.

“En la sección militar del aeropuerto, cuatro jóvenes soldadas entregaron el féretro, envuelto en la bandera nacional, a un avión de la Fuerza Aérea Mexicana que lo trasladaría de regreso a la patria. Hube de aceptarlo por fin, Rosario Castellanos sí había muerto”. Recuerda Samuel Gordon con un hilo delgado de voz. ■



primera sesión de trabajo de la **Real Academia Española** en la propia casa de su fundador, Juan Manuel Fernández Pacheco. También conocida por sus siglas RAE, es una institución cultural que junto con 21 academias de diversos países donde se habla español conforman la Asociación de Academias de la Lengua Española. Su objetivo es la regularización lingüística, mediante la promulgación de normativas dirigidas a fomentar la unidad idiomática dentro de los diversos territorios que componen el llamado mundo hispanohablante.

1904.- Nace **Dolores del Río**, actriz mexicana destacada de la Época de Oro del cine mexicano en los años 40 y 50 del siglo pasado. Fue una actriz cinematográfica, teatral y televisiva mexicana, que destacó como “Estrella de Hollywood”, durante los años 20 y 30. Fue considerada una de las mujeres más bellas del cine de su tiempo, incluso fue el rostro femenino de México en el mundo. Fue la primera figura femenina mexicana del espectáculo en ser reconocida a nivel internacional.

2004.- Murió **Henri Cartier-Bresson**, fotógrafo fran-

cés, considerado por muchos como el padre del fotoperiodismo y del “instante decisivo” en la toma de la imagen. Retrató a personajes como Pablo Picasso, Marie Curie, Fidel Castro y Ernesto “Che” Guevara. Además cubrió la muerte de Gandhi, la Guerra Civil Española, donde filmó el documental sobre el bando republicano “Victorie de la vie” y fue el primer periodista occidental que pudo visitar la Unión Soviética tras la muerte de Stalin. Falleció el 3 de agosto en Montjuïc, al suroeste de Francia.

1901.- Nace **Louis Armstrong**, trompetista y cantante estadounidense de jazz. Se trata de una de las figuras más carismáticas e innovadoras de este género musical. Sus habilidades musicales y su personalidad, transformó el jazz desde su condición inicial de música de baile, en una forma de arte popular. Aunque en el arranque de su carrera cimentó su fama sobre todo como cornetista y trompetista, más adelante destacó como vocalista, lo-

grando consagrarse como una figura internacionalmente reconocida en este ámbito.

1895.- Fallece **Friedrich Engels**, filósofo y teórico político alemán, coautor con Karl Marx, del *Manifiesto Comunista*. El dirigente socialista, nació en una familia acomodada, conservadora y religiosa, propietaria de fábricas textiles. Sin embargo, desde su paso por la Universidad de Berlín, se interesó por los movimientos revolucionarios de la época: se relacionó con los hegelianos de izquierda y con el movimiento de la joven Alemania. Amigo y colaborador de Karl Marx, además fue coautor con él de obras fundamentales para el nacimiento de los movimientos socialistas, comunista y sindical, y dirigente político de la Asociación Internacional de Trabajadores.

1945.- Lanzamiento de la **primera bomba atómica**

sobre la ciudad japonesa de Hiroshima, que causó 70 mil muertos. Posteriormente decenas de miles más fallecieron a consecuencia de la intensa radioactividad. Los bombardeos atómicos primero en Hiroshima y luego en Nagasaki, Japón, fueron ordenados por Harry S. Truman, presidente de los Estados Unidos. Los ataques se efectuaron el 6 y el 9 de agosto de 1945, y pusieron fin a la Segunda Guerra Mundial.

1974.- Se cumplen 43 años del **Caso Watergate**, el escándalo político más importante en la historia de Estados Unidos, gracias a los periodistas de *The Washington Post*, Bob Woodward y Carl Bernstein, que hicieron pública la corrupción en la Casa Blanca, lo que provocó la primera y única renuncia de un presidente estadounidense, Richard Nixon.

30 a. C.- Se suicida la última

reina-faraón de Egipto, **Cleopatra** al dejarse picar por una víbora, para evitar sufrir una terrible humillación sabiendo que Octavio pretendía exhibirla como trofeo de su triunfo en Roma. Su nombre significa “gloria de su padre”, nació durante el invierno del 69 al 68 a.C. en la capital de Egipto, Alejandría. Cuando ascendió al trono de Egipto, a los 18 años, junto con su hermano Ptolomeo XIII, de sólo 12, quien sería además su esposo (hecho frecuente en los matrimonios regios ptolemaicos). A Cleopatra se le ha atribuido una belleza excepcional; sin embargo, granos y dibujos hallados dan testimonio de que su encanto radicaba en su personalidad, más que en su aspecto físico.

2000.- Hace 15 años se hundió el **submarino ruso Kursk** en el mar de Barents, al norte de Rusia. Esta tragedia provocó la muerte de la totalidad de sus tripulantes. El hundimiento de Kursk con 118 tripulantes a bordo, es la peor catástrofe naval en la historia de Rusia postsoviética. La operación de rescate internacional fracasó y no se pudo salvar a ninguno de los marineros. La investigación de-

mostró que la tragedia ocurrió después de una explosión en el sector de torpedos. La mayoría de los marineros falleció enseguida, pero 23 tripulantes lograron refugiarse en un compartimiento ileso y lucharon por su vida esperando el rescate. Sin embargo, cuando los buceadores lograron entrar en el submarino, ya era demasiado tarde.

1984.- Muere **Tigran Petrosian**, ajedrecista soviético de origen armenio, campeón del mundo de 1963 a 1969. Es famoso por ser uno de los jugadores que mejor entendieron la profilaxis, movimientos que no sólo mejoran la situación de las propias piezas sino que evitan que el adversario mejore las suyas. Petrosian fue un maestro en el arte de frustrar los planes del rival. Su dominio del juego no era lanzarse al ataque, prefería conseguir pequeñas ventajas que aprovechar con una precisión matemática, lo que le valió el apodo de “Boa onstrictora”. Actualmente, sus partidas sirven como ejemplo en las escuelas de ajedrez del mundo.

14

1988.- Muere **Enzo Ferrari**, fabricante de coches italiano, fundador de la *Scuderia Ferrari*. Era un hombre carismático, emprendedor, creador, y por encima de todo, amante de los coches, pasión que quizá inició a los diez años cuando su padre lo llevó por primera vez a una carrera, lo que despertó su interés por el automovilismo. Enzo empezó el desarrollo de varios vehículos sin precedentes, de velocidades nunca antes vistas y se hizo muy popular. En 1978 enfermó gravemente del riñón, por lo que permaneció mucho tiempo en cama. El 14 de agosto de 1988, falleció en su cama rodeado de su familia, pero dejando un gran legado en el sector automotriz.

16

1958.- Nace “La Reina del Pop”, **Madonna**, cantautora, actriz y empresaria estadounidense. Es considerada el “fenómeno pop” más importante de las décadas de los ochenta, noventa y aún en la actualidad, al ser capaz de romper cualquier récord en su carrera. Con una imagen camaleónica, hoy en día es una mujer de negocios y madre de cuatro hijos. Madonna sigue siendo la número uno, a pesar de haber dicho adiós hace tiempo a la polémica y al escándalo, que la encumbraron hasta la categoría de diva musical.

24

1929.- Nace **Yasir Arafat**, dirigente palestino. Fue presidente de la Organización para la Liberación de Palestina, presidente de la Autoridad Nacional Palestina y líder del partido político secular Fatah, que fundó en 1959. Arafat pasó gran parte de su vida luchando contra Israel en nombre de la autodeterminación de los palestinos. Aunque se había opuesto a la existencia de Israel, en 1988 cambió de posición y aceptó la Resolución 242 del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas. En 1994, recibió el Premio Nobel de la Paz junto con Shimon Peres e Isaac Rabin, por sus esfuerzos a favor de la paz en Oriente Próximo.

25

1609.- Galileo Galilei presenta su primer telescopio desde la cima del campanario de la Plaza de San Marcos, en Venecia. Gracias a este invento pudo rebatir la idea que la Tierra era el centro del Universo. Además descubrió las lunas de Júpiter, los cráteres de la Luna, las manchas del Sol y las estrellas de la Vía Láctea. Este telescopio

consistía en un tubo de 98 centímetros de largo con lentes de casi cuatro centímetros de diámetro. Estaba conformado por 20 tiras de madera, encoladas sobre una hoja de papel, y cubiertas con cuero rojo labrado en oro. Posteriormente, Galileo creó otros 11 telescopios en los que aplicó niveles de perfección. Aunque mostró interés por casi todas las artes existentes en la época, se convirtió en el padre de un invento que benefició al mundo, pero por sobre todo a la astronomía, ciencia que no volvió a ser la misma desde entonces.

26

1914.- Nace **Julio Cortázar** un escritor, traductor e intelectual nacionalizado argentino y francés nacido en Bélgica. Se le considera uno de los autores más innovadores y originales de su tiempo, maestro del relato corto, la prosa poética y la narración breve en general, y creador de importantes novelas que inauguraron una nueva forma de hacer literatura en el mundo hispano, rompiendo los moldes clásicos mediante narraciones que escapan de la linealidad temporal. Debido a que los contenidos de su obra transitan en la frontera entre lo real y lo fantástico, suele ser puesto en relación con el realismo mágico e incluso con el surrealismo. También fue un reconocido traductor, oficio que desempeñó, entre otros, para la Unesco.

27

1870.- Amado Nervo, seudónimo de Juan Crisóstomo Ruiz de Nervo y Ordaz nació en Nayarit. Fue un poeta y prosista mexicano, perteneciente al movimiento modernista, miembro correspondiente de la Academia Mexicana de la Lengua, aunque no pudo ser miembro de número por residir en el extranjero. También fue autor de novelas y ensayos, al que se encasilla habitualmente como modernista por su estilo y época, que además intenta reflejar sentimientos religiosos y de melancolía.

29

1958.- Nace **Michael Jackson**, cantante, compositor y bailarín estadounidense conocido como el “Rey del Pop”. Es el séptimo hijo de Katherine Esther Scruse y Joseph Walter Jackson, un trabajador de una industria metalúrgica. Fue criado como Testigo de Jehová por su madre. A los cuatro años Michael cantaba profesionalmente y formó un grupo musical con sus hermanos, conocido como los *Jackson Five*. Posteriormente se volvió solista,

con *Thriller* (1982), el video del tema que daba nombre al álbum, revolucionó la industria, porque duraba más minutos de lo normal y en éste aparecía Michael convertido en zombie y hombre lobo. De los nueve temas que forman el disco, siete fueron *singles*.

2005.- El **huracán Katrina** fue el huracán que provocó más daños económicos, así como uno de los cinco huracanes más mortíferos, de la historia de Estados Unidos. Asimismo, es el sexto más intenso de todos los huracanes del Atlántico registrados. Al menos mil 833 personas fallecieron debido al propio huracán o las consiguientes inundaciones, convirtiéndose en más mortífero en Estados Unidos desde el huracán San Felipe II, de 1928. La cifra total de daños materiales se estimó en un principio en 108 mil millones de dólares.

FRASES CÉLEBRES

AMADO NERVO

“Ama como puedas, ama a quien puedas, ama todo lo que puedas. No te preocupes de la finalidad de tu amor.”

“El signo más evidente de que se ha encontrado la verdad es la paz interior.”

JULIO CORTÁZAR

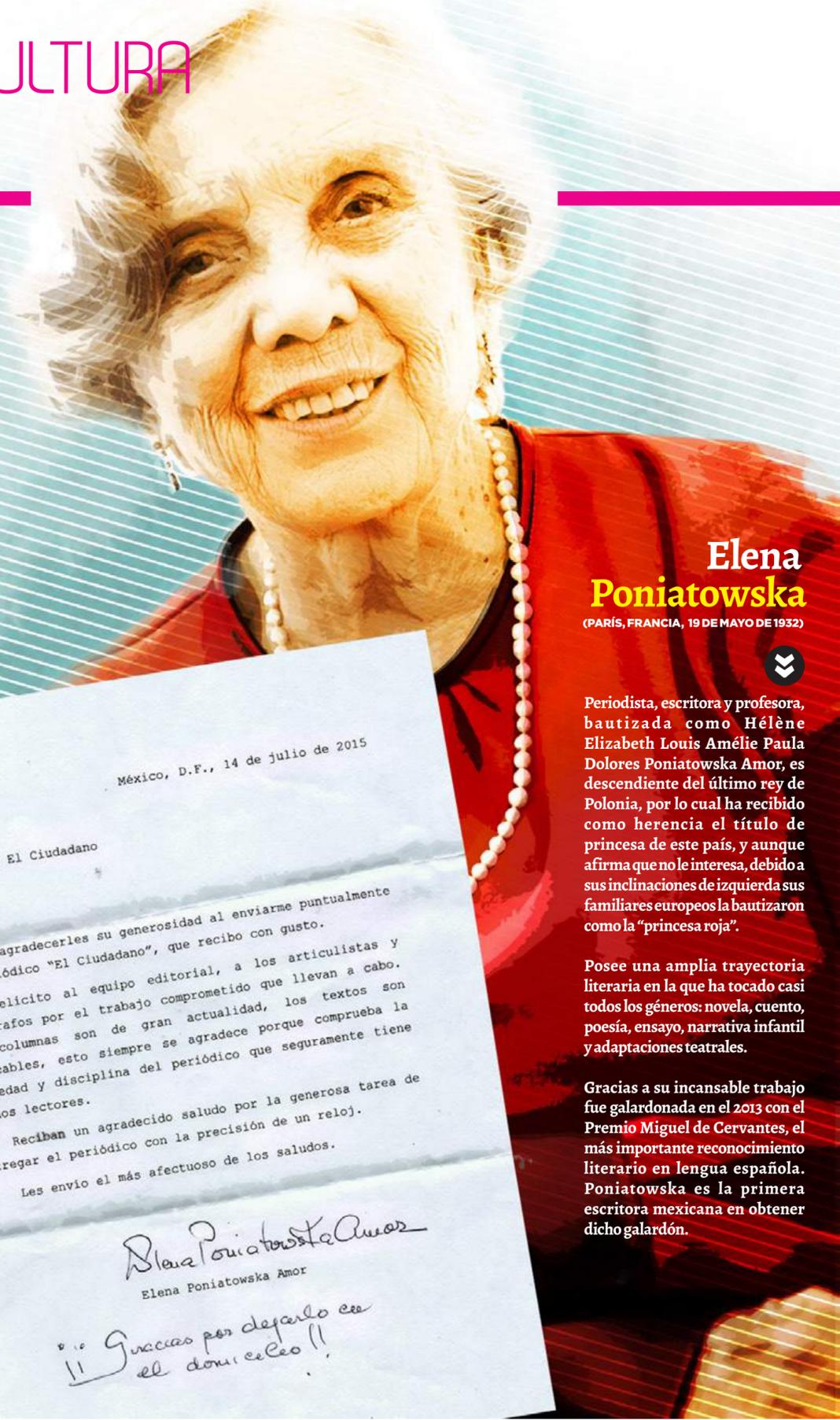
“Las palabras nunca alcanzan cuando lo que hay que decir desborda el alma.”

“No renuncio a nada, simplemente hago lo que puedo para que las cosas me renuncien a mí.”

“Nada está perdido si se tiene el valor de proclamar que todo está perdido y hay que empezar de nuevo.”

MADONNA

“Mi meta es la misma que he tenido desde pequeña: ¡Quiero gobernar el mundo!”



Elena Poniatowska

(PARÍS, FRANCIA, 19 DE MAYO DE 1932)

Periodista, escritora y profesora, bautizada como Héléne Elizabeth Louis Amélie Paula Dolores Poniatowska Amor, es descendiente del último rey de Polonia, por lo cual ha recibido como herencia el título de princesa de este país, y aunque afirma que no le interesa, debido a sus inclinaciones de izquierda sus familiares europeos la bautizaron como la “princesa roja”.

Posee una amplia trayectoria literaria en la que ha tocado casi todos los géneros: novela, cuento, poesía, ensayo, narrativa infantil y adaptaciones teatrales.

Gracias a su incansable trabajo fue galardonada en el 2013 con el Premio Miguel de Cervantes, el más importante reconocimiento literario en lengua española. Poniatowska es la primera escritora mexicana en obtener dicho galardón.



ANYA VILLANUEVA FORTE

Hace años que el desarrollo cultural en México sufre un rezago importante, por falta de apoyo en políticas públicas que fomenten creatividad, producción y consumo. También hace mucho tiempo que la mayor parte de la población ha sido excluida del mundo cultural. La falta de compromiso ha dado como resultado la poca promoción en temas como la lectura, el cine, el teatro, entre muchos otros. La importancia de contar con una población capaz de analizar críticamente a la sociedad en la que vive, es indispensable para mantener y heredar nuestra identidad nacional. Sin embargo, el reto yace en la falta de información sobre el acceso y la participación de actividades en México y América Latina. Hasta hace pocos años, se creó el Observatorio Iberoamericano de Cultura (OIBC) –instancia propiciada por la Organización de Estados Americanos– que en 2013 publicó la Encuesta Latinoamericana de hábitos y prácticas culturales; la más comprensiva y reciente que intenta explicar estos fenómenos a nivel regional. La información recabada en encuestas como ésta ayudan a analizar mejor la situación en la que se encuentra México.

Las mismas políticas que existían hace años, cuando los beneficios del acceso a la cultura eran ignorados, siguen inamovibles hoy. Afortunadamente, algunos países intentan ya revertir esa vieja actitud, mediante el apoyo a programas creados para alcanzar al mayor número de personas. La OEI declaró que “las personas mayores de niveles socioeconómicos bajos y las que tienen menos estudios, participan de forma más limitada en las actividades culturales”.

En México, el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA) ha tenido recortes presupuestarios desde diciembre de 2012. El Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), sufrió este año una reducción de \$900 millones de pesos que afectó programas sustantivos como becas para estudiantes de posgrado en México y el extranjero, apoyo a la ciencia básica y a la investigación, así como el número de plazas disponibles en el programa de cátedras, que apoya a jóvenes investigadores a continuar con sus proyectos en diferentes centros de investigación e instituciones académicas.

Estos recortes son preocupantes especialmente cuando se toman en cuenta algunas cifras nacionales. Según la encuesta de “Comportamiento de lector y hábitos de lectura”, creada en 2012 por la UNESCO y el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC), el consumo promedio en México es de 2.8 libros por año. Sólo el 2% de lectores tienen el hábito permanente de la lectura, mientras que el 85% de los mexicanos no lee siquiera un libro al año. La Encuesta Nacional de Lectura 2012 indicó que México cuenta solamente con una biblioteca por cada 15 mil habitantes, 48% de los mexicanos nunca han visitado una biblioteca; estos números se encuentran estancados con los registrados en la misma encuesta llevada a cabo en 2006.

En Chile, el presupuesto destinado a la industria registró un aumento de 9.5% por tercer año consecutivo.

El director del Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile, Francisco Brugnoli, lamentó la falta de recursos aprobados para la asistencia a los museos nacionales que se encuentran olvidados –tanto por el gobierno como por los ciudadanos– desde algunos años.

La Encuesta Nacional de Participación y Consumo Nacional (ENPCC) 2012 publicada por el

CNCA observó que el número de personas que declararon nunca haber asistido a algún evento artístico o cultural, es relativamente bajo en comparación con el promedio en América Latina. En la categoría con mayor interés por mejorar, el 23.6% de la población ha asistido a un museo en el último año, 73.8% han asistido antes, pero no en los últimos 12 meses y 2.5% nunca ha ido en su vida. Esa cifra en México es mucho más significativa, al observar que el 43% de los mexicanos nunca ha asistido a un museo.

En cuanto a lectura, la población chilena es la segunda que más lee de América Latina, con un promedio anual de 4.6 libros por persona. Chile ha declarado su preocupación por atraer más público de regreso a los museos nacionales, cuenta con el mejor sistema educativo de la región y muestra interés por aumentar el presupuesto para desarrollar programas de promoción artística en la industria cultural.

Cabe mencionar que mientras se busca disminuir el desequilibrio presupuestario y unificar objetivos entre las instituciones, la distribución presupuestaria del CNCA ha aumentado significativamente, con mayores oportunidades para los artistas.

En Argentina, las políticas públicas han establecido leyes que promueven no sólo el desarrollo cultural y el crecimiento del sector, también han tenido resultados positivos al extender la oferta cultural en gran parte de su población. Los indicadores de consumo cultural publicados demuestran que este país se encuentra muy por encima de las estadísticas de acceso a la cultura, en comparación con otras naciones de América Latina, especialmente México. La encuesta del

LA REALIDAD CULTURAL EN MÉXICO NECESITA COMPROMISOS PARA AVANZAR

“SÓLO EL 2 POR CIENTO DE LECTORES TIENEN EL HÁBITO PERMANENTE DE LA LECTURA, MIENTRAS QUE EL 85 POR CIENTO DE LOS MEXICANOS NO LEE SIQUIERA UN LIBRO AL AÑO”

OEI indica que Argentina es el país con más lectores de la región: más del 86% de los argentinos tiene el hábito de la lectura con un promedio anual de 5.4 libros por persona al año.

Este país sudamericano ha puesto énfasis en la relación entre cultura, desarrollo económico e inclusión social, y guía así el rumbo de las políticas de los últimos 12 años. Puso en marcha una estrategia para quitar el (entonces muy pequeño) sector cultural de las manos de los monopolios extranjeros que limitaban la identidad nacional, y desarrollar más conciencia en el consumo de películas, libros y discos de origen argentino.

Al romper con esa presencia monopólica, Argentina ha establecido un nuevo sistema (más) autónomo que dicta de manera legítima el consumo cultural basado en la identidad colectiva. El apoyo a los artistas e intelectuales locales ha provocado avances en la inclusión social, resultado de la coexistencia de formaciones culturales que cuentan con programas extendidos por más lugares del país y de mayor acceso a la población.

Conclusión:

Las políticas públicas en México han sido (y siguen siendo) ineficientes tanto en planeación como en implementación. La cultura debe ser utilizada para incluir e integrar a la población, preservar la identidad nacional que recibimos y transmitirla a la siguiente generación, después de agregar nuestras propias contribuciones. Para eso requerimos de políticas que nos permitan desarrollar nuestra creatividad, generar espacios y ampliar su oferta para promover el acceso y la participación ciudadana. Pero lo primero que se necesita es un compromiso real. ■

Distrito Federal

LUNES

VOLANDO AL SOL

Dramaturgia y Dirección: Medardo Treviño
Elenco: Vanessa Bauche, Beatriz Moreno, Ángeles Marín
Lunes 19:00, martes 17:00 y 19:00 horas
Telón de Asfalto
Calle de Perpetua 4, Col. San José Insurgentes

PACTO DE SANGRE

Dramaturgia: Mario Benedetti
Dirección: Ernesto Álvarez
Elenco: David Rencoret
20:30 horas
Foro Círculo Teatral
Veracruz 107, Col. Condesa

MINETTI

Dramaturgia: Thomas Bernhard
Dirección: Eduardo Ruiz Savinión
Elenco: Mauricio Davison, Elena de Haro, Guillermo Henry
20:00 horas
Teatro El Galeón, Centro Cultural del Bosque
Paseo de la Reforma esq. Campo Marte s/n, Col. Chapultepec Polanco

PALIMPSESTO

Dramaturgia: Itzel Lara
Dirección: Carlos Corona
Elenco: Carlos Corona, Carmen Ramos, Sara Pinet
20:30 horas
Foro La Gruta, Centro Cultural Helénico
Av. Revolución 1500, Col. Guadalupe Inn

MARTES

ASALTO AL BANCO

Dramaturgia y dirección: Juan Carlos Vives
Elenco: Luis Arturo García, Mireya González, Marco Guagnelli
20:30 horas
Teatro del Centro Cultural Helénico
Av. Revolución 1500, Col. Guadalupe Inn

DESVENAR. MOLE ESCÉNICO

Dramaturgia y Dirección: Richard Viqueira
Elenco: Valentina Garibay, Ángel Luna, Richard Viqueira
20:30 horas
Foro La Gruta, Centro Cultural Helénico
Av. Revolución 1500, Col. Guadalupe Inn

EL REY LEÓN

Dramaturgia: Roger Allers e Irene Mecchi
Dirección: Julie Taymor
Elenco: Carlos Rivera, Flavio Medina, Jorge Lau
Martes, miércoles y jueves 20:00, viernes 20:30, sábados 13:00 y 19:00 y domingos 13:00 y 18:00 horas
Teatro Telcel
Lago Zurich 245, Col. Ampliación Granada

EL JOROBADO DE NUESTRA SEÑORA DE PARÍS

Dramaturgia: Victor Hugo
Dirección: Fred Roldán
Elenco: Fred Roldán, Alejandro Jordán, Manuel Corta
Martes y miércoles 20:00 horas
Centro Cultural Roldán Sandoval
José Martí 280, Col. Escandón

TABLERO DE LAS PASIONES DE JUGUETE

Dramaturgia: Hugo Hiriart
Dirección: Emmanuel Márquez
Elenco: Angel Enciso, Galo Balcazar, Karina Miranda, Felipe Rodríguez
Martes y miércoles 20:00 horas
Teatro Benito Juárez
Villalongin 15, Col. Cuauhtémoc

MIÉRCOLES

LA HISTORIA DE GAZAPO

Dramaturgia: Francisco Suárez
Dirección: Jorge Ortiz de Pinedo
Elenco: Francisco Suárez
21:00 horas
Teatro Sogem Wilberto Cantón
José María Velasco 59, Col. San José Insurgentes

ESPERANDO A GODOT

Dramaturgia: Samuel Beckett
Dirección: José Luis Cruz
Elenco: David Ostrosky, Josefina Luna, Sergio Acosta
20:30 horas
Foro Círculo Teatral
Veracruz 107, Col. Condesa

TERAPIA

Dramaturgia: Martín Giner
Dirección: Hugo Villalvazo
Elenco: Héctor Berzunza, Roberto Beck, Carlos Medina
20:45 horas
Teatro Milán
Lucerna 64, Col. Juárez

LAS BIZARRÍAS DE BELISA

Dramaturgia: Lope de Vega
Dirección: Felipe Oliva
Elenco: Alumnos de la Escuela Libre de Actuación de México
Miércoles y jueves 20:00 horas
Teatro Enrique Lizalde (antes Coyoacán)
Eleuterio Méndez 11 esq. Héroes del 47, Col. San Mateo

ROJO TODO MI MUNDO

Dramaturgia: Octavio F. Islas Gastelum
Dirección: Carolina Herzt
Elenco: Juan Carlos Kapizstran
20:30 horas
Centro Cultural de la Diversidad
Colima 269, Col. Roma Norte

JUEVES

EL AMOR DE LAS LUCIÉRNAGAS

Dramaturgia y Dirección: Alejandro Ricaño
Elenco: Sonia Franco, Ana Zavala, Sofía Sylwin
Jueves y viernes 20:00, sábados 19:00 y 21:00 y domingos 18:00 y 20:00 horas
Teatro Benito Juárez
Villalongin 15, Col. Cuauhtémoc

COMO QUIERAS, ¡PERRO ÁMAME!

Dramaturgia: Diego de Erice
Elenco: Eleazar Gómez y Gisela Sehedí
Teatro Sogem Wilberto Cantón
José María Velasco 59, Col. San José Insurgentes
Viernes 19:15, sábados 17:00 y domingos 17:00 horas
Teatro Renacimiento, Centro Teatral Manolo Fábregas
Velázquez de León 31, Col. San Rafael
Jueves 20:30, viernes 21:30, sábados 20:30 y domingos 19:15 horas

I LOVE FAUSTO TERCERO

Dramaturgia y dirección: Ioné Cervantes
Elenco: Laura Montijano, Sergio Morel, Gerardo Cabal
20:30 horas
Casa Actum
Héroes del 47 No. 9, Col. San Diego Churubusco

ANIMALIA

Dramaturgia y dirección: Diego Álvarez Robledo
Elenco: Gerardo Del Razo, Isai Flores, Cut López Torres
20:00 horas
Teatro La Capilla
Madrid 13, Col. Del Carmen

YO SOY DIOS

Dramaturgia: Jaime Coello
Dirección: Juan Carrillo
Elenco: Adrián Alarcón, Marissa Saavedra, Amanda Schmelz
21:00 horas
Foro Shakespeare
Zamora 7 esq. Veracruz, Col. Condesa

VIERNES

EL PROFESOR

Dramaturgia: Roberto Cossa
Dirección: Luis Eduardo Reyes
Elenco: Damián Alcázar, Mariano Palacios, Eleané Puell
Viernes 19:00 y 21:00, sábados 18:30 y 20:30 y domingos 17:30 y 19:30 horas
Foro Cultural Chapultepec
Mariano Escobedo 665, Col. Verónica Anzures

EL LIBERTINO

Dramaturgia: Eric-Emmanuel Schmitt
Dirección: Otto Minera
Elenco: Rafael Sánchez Navarro, Marina de Távira, Karina Gidi
Viernes 20:30, sábados 18:00 y 20:30 y domingos 17:00 y 19:15 horas
Av. Revolución 1500, Col. Guadalupe Inn

LA MUERTE Y LA DONCELLA

Dramaturgia: Ariel Dorfman
Dirección: Lorena Maza
Elenco: Arcelia Ramírez, Daniel Martínez, Arturo Ríos
Viernes 20:30, sábados 17:30 y 20:00, domingos 17:00 y 19:30 horas
Foro Shakespeare
Zamora 7 esq. Veracruz, Col. Condesa

JUNTAS & DIFUNTAS

Dramaturgia y dirección: Julio Meraz
Elenco: Krisna Isfel, Galo Santo, Lucero Rojas, Luz Edith Rojas
Viernes y sábados 20:00 horas
Nuevo Teatro Silvia Pinal (antes Diego Rivera)
Versalles 27, Col. Juárez

FICHERAS AL RESCATE "EL MISTERIO DE LA LOBA DE ESTAÑO"

Dramaturgia: Michael Santino
Dirección: Michael Santino y Semjase Álvarez
Elenco: Ulises Avila, Michael Santino, Anna Cepinska
Viernes y sábados 18:45 horas
El Forito
Calle del Hueso 932, Col. El Mirador

SÁBADO

VARIETÉ

Dramaturgia y dirección: Teatro en Lata
Elenco: Daniel Pinte, Diego Santana y Melissa Calderón
19:00 horas
Cusí
Gómez Farias 41-A Col. San Rafael

SINOWI LA SERPIENTE COME NIÑOS

Dramaturgia: Basada en una antigua leyenda tarárumuz
Dirección: Hugo Arrevillaga
Elenco: Raga Ensemble de Percusión Contemporáneo
12:30 horas
Teatro La Capilla
Madrid 13, Col. Del Carmen

MADE IN MÉXICO

Dramaturgia: Nelly Fernández Tiscornia
Dirección: Manuel González Gil
Elenco: Juan Ferrera, Rafael Inclán, Edith González
Jueves y viernes 20:30, sábados 18:00 y 20:30 y domingos 17:00 y 19:00 horas
Teatro Jorge Negrete
Manuel Ignacio Altamirano 128, Col. San Rafael

UN ENCUENTRO INESPERADO

Dramaturgia: Alexei Arbutov
Dirección: Manuel González Gil
Elenco: Lucía Méndez y Mauricio Herrera

Jueves 20:30, viernes 19:30, sábados 18:30 y domingos 17:30 horas
Teatro Renacimiento, Centro Teatral Manolo Fábregas
Velázquez de León 31, Col. San Rafael

EXTRAÑOS EN UN TREN

Dramaturgia: Craig Warner, basado en la novela de Patricia Highsmith y en la película de Alfred Hitchcock
Dirección: Manuel González Gil
Elenco: Kika Edgar, Héctor Suárez Gomis, Plutarco Haza
Jueves 20:30, viernes 21:15, sábados 19:00 y 21:00 y domingos 19:00 horas
Teatro Sogem Wilberto Cantón
José María Velasco 59, Col. San José Insurgentes

DOMINGO

TEATRO EN CORTO, OCTAVA TEMPORADA

Dramaturgia, director y elenco: Varios
Jueves a sábado a partir de las 20:00 horas, domingos a partir de las 18:00 horas
Teatro en Corto
Yosemite 40, Col. Nápoles

LA MATRICIDA

Dramaturgia: Basado en el poema de Efraim Alatríste Nava
Dirección: Emilio Quezada
Elenco: Gabino San Juan
17:00 horas
Centro Cultural El Foco
Tlacotalpan 16, Col. Roma Sur

HAPPY: UN JODIDO DRAMA

Dramaturgia: Doris Dörrie
Dirección: Julio César Luna
Elenco: María Fernanda Pérez Reyes, Cristian Magaloni, Juan
Sábados y domingos 13:00
Foro Shakespeare
Zamora 7 esq. Veracruz, Col. Condesa

MUNDO PEKE

Dramaturgia, dirección y elenco: Neto La Neta
12:30 horas
Foro Círculo Teatral
Veracruz 107, Col. Condesa



Resultaron ganadores en la mitad de las seis categorías, tras competir con 120 jóvenes de diversas nacionalidades

Tlaxcaltecas ganan concurso de la NASA



Fotografías: Edgar González Ruiz.



Posteriormente, también recibieron capacitaciones en el estado de Arizona, Estados Unidos, para obtener la certificación por parte de la NASA.

El objetivo, destacó Núñez George es erradicar el prejuicio que conlleva estudiar ramas científicas y tecnológicas, como: la astronomía, las matemáticas, la física y la química. Por ello, le planteó este método de trabajo al director de Difusión de la Agencia Espacial Mexicana, Mario Arreola, quien a su vez explicó que dicha institución cuenta con el programa "Jóvenes al espacio", que promueve la difusión de la ciencia entre los estudiantes, lo que permitió establecer un convenio de colaboración con la NASA para difundir el proyecto del maestro.

Para formar parte de los clubes, los estudiantes deben cumplir con cuatro requisitos: compartir sus conocimientos con los demás, contar con buenas calificaciones, aprender inglés y fomentar los buenos valores. Núñez George señaló que escolarmente, el nivel básico es crucial para entusiasmar e involucrar a los alumnos con la ciencia, porque en ese momento se interesan más por las noticias electrónicas, "sin embargo, las instituciones nos dicen que sólo brindan apoyo a partir del nivel superior".

Javier Rivera que sueña con estudiar Diseño Industrial y contar con su propia empresa de software para colaborar con la NASA, explicó que "concurramos 120 estudiantes de diversos países, pero tres tlaxcaltecas resultamos ganadores, lo cual es un orgullo, porque había estudiantes de las mejores universidades del mundo, que cuentan con diversos niveles socioeconómicos, y sin embargo nosotros ganamos al demostrar nuestros conocimientos y creatividad".

Asimismo, añadió, "la NASA vio que Tlaxcala está haciendo la diferencia a través de estos clubes, pues todos creen que los científicos se forjan en la universidad, pero les sorprendió que en nuestro caso iniciamos desde la secundaria, prepa, e incluso en la primaria".

Otro ejemplo es Fátima Paola Vargas, quien a sus 16 años ganó en la categoría Nutrición Espacial, que consistió en preparar una dieta balanceada para los astronautas en el espacio. "Me basé en la comida mexicana, porque propuse un taco de frijoles con atún, lo cual les gustó mucho a los científicos pues la tortilla aporta mucho calcio, debido a que la falta de gravedad afecta la masa ósea del cuer-

po, y como guarnición de almendras con arándanos al ser altamente nutritivos".

Por su parte, Berenice Sánchez Cerón obtuvo el reconocimiento en Diseño Espacial de Hábitats al plantear alternativas de sobrevivencia para que las personas logren conquistar Marte. Mientras que a sus 13 años, Adlai Terréroz Rodríguez obtuvo mención honorífica en la misma categoría, quien comentó "me encantaría viajar a Marte y colonizarlo, pues por primera vez la raza humana llegará a otro planeta para habitarlo. Me da más curiosidad que miedo el seguir explorando, porque no debemos conformarnos con lo que existe en la Tierra".

Jan Carlo Diego Bello Bello, estudiante del Conalep, también obtuvo mención honorífica al diseñar una cápsula de escape y aseguró "si tienes planteadas tus metas vas a llegar a donde quieras, no importa de qué escuela vengas. Fue un hecho importante concursar con alumnos provenientes de las mejores escuelas particulares del mundo y demostrar que nosotros hicimos las cosas a su nivel o incluso mejor, a pesar de la falta de recursos económicos".

Al respecto, el joven Marco Antonio Díaz Romero, quien obtuvo un reconocimiento en la categoría Diseño 3D, consideró necesario apoyar a las escuelas tlaxcaltecas para fomentar la cultura de divulgación de la ciencia, "nos hacen falta muchos telescopios o robots, porque en una escuela hay uno para 200 niños, lo cual es necesario para forjar este proyecto".

La delegación conformada por 20 alumnos y tres maestros, que iniciaron el trabajo de colonizar el planeta rojo, durante más de dos años tuvieron que ahorrar, realizar rifas o vender productos para costear su viaje a Houston. Es por ello que, aunque los jóvenes reconocieron que la experiencia fue inolvidable, también les implicaron un gran esfuerzo todos los gastos.

"Por eso mi petición es que el gobierno aporte más hacia la educación y a este tipo de proyectos; en verdad muchos jóvenes queremos aprovechar estas oportunidades, pero por falta de recursos siempre batallamos o renunciamos a nuestros sueños", destacó la joven de 16 años, Berenice Sánchez.

Marco Núñez, por su parte, reconoció el esfuerzo que realizaron los padres familia al apoyar a sus hijos. Asimismo, comentó que estos jóvenes van a renovar a los científicos que actualmente están trabajando, pues la mayoría quedó con tutor en la NASA, con miras a que en un futuro obtengan trabajo.

El académico concluyó que "sería gratificante que alguno de sus alumnos lograra ir a Marte, porque se habría cumplido el objetivo, y significaría que los mexicanos se subieron a tiempo al tren de la tecnología para colonizar este planeta en el 2030".

"LAS EXPOSICIONES DE LEONARDO DA VINCI Y DE MIGUEL ÁNGEL HAN ROTO TODOS LOS NIVELES DE ASISTENCIA IMAGINABLES"

LA CULTURA, UN BIEN POCO VALORADO



CULTURA EN MOVIMIENTO

“La cultura es aburrida” dicen unos, “La cultura es sólo para los cultos” dicen otros, “En México la cultura es de las telenovelas para abajo” sentencian algunos más, y sin embargo suceden fenómenos que contradicen estas opiniones.

La presentación en el Palacio de Bellas Artes de las exposiciones de Leonardo da Vinci y de Miguel Ángel han roto todos los niveles de asistencia imaginables. La gente hace filas de siete u ocho calles para poder entrar a ver las obras. Muchos de ellos vienen de diversas entidades del país. Desde las cinco de la mañana hay personas formadas en la puerta de entrada. Los boletos tienen que adquirirse con mucha anticipación y en los horarios que se puedan. Y lo inusitado: ¡hay reventa de boletos, como en los estadios de fútbol!

¿En donde queda el desinterés de los mexicanos por la cultura? Recordemos también otros casos

similares como el lleno absoluto del Palacio de Bellas Artes con la presentación de Jaime Sabines y su poesía o la reciente exposición de las joyas de Egipto en el Museo de Antropología e Historia, y otras muchas en la Ciudad de México y en provincia.

La cultura es un bien universal que le permite al ser humano ampliar sus conocimientos, exaltar sus sentidos y crear nuevas formas de expresión. Sin la cultura el hombre se convierte en autómatas, pierde el sentido de la orientación sin saber a dónde va y para qué va, sobre todo para qué.

En nuestro país existen miles de personas que hacen y producen bienes culturales, pero les falta apoyo, espacios y estímulos para poder desarrollar su literatura, su pintura, su música o cualquiera de las muchas expresiones del arte y del conocimiento.

Sin embargo en México se recortan cada vez más los recursos presupuestales destinados al fomento y promoción de la cultura, menos espacios, menos becas, menos publicaciones, menos interés para los creadores y artistas en general.

En México la cultura no es una prioridad. Debería serlo. ■

HISTORIAS DE VIDA

Rogelio, un ejemplo de vida



"Por su actitud de servicio y porque contagia de estímulo para seguir adelante."

Rogelio, originario del Bajío de San José, Jalisco, ha realizado gran parte de su vida en Aguascalientes, como ganadero y agricultor. A los 18 años, la vida le dio su primera lección, el cáncer. Fue una lucha cansada, desgastante, y que a los 20 años logró vencer, viendo ante sí una segunda oportunidad, se quería "comer al mundo".

A los 21, tras una noche de copas, de madrugada decidió regresar a su rancho bajo los efectos del alcohol por una carretera sinuosa, y cuenta: "me quede dormido". Su camioneta volcó, quedó inconsciente, con golpes que ponían en riesgo su vida, perforación de pulmón y la herida que le cambió la vida para siempre, la rotura de la columna vertebral y el nervio central.

Rogelio no podría volver a caminar, sus sueños se frustraron momentáneamente, su ánimo decayó, se resistía ante la idea de ser esclavo de una silla de ruedas, la cual es su gran aliada hasta este día. Sin embargo se propuso hacer su vida diferente. Un año después del accidente inició con su rehabilitación, fue constante, mejoró mucho y, sin pensarlo comenzó a ayudar a otros jóvenes con capacidades diferentes, con sus palabras y sus ganas de no ser un espectador desde su silla, sino el protagonista de su historia y las grandezas por venir.

Cristóbal Montoya, representante en Aguascalientes de Movimiento Ciudadano, le entregó un reconocimiento por su actitud de servicio y porque contagia de estímulo para seguir adelante.

A Rogelio no le cortaron las alas, sólo les pusieron llantas. Un abrazo amigo. ■



PATRICIA ZAVALA JIMÉNEZ

Estudiantes del estado de Tlaxcala resultaron ganadores en la mitad de las seis categorías del concurso Mars Trekker Global Teen Summit que organizó la National Aeronautics and Space Administration (NASA, por sus siglas en inglés), tras competir con 120 jóvenes de diversas nacionalidades.

Con el sueño de convertirse en astronautas, pisar la luna o conquistar el planeta Marte en el 2030, los adolescentes recibieron cursos y capacitaciones por parte de científicos de la NASA del 15 al 20 de junio en Houston, Texas, Estados Unidos. En este evento, concursaron en las categorías: Robótica, Nutrición Espacial, Entrenamiento Astronauta, Diseño 3D, Entrenamiento Mental Astronauta y Diseño Espacial.

MICHOACÁN

El Dr. Mireles, la esperanza tras las rejas



“En lo que va del 2015 en Michoacán se han registrado más de mil 114 homicidios”

HÉCTOR TAPIA

El tema de seguridad en Michoacán y en el resto del país está lejos de resolverse. Hace unos días FrontLine reveló que del 2007 al 2014 en México fueron asesinadas más personas que en Irak y Afganistán juntos, con una dramática cifra de 164 mil 345 muertes en nuestro país.

Ante esta realidad y la quiebra de los sistemas de seguridad pública y procuración de justicia, la discusión en el tema de seguridad en Michoacán ha rebasado las posturas públicas de las autoridades e instituciones políticas tradicionales.

En un contexto donde las instituciones se han manchado por la corrupción, e involucrado con el crimen organizado, donde además la justicia se aplica de manera selectiva y en base a cálculos políticos, José Manuel Mireles Valverde, el médico convertido en autodefensa, no deja de tener relevancia y representa la esperanza de una sociedad entera, porque deja en evidencia la incapacidad de las autoridades en brindar los derechos más elementales de las personas como son: la vida, la seguridad y el patrimonio.

A más de dos años del surgimiento de las autodefensas en Michoacán, y a más de un año del encarcelamiento de José Manuel Mireles Valverde, las causas por las cuales se levantaron en armas los pobladores de los municipios aislados por el crimen organizado, y que fueron denun-

ciadas desde el principio, siguen sin resolverse de fondo, o cuando menos no han dado los resultados esperados: la colusión de diversas autoridades con la delincuencia no ha sido aclarada, ni tampoco se les han fincado responsabilidades.

Si bien se ha capturado a diversos líderes criminales, la situación que vive Michoacán actualmente dista de ser la de un clima de seguridad, paz y justicia. Cuando menos es lo que siguen denunciando algunos grupos ligados a las autodefensas y que persisten en algunas zonas del estado como en la Costa Michoacana, cerca de donde Mireles Valverde fue aprehendido por las fuerzas federales, acusado de diversos delitos.

La incómoda y legítima exigencia

Desde el surgimiento de las autodefensas, José Manuel Mireles, cofundador de este movimiento en Michoacán, junto con Hipólito Mora Chávez, se puso sobre la mesa una discusión que no se había tomado por el temor de las represalias; sin embargo, es clara la legitimidad de sus exigencias, a partir de la insostenible situación de seguridad propia y de sus familias, como de miles en Michoacán a causa del crimen organizado.

La creciente exigencia de justicia por los miles de muertos y desaparecidos, la extorsión constante y el secuestro, evidenció la colaboración de múltiples autoridades con la delincuencia y esto incomodó a muchos, como lo señaló en diversas ocasiones el propio Mireles Valverde, así como Hipólito Mora.

La intervención del gobierno federal, por medio de una Comisión Especial que encabezó el allegado al jefe del ejecutivo federal, Enrique Peña Nieto, el polémico Alfredo Castillo Cervantes, lejos de obtener resultados que atendieran las demandas de las autodefensas, se convirtió en

una persecución hacia los líderes. Especialmente contra Mireles Valverde e Hipólito Mora.

El doctor Mireles, como se le conoce al cofundador de las autodefensas michoacanas por su profesión de médico, fue de los que más disintieron de la estrategia planteada por el comisionado Castillo. Las diferencias fueron porque Mireles Valverde exigía que primero se cumplieran una serie de compromisos antes de que se diera un desarme de los civiles que se habían levantado contra el crimen organizado. Mientras que el enviado federal exigía el desarme para continuar con el proceso de “pacificación” en el estado.

El argumento de Mireles Valverde para mantenerse en su postura fue que no era posible el desarme, mientras no se detuvieran a los líderes criminales y se limpiaran las instituciones públicas de sus colaboradores infiltrados, dado que de otra manera los riesgos contra la integridad de los autodefensas y sus familias seguiría latente.

José Manuel Mireles fue detenido el 27 de junio del 2014 en la tenencia de La Mira, en el municipio costero de Lázaro Cárdenas, en medio de múltiples irregularidades que fueron denunciadas posteriormente durante el proceso al cual fue sometido.

En mayo de este año, cuando se le iba a dar un amparo para que pudiera librar su proceso en libertad, la Procuraduría General de la República (PGR) interpuso un recurso de revisión, con lo que se aplazó su proceso de liberación. Fue hasta el 4 de julio cuando se desistió de dicho recurso, dejando en manos de un tribunal la resolución de si continuaría o no preso el co-fundador de las autodefensas.

El 21 de julio un tribunal federal ratificó el auto de formal prisión en contra del médico, por delitos por su presunta responsabilidad en delitos contra la salud y la portación de armas de uso exclusivo del Ejército Mexicano.

El deterioro físico

Desde que está preso, en un penal federal de Sonora, la salud del doctor José Manuel Mireles, se ha venido deteriorando de forma paulatina y constante. Padece diabetes y no ha sido tratado adecuadamente.

De acuerdo con la última información, confinado y sin recibir la atención médica que requiere, se encuentra en silla de ruedas. Las visitas que se le pueden hacer, y sólo sus familiares, son posibles cada dos meses.

La situación en que se encuentra y las irregularidades e inconsistencias en el proceso judicial, ha llevado a que tanto familiares, organizaciones civiles e instituciones políticas como Movimiento Ciudadano a que reclamen constantemente su liberación.

Sin aparente mejora

Los delitos que fueron denunciados y encarados por las autodefensas que encabezó el doctor Mireles Valverde, como los asesinatos, la extorsión y el secuestro no se han erradicado de Michoacán. Incluso el robo y el asalto se han incrementado, de acuerdo con las mismas autoridades locales.

En lo que va del 2015 en Michoacán se han registrado más de mil 114 homicidios, de los cuales 423 fueron dolosos y 691 culposos, lo que dejó a esta entidad en cuarto lugar en lo que se refiere al delito de homicidio.

Organizaciones como la Confederación Patronal de la República Mexicana (COPARMEX), han denunciado que tampoco ha disminuido la extorsión.

Por otro lado, tanto el Grupo de Coordinación Michoacán, que relevó en materia de seguridad a la Comisión que llegó a encabezar Alfredo Castillo antes de que fuera destituido del cargo, como el gobernador electo que entrará en funciones el próximo 1 de octubre, han reiterado que no se permitirán civiles armados en la entidad, ante la insistencia de algunos grupos autodenominados autodefensas de permanecer armados en sus regiones por las amenazas a la seguridad de los habitantes en sus municipios, como es el caso de Aquila. ■

PUEBLA



Agua purificada, negocio rentable

COMISIÓN OPERATIVA ESTATAL DE PUEBLA

El agua purificada se ha convertido en uno de los grandes negocios en México ante la falta de calidad en el servicio del agua potable, ya que casi nadie se arriesga a tomar este líquido de la llave por los problemas para la salud que conlleva, advirtió Rodolfo Pérez García, director de Investigación y Desarrollos Tecnológicos, de Ingeniería y Servicios AgBel, S.A de C.V.

“Un garrafón de agua de la llave podría costar, bajo los precios de metro cúbico (m3), uno o dos pesos; un garrafón de agua purificada se va hasta los 30 pesos. Pero la gente por conservar la salud los paga”.

Aunque este líquido lo proporciona la

naturaleza y por lo tanto se supone que es gratis, la CNA distribuye a dos pesos el m3 de agua para todos los estados, y posteriormente cada una de las entidades federativas ve cómo la reparte y cuánto cobrará por el servicio, explicó el profesor investigador.

La OCDE plantea que el precio promedio de agua potable por m3 es de 6.3 pesos, sin embargo en algunas ciudades como Puebla se ha triplicado el costo, al ser concesionado el servicio a empresas privadas. Rodolfo Pérez concluyó que en Puebla el precio de agua potable de uso doméstico va de 4.70 hasta 20.23 pesos el m3.

Para más información visita: <https://es.scribd.com/doc/266797138/Agua-para-uso-y-consumo-humano> ■

164 MIL
345
MUERTES EN
NUESTRO PAÍS

Clemente Castañeda es electo coordinador de la bancada de Movimiento Ciudadano, en la LXIII Legislatura de la Cámara de Diputados

SECRETARÍA DE COMUNICACIÓN
SOCIAL DE MOVIMIENTO CIUDADANO

Clemente Castañeda Hoefflich resultó electo coordinador de la bancada de Movimiento Ciudadano, en la próxima LXIII Legislatura de la Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión. En la cuadragésima primera sesión de la Coordinadora Ciudadana Nacional, de manera unánime obtuvo este reconocimiento para encabezar a esta fracción parlamentaria, que contará con 26 diputados.

Después de agradecer la confianza que le brindaron sus compañeros y la Coordinación Nacional para ocupar este cargo, Castañeda Hoefflich, aseguró que esta bancada sentará un precedente para Movimiento Ciudadano, al ser la más numerosa en su historia y la más plural, porque estará integrada con diversos perfiles que cuentan con amplia experiencia política y juventud.

En esta sesión, el legislador comentó que el objetivo y compromiso de la bancada será trabajar por los ciudadanos, porque los

resultados de las pasadas elecciones reflejan el hartazgo contra los partidos tradicionales. Por ello, dijo, los diputados actuarán de manera congruente y su Agenda Legislativa se diferenciará de las otras fuerzas políticas, ya que estará encaminada a la participación de los ciudadanos en los espacios donde se toman las decisiones.

Asimismo, consideró que los diputados ciudadanos tienen la responsabilidad de demostrar que es posible dignificar la política con la participación de la gente, al realizar bien su trabajo. En este encuentro, presidido por Dante Delgado, Coordinador Nacional de esta organización, se eligió de la misma forma, a María Elena Orantes López, como vicecoordinadora de la fracción parlamentaria.

Cabe recordar que Clemente Castañeda Hoefflich, es politólogo por la Universidad de Guadalajara y maestro con estudios de doctorado en la New School de Nueva York, EE.UU. Fue coordinador de los diputados de Movimiento Ciudadano en la LX Legislatura del Congreso de Jalisco y Coordinador Nacional de diputados locales de Movimiento Ciudadano. Como diputado local logró la aprobación de la Ley Antiderrroche y con particular atención se dedicó a la defensa de los derechos humanos. ■



“Los diputados ciudadanos tienen la responsabilidad de demostrar que es posible dignificar la política con la participación de la gente”

“Se comprometerá a fortalecer los temas relacionados con la equidad de género”



Martha Tagle Martínez rinde protesta como senadora

REDACCIÓN EL CIUDADANO

Martha Tagle Martínez, militante de Movimiento Ciudadano, rindió protesta como senadora el pasado 4 de agosto en la Cámara Alta, donde ocupará un escaño por el Distrito Federal. La activista por los derechos políticos de las mujeres, aseguró que su trabajo estará enfocado en la segunda licitación en materia de telecomunicaciones, así como en la reforma política del Distrito Federal, para garantizar que los derechos de los ciudadanos no signifiquen un retroceso.

En los próximos tres años en que ocupará el cargo como senadora suplente, también será compromiso de Martha Tagle fortalecer los temas relacionados con la equidad de género, principalmente para atender los vacíos legales que se presentaron en el proceso electoral en Chiapas, en torno a la implementación de paridad en los cargos políticos. Cabe recordar que con anterioridad fue una de las impulsoras de la iniciativa *Muje-*

res en Plural, organización que presentó la primera iniciativa en esta materia y que logró terminar con las denominadas *Juanitas*.

La senadora, quien se ha caracterizado por el reconocimiento de los derechos políticos de las féminas, continuará con este trabajo en la LXIII Legislatura de la Cámara de Senadores, animada por tres preocupaciones fundamentales que atañen al país: detener la violencia contra las mujeres; atender con urgencia el problema generalizado de la pobreza y profundizar en el tema de la paridad, porque el género femenino constituye más de la mitad de la población.

Martha Tagle fue diputada de la LX Legislatura (2006-2009) de la Cámara de Diputados, secretaria de la Comisión de Equidad y Género e integrante de las Comisiones de Atención a Grupos Vulnerables y Fortalecimiento al Federalismo. Asimismo, colaboró en la construcción del Centro de Estudios de la Mujer de la Cámara Baja y en los últimos años ha participado en el proceso de investigación que permitió legislar sobre feminicidio, igualdad social entre mujeres y hombres, así como por los derechos sexuales y reproductivos. ■